



MANIFESTO ANNUALE DEGLI STUDI A.A. 2026-2027

LAUREA IN LINGUA E CULTURA ITALIANA	2
LAUREA IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE	17
LAUREA IN PLURILINGUISMO, TRADUZIONE E INTERPRETAZIONE	34
LAUREA ONLINE IN LINGUA, LETTERATURA, ARTI ITALIANE IN PROSPETTIVA INTERNAZIONALE	49
LAUREA IN PATRIMONI CULTURALI: ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL MONDO.....	55
LAUREA MAGISTRALE IN LETTERE, DIDATTICA, EDITORIA	61
LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE LINGUISTICHE E COMUNICAZIONE INTERCULTURALE	71
LAUREA MAGISTRALE IN LINGUAGGI, COOPERAZIONE E DIVERSITÀ	83
LAUREA MAGISTRALE INTERCLASSE IN ARCHEOLOGIE E STORIE DELL'ARTE	90
CALENDARIO DEI CORSI E DEGLI ESAMI	94
CALENDARIO DEGLI APPELLI DI LAUREA.....	95
NORME GENERALI PER LE IMMATRICOLAZIONI E LE ISCRIZIONI	97
TASSE E CONTRIBUTI	97

LAUREA IN LINGUA E CULTURA ITALIANA (CLASSE L-10 - LETTERE)

Obiettivi formativi del corso di Laurea

Il Corso di studio *Lingua e cultura italiana* (classe L-10 - Lettere) si propone di fornire una solida formazione di base in ambito linguistico, didattico, filologico-letterario, storico, artistico e geografico, sia con riferimento al territorio e alla tradizione, sia intrattenendo stretti rapporti (con studi specifici e comparativi) con altre lingue e culture europee. Finalità prevalente ma non esclusiva del corso è quella di avviare studenti e studentesse all'insegnamento dell'italiano come lingua seconda in Italia e all'estero, all'insegnamento di discipline linguistiche e letterarie nella scuola secondaria, all'esercizio di attività di promozione e diffusione della lingua e della cultura italiana, anche in prospettiva interculturale e in relazione alla gestione dei problemi linguistici e culturali degli immigrati stranieri nel nostro Paese. Il corso forma inoltre figure professionali nell'ambito della conservazione e della fruizione dei beni artistici e culturali e dell'editoria.

Il corso di studi può costituire dunque il primo segmento del percorso formativo necessario per l'accesso all'insegnamento nella scuola secondaria di primo e secondo grado, se completato con il conseguimento di una laurea magistrale e di un percorso abilitante.

Il corso di studi si articola in due curricula:

- *ITALIANO A STRANIERI*, mirato alla preparazione di docenti, madrelingua e non, e di altre figure professionali in grado di operare nei diversi contesti istituzionali e sociali in cui si esplica l'insegnamento dell'italiano in Italia e all'estero come insegnanti, facilitatori linguistici e tutor della lingua e della cultura italiana;

- *STUDI LINGUISTICI E CULTURALI*, volto alla formazione di figure professionali in grado di operare nel settore della conservazione e della fruizione dei beni artistici e culturali, con particolare riferimento alla realtà toscana; della promozione e diffusione della cultura italiana in Italia e all'estero; della comunicazione e dell'editoria.

La formazione di base comune ai due curricula mira allo sviluppo di una buona padronanza della lingua italiana, orale e scritta, nonché all'acquisizione di capacità applicative negli ambiti operativi e nei settori professionali per i quali il Corso di studio prepara. Completa la formazione una buona conoscenza di almeno una lingua dell'Unione Europea, lo sviluppo della padronanza di tecniche e strumenti fondamentali dell'informatica in campo umanistico, con particolare riferimento alle risorse telematiche finalizzabili allo studio e all'insegnamento della lingua e cultura italiana, e l'acquisizione di abilità operative attraverso attività di tirocinio e stage e l'ottenimento della Certificazione Ditals di primo livello.

Insegnamento nella scuola pubblica italiana

Gli studenti e le studentesse interessati/e alla carriera di **insegnante nella scuola pubblica italiana** sono invitati/e a prendere visione, fin dal primo anno, della pagina del sito web di Ateneo specificamente dedicata alla costruzione di piani di studio per l'accesso ai percorsi di formazione e abilitazione per le varie classi di concorso, al seguente link:

[Percorsi per l'insegnamento nella scuola](#)

Programma PIA (Potenziamento Italiano Accademico)

Il Programma PIA si rivolge agli studenti e alle studentesse di madrelingua diversa dall'italiano con livello di competenza B1 e B2 in italiano L2. Lo scopo del Programma, che si raccorda con l'insegnamento di *Grammatica italiana* e il *Laboratorio di comprensione testi e scrittura*, è di aiutare lo studente/la studentessa straniero/a a migliorare la propria competenza linguistica per comprendere meglio i manuali di studio e le lezioni universitarie. Molti studenti e molte studentesse non italofoeni/e, anche se hanno una buona padronanza dell'italiano per muoversi in modo fluente nella comunicazione quotidiana, hanno delle difficoltà a comprendere la lingua utilizzata all'università, caratterizzata da strutture complesse, da scelte lessicali e convenzioni testuali lontane dall'uso comune. Il Programma offre quindi percorsi di apprendimento che guidano lo studente/la studentessa a mettere in pratica le conoscenze oggetto dell'insegnamento di *Grammatica italiana* e del *Laboratorio di comprensione testi e scrittura* per sviluppare una maggiore padronanza dell'italiano accademico e per acquisire strategie di comprensione e di studio efficaci. Per partecipare al Programma PIA contattare la prof.ssa Donatella Troncarelli, scrivendo a troncarelli@unistrasi.it.

CURRICOLO: ITALIANO A STRANIERI
A.A.2026-2027

I anno	CFU
ITAL-01/A - Letteratura italiana 1	12
LIFI-01/A - Grammatica italiana	6
GLOT-01/A - Fondamenti di linguistica generale	6
GLOT-01/B - Linguistica educativa	6
Modulo storico 1 esame a scelta (6 cfu) tra - STAN-01/B - Storia romana - HIST-01/A - Storia medievale e 1 esame a scelta (6 cfu) tra - HIST-02/A - Storia moderna - HIST-03/A - Storia contemporanea	12
1 esame a scelta (lingue europee) * FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese 1 SPAN-01/C - Lingua e traduzione spagnola 1 SPAN-01/C - Lingua e traduzione catalana 1 FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 1 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1 GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 1	9
LATI-01/A - Lingua e letteratura latina (base) Oppure 1 esame a scelta**	6
Laboratorio di comprensione testi e scrittura oppure Laboratorio di comprensione testi e scrittura (non madrelingua italiana)***	3
TOTALE CFU	60

II anno (dall'a.a.2027/2028)	CFU
GLOT-01/B - Didattica dell'italiano a stranieri	12
Modulo linguistico-testuale: - LIFI-01/A - Linguistica italiana (6 cfu) - LIFI-01/A - Linguistica e didattica dei testi (6 cfu)	12
LICO-01/A - Letteratura italiana contemporanea	9
GEOG-01/A- Geografia (base)	9
1 esame a scelta fra - FLMR-01/B - Filologia e linguistica romanza - PHIL-04/B - Filosofia e teoria dei linguaggi - PAED-01/A - Pedagogia generale e sociale - PAED-02/A - Storia della pedagogia oppure - Un esame a libera scelta	6
1 esame a scelta (lingue europee) * - FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese 2 - SPAN-01/C - Lingua e traduzione spagnola 2 - SPAN-01/C - Lingua e traduzione catalana 2 - FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 2 - ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2 - GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 2	9
Laboratorio di Digital humanities	3
TOTALE CFU	60

III anno (dall'a.a.2028/2029)	CFU
GLOT-01/B - Verifica e valutazione	9
1 esame a scelta tra: - ARTE-01/A - Storia dell'arte medievale - ARTE-01/B - Storia dell'arte moderna - ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea - PEMM-01/B - Storia del cinema	6
Modulo filologico-linguistico: - LIFI-01/A - Storia della lingua italiana (6 cfu) - LIFI-01/B - Filologia italiana (6 cfu)	12
Modulo storico-linguistico: - GLOT-01/A - Linguistica storica (6 cfu) - GLOT-01/A - Sociolinguistica (6 cfu)	12
COMP-01/A - Letterature comparate	6
ITAL-01/A - Letteratura italiana 2	6
Tirocinio o stage	3
Certificazione Ditals di primo livello	3
Prova finale	6
TOTALE CFU	60

* Per la partecipazione a selezioni o concorsi per le attività formative e culturali del Ministero per gli Affari Esteri e la Cooperazione internazionale è attualmente richiesta la conoscenza di almeno una lingua tra inglese, francese, spagnolo o tedesco.

**Lo studente potrà scegliere gli insegnamenti fra tutti quelli attivati dal Dipartimento di Ateneo o, su motivata richiesta, fra gli insegnamenti attivati presso altri Atenei con i quali sono state attivate specifiche convenzioni.

*** Per gli studenti di madrelingua diversa dall'italiano che necessitano di sviluppare l'autonomia nell'uso della lingua italiana per scopi accademici.

CURRICOLO: STUDI LINGUISTICI E CULTURALI

a.a. 2026-2027

I anno	CFU
ITAL-01/A - Letteratura italiana 1	12
GLOT-01/A - Fondamenti di linguistica generale	6
LIFI-01/A - Didattica della lingua italiana e contesti di apprendimento	6
GLOT-01/B - Linguistica educativa	6
GEOG-01/A - Geografia (base)	6
1 esame a scelta (lingue europee) * - FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese - SPAN-01/C - Lingua e traduzione spagnola - SPAN-01/C - Lingua e traduzione catalana - FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese - ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese - GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca	9
LATI-01/A - Lingua e letteratura latina (base)	6
FLMR-01/B - Filologia e linguistica romanza	6
Laboratorio di comprensione testi e scrittura oppure Laboratorio di comprensione testi e scrittura (non madrelingua italiana)***	3
TOTALE CFU	60

II anno (dall'a.a.2027/2028)	CFU
LICO-01/A - Letteratura italiana contemporanea	9
Modulo linguistico-testuale: - LIFI-01/A - Linguistica italiana (6 cfu) - LIFI-01/A - Linguistica e didattica dei testi (6 cfu)	12
Modulo storico: 1 esame (6 cfu) a scelta tra - STAN-01/B - Storia romana - HIST-01/A - Storia medievale e 1 esame a scelta (6 cfu) tra - HIST-02/A - Storia moderna - HIST-03/A - Storia contemporanea	12
LIFI-01/B - Filologia italiana 1	6
Modulo storico-linguistico: - GLOT-01/A - Linguistica storica (6 cfu) - GLOT-01/A - Sociolinguistica (6 cfu)	12
1 esame a scelta	6
Laboratorio di Digital humanities	3
TOTALE CFU	60

III anno (dall'a.a.2028/2029)	CFU
GLOT-01/B - Verifica e valutazione	9
Modulo teorico-letterario - COMP-01/A - Teoria della letteratura (6 cfu) - COMP-01/A Letterature comparate (6 cfu)	12
Modulo filologico-linguistico: - LIFI-01/A - Storia della lingua italiana (6 cfu) - LIFI-01/B - Filologia italiana 2 (6 cfu)	12
1 esame a scelta tra - ARTE-01/A - Storia dell'arte medievale - ARTE-01/B - Storia dell'arte moderna	6

- ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea - PEMM-01/B - Storia del cinema	
ITAL-01/A- Letteratura italiana 2	6
1 esame a scelta tra: - PHIL-04/B - Filosofia e teoria dei linguaggi - PAED-01/A - Pedagogia generale e sociale - PAED-02/A - Storia della pedagogia oppure - Un esame a libera scelta**	6
Tirocinio o stage	3
Certificazione Ditals di primo livello	3
Prova finale	6
TOTALE CFU	60

* Per la partecipazione a selezioni o concorsi per le attività formative e culturali del Ministero per gli Affari Esteri e la Cooperazione internazionale è attualmente richiesta la conoscenza di almeno una lingua tra inglese, francese, spagnolo o tedesco.

**_Lo studente potrà scegliere gli insegnamenti fra tutti quelli attivati dal Dipartimento di Ateneo o, su motivata richiesta, fra gli insegnamenti attivati presso altri Atenei con i quali sono state attivate specifiche convenzioni.

*** Per gli studenti di madrelingua diversa dall'italiano che necessitano di sviluppare l'autonomia nel migliorare l'uso della lingua italiana per scopi accademici.

DOCENTI E INSEGNAMENTI A.A. 2026/2027*

SSD - Insegnamento	n. ore	Docente	E-mail
ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1	36	Dora Renna	dora.renna@unistrasi.it
ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2	36	Lynn Mastellotto	lynn.mastellotto@unistrasi.it
ARTE-01/A -Storia dell'arte medievale	54	Emanuele Zappasodi	emanuele.zappasodi@unistrasi.it
ARTE-01/B - Storia dell'arte moderna	54	Alessandra Giannotti	giannotti@unistrasi.it
ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea	54	Caterina Toschi	toschi@unistrasi.it
ARTE-01/D - Storia del patrimonio culturale	54	Alessandra Giannotti	giannotti@unistrasi.it
COMP-01/A - Letterature comparate	54	Tiziana de Rogatis	derogatis@unistrasi.it
COMP-01/A- Letterature comparate e traslinguismi	36	Tiziana de Rogatis	derogatis@unistrasi.it

FLMR-01/B - Filologia e linguistica romanza	36	Elena Stefanelli	elena.stefanelli@unistrasi.it
FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 1	36	Maria Antonietta Rossi	rossi.mariaantonietta@unistrasi.it
FLMR-01/D- Lingua e traduzione portoghese 2	36	Maria Antonietta Rossi	rossi.mariaantonietta@unistrasi.it
FRAN-01/B -Lingua e traduzione francese 1	36	<i>da assegnare</i>	
FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese 2	36	<i>da assegnare</i>	
GEOG-01/A - Geografia (base)	54/36	Massimiliano Tabusi	tabusi@unistrasi.it
GERM-01/C -Lingua e traduzione tedesca 1	36	Nicolò Calpestrati	nicolo.calpestrati@unistrasi.it
GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 2	36	Nicolò Calpestrati	nicolo.calpestrati@unistrasi.it
GLOT-01/A- Linguistica storica	54	Carla Bruno	bruno@unistrasi.it
GLOT-01/A - Fondamenti di linguistica generale	36	Simone Pisano	simone.pisano@unistrasi.it
GLOT-01/A - Sociolinguistica	36/54	Liana Tronci	tronci@unistrasi.it
GLOT-01/B -Didattica della lingua italiana a stranieri	54	18 Sabrina Machetti 36 Matteo La Grassa	machetti@unistrasi.it lagrassa@unistrasi.it
LICO-01/A - Letteratura italiana contemporanea	54	Daniela Brogi	brogi@unistrasi.it
LIFI-01/B - Filologia italiana	36/54	12 Benedetta Aldinucci 42 Giuseppe Marrami	aldinucci@unistrasi.it marrami@unistrasi.it
GLOT-01/B - Linguistica educativa	36	Andrea Villarini	villarini@unistrasi.it
GLOT-01/B - Verifica e valutazione linguistica	36/54	Sabrina Machetti	machetti@unistrasi.it
HIST-03/A - Storia contemporanea I anno e curriculum STOR	36	Christian Satto	satto@unistrasi.it
HIST-03/A - Storia contemporanea curriculum INSE	54	Paola Carlucci	carlucci@unistrasi.it
HIST-01/A - Storia medievale/Storia del Mediterraneo e dell'Occidente medievali	36/54	Ermanno Orlando	orlando@unistrasi.it
HIST-02/A- Storia moderna / Storia dell'Europa moderna nella prima globalizzazione	36/54	Maurizio Sangalli	sangalli@unistrasi.it
HIST-04/A -Storia delle religioni	36/54	Maurizio Sangalli	sangalli@unistrasi.it
ITAL-01/A -Didattica della letteratura/ Didattica della letteratura italiana e contesti di apprendimento	36	Marianna Marrucci	marrucci@unistrasi.it
ITAL-01/A -Letteratura italiana 1 - 12 CFU	72	36 Lucinda Spera 36 <i>Da assegnare</i>	spera@unistrasi.it
LATI-01/A- Lingua e letteratura latina (base)	36+36	<i>Da assegnare</i>	
LIFI-01/A - Grammatica italiana	36	Donatella Troncarelli	troncarelli@unistrasi.it
LIFI-01/A - Linguistica italiana	54	36 Massimo Palermo 18 Eugenio Salvatore	palermo@unistrasi.it salvatore@unistrasi.it
LIFI-01/A -Storia della lingua italiana	54	Giada Mattarucco	mattarucco@unistrasi.it
LIFI-01/A - Didattica della lingua italiana e contesti di apprendimento	36	18 Donatella Troncarelli 18 Eugenio Salvatore	troncarelli@unistrasi.it salvatore@unistrasi.it
PAED-01/A -Pedagogia generale	36/54	Carolina Scaglioso	scaglioso@unistrasi.it
PAED-01/B- Storia della scuola e delle istituzioni educative	36/54	Davide Salomoni	davide.salomoni@unistrasi.it
PEMM-01/B - Storia del cinema	54	Stefania Carpiceci	carpiceci@unistrasi.it
PHIL-04/B - Semiotica	36/54	Orlando Paris	paris@unistrasi.it
SPAN-01/C -Lingua e traduzione catalana 1	36	Cèlia Nadal Pasqual	nadal@unistrasi.it
SPAN-01/C -Lingua e traduzione catalana 2		Cèlia Nadal Pasqual	nadal@unistrasi.it
SPAN-01/C -Lingua e traduzione spagnola 1	36	Daniele Corsi	corsi@unistrasi.it
SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 2	36	Daniele Corsi	corsi@unistrasi.it
STAN-01/B - Storia romana	36	Edoardo Vanni	edoardo.vanni@unistrasi.it
Laboratorio di comprensione testi e scrittura	36	A-K Eugenio Salvatore	salvatore@unistrasi.it

		L-Z Silvia Pieroni	pieroni@unistrasi.it
Laboratorio di comprensione testi e scrittura non madrelingua	36	Giada Mattarucco	mattarucco@unistrasi.it
Laboratorio di informatica Mod A	12	<i>Da assegnare</i>	
Laboratorio di informatica Mod B	24	Veronica Ricotta	ricotta@unistrasi.it
Italiano per usi accademici per l'a.2026/2027 TACE		<i>tace</i>	

***L'impegno orario indicato nella tabella si riferisce al primo anno secondo il Manifesto degli studi 2026/2027, e al secondo e al terzo anno secondo il Manifesto degli studi 2025/2026.**

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI
a.a. 2026/2027

Discipline	Semestre	
	I	II
ITAL-01/A -Didattica della letteratura		X
GLOT-01/B -Didattica della lingua italiana a stranieri	X	
LIFI-01/A - Didattica della lingua italiana e contesti di apprendimento	X	
LIFI-01/B - Filologia italiana		X
FLMR-01/B - Filologia e linguistica romanza	X	
GEOG-01/A - Geografia (base)	X	
GLOT-01/A- Linguistica storica/ Glottologia		X
LIFI-01/A - Grammatica italiana		X
Laboratorio di comprensione testi e scrittura (non madrelingua italiana)		X
Laboratorio di comprensione testi e scrittura	X	X
Laboratorio di informatica	X	X
ITAL-01/A -Letteratura italiana	X	
LICO-01/A -Letteratura italiana contemporanea		X
COMP-01/A- Letterature comparate e translinguismi		X
COMP-01/A- Letterature comparate		X
LATI-01/A- Lingua e letteratura latina (base)		X
SPAN-01/C -Lingua e traduzione lingua catalana 1		X
SPAN-01/C -Lingua e traduzione lingua catalana 2		X
FRAN-01/B -Lingua e traduzione lingua francese 1		X
FRAN-01/B -Lingua e traduzione lingua francese 2		X
ANGL-01/C - Lingua e traduzione lingua inglese 1		X
ANGL-01/C - Lingua e traduzione lingua inglese 2	X	
FLMR-01/D - Lingua e traduzione lingua portoghese 1		X
FLMR-01/D - Lingua e traduzione lingua portoghese 2	X	
SPAN-01/C -Lingua e traduzione lingua spagnola 1	X	
SPAN-01/C -Lingua e traduzione lingua spagnola 2	X	
GERM-01/C Lingua e traduzione lingua tedesca 1	X	
GERM-01/C Lingua e traduzione lingua tedesca 2	X	
GLOT-01/B - Linguistica educativa	X	
GLOT-01/A - Fondamenti di linguistica generale	X	
LIFI-01/A - Linguistica italiana	X	
PAED-01/A -Pedagogia generale		X
PHIL-04/B - Semiotica	X	
GLOT-01/A - Sociolinguistica	X	
HIST-03/A - Storia contemporanea INSE 9 CFU		X
HIST-03/A - Storia contemporanea STOR 6 CFU	X	
PEMM-01/B - Storia del cinema		X
ARTE-01/D - Storia del patrimonio culturale		X
ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea	X	
ARTE-01/A -Storia dell'arte medievale	X	
ARTE-01/B - Storia dell'arte moderna		X
LIFI-01/A -Storia della lingua italiana		X
HIST-04/A -Storia delle religioni		X
PAED-01/B- Storia della scuola e delle istituzioni educative		X

HIST-01/A - Storia medievale/ Storia del Medioevo e dell'Occidente medievali	X	
HIST-02/A - Storia moderna/ Storia dell'Europa moderna nella prima globalizzazione		X
STAN-01/B - Storia romana		X
GLOT-01/B - Verifica e valutazione linguistica	X	

Requisiti d'ammissione

Per essere ammessi al Corso occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di un altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo dagli organi competenti dell'Università, nel rispetto degli accordi internazionali vigenti.

Per quanto riguarda in particolare le lingue straniere, sono requisiti d'accesso al Corso di Laurea:

-la conoscenza di base delle lingue europee comunemente insegnate nelle scuole superiori (se scelte come lingue di studio). Per tali lingue non sarà prevista l'attivazione dei corsi del livello A1 del Quadro comune europeo. Le eventuali carenze in tali conoscenze saranno colmate entro il primo anno di corso anche mediante attività didattiche integrative;

-la conoscenza della lingua inglese (se scelta come lingua di studio) al livello B1 del Quadro comune europeo, attestata da certificazione posseduta da non oltre due anni al momento dell'iscrizione o acquisita entro il 31 dicembre dello stesso anno. Tale livello potrà inoltre essere accertato tramite la prova d'ingresso, che si svolgerà prima dell'inizio delle lezioni.

Agli/alle studenti/esse sono richieste adeguate conoscenze e competenze di base relative alle discipline oggetto degli studi universitari. A tale proposito, è prevista una prova - obbligatoria ma non vincolante ai fini dell'immatricolazione - che verificherà il possesso di conoscenze e competenze di carattere generale (vedi oltre).

Requisiti d'ammissione degli studenti stranieri extra UE

L'ammissione degli studenti stranieri provenienti dai Paesi extra UE è subordinata al possesso di un'adeguata competenza in lingua italiana, che sarà verificata tramite apposito esame, organizzato dal Centro CILS dell'Università per Stranieri di Siena: la Prova di lingua italiana per stranieri CILSSU per questo anno accademico si svolgerà **giovedì 23 luglio 2026 oppure giovedì 3 settembre 2026** (in caso di mancato superamento di tale prova gli studenti stranieri dovranno seguire un corso di lingua italiana organizzato dal Centro Cluss).

Coloro che non si presentano alla prova CILSSU o non la dovessero superare, devono obbligatoriamente partecipare ai corsi di lingua italiana in presenza organizzati dal CLUSS per i primi tre mesi di iscrizione (ottobre, novembre e dicembre). Coloro che, per motivi di ritardi amministrativi legati alla concessione del visto, non potranno seguire i corsi in presenza, sono tenuti a partecipare ai corsi CLID organizzati sempre dal Centro CLUSS (ottobre, novembre e dicembre). Si ricorda che l'acquisizione di un adeguato e documentato livello di lingua italiana è una condizione necessaria per accedere alla Prova di verifica delle conoscenze e/o all'Ofa e quindi agli esami curricolari (vedi oltre).

Sono esentati dalla prova CILSSU del **giovedì 23 luglio 2026 o giovedì 3 settembre 2026** le studentesse e gli studenti in possesso della certificazione CILS - Livello Due - B2 rilasciata dall'Università per Stranieri di Siena, o delle certificazioni di livello corrispondente rilasciate dall'Università per Stranieri di Perugia (CELI - Livello 3), dalla Terza Università di Roma (IT) e dalla Società Dante Alighieri (PLIDA).

Per le studentesse e gli studenti cinesi e altri studenti locutori nativi di lingua orientale e che non abbiano ricevuto un'istruzione secondaria superiore (diploma) in una lingua europea, il livello richiesto è invece B1.

Gli studenti UE non sono tenuti a sostenere la prova linguistica di accesso; tuttavia la loro partecipazione a tale prova è fortemente consigliata e avrà un valore di orientamento ai fini dell'offerta di eventuali attività di sostegno.

Caratteristiche dell'esame di italiano

LIVELLO B2 - La prova è suddivisa in tre parti:

- test di ascolto
- test di comprensione della lettura
- test di analisi delle strutture di comunicazione

Le prove sono costituite da test a scelta multipla e vero/falso, sul modello degli esami CILS DUE-B2.

Le prove si intendono superate se il candidato conseguirà la sufficienza in ciascun test. Il candidato che non superi uno o più test sarà iscritto con riserva e potrà colmare il debito entro la sessione di esami CILS del **3 dicembre 2026**. I candidati possono rivolgersi al centro CILS dell'Università per Stranieri di Siena per avere informazioni ed esempi di materiale di esame (infocils@unistrasi.it).

Immatricolazioni e Iscrizioni

Lo/a studente/ssa può immatricolarsi online seguendo i passaggi che troverà nel sito dell'Ateneo o iscriversi presso l'Ufficio dei Corsi dell'Ordinamento Universitario – Segreteria Studenti (tel. +39 0577240112/267/107; e-mail: corsiuni@unistrasi.it).

Le domande di immatricolazione e di iscrizione ai Corsi di Laurea devono essere presentate dal **1 luglio al 31 ottobre 2026**. Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte dal **1° agosto al 5 novembre 2026**. Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande presentate oltre i termini e comunque non oltre il **31 dicembre 2026**. La presentazione della domanda oltre i termini previsti dovrà essere debitamente motivata.

Prova di verifica delle conoscenze

Il test, obbligatorio ma non vincolante ai fini dell'immatricolazione, è volto a consentire l'individuazione delle eventuali carenze di preparazione rispetto alle conoscenze, abilità e competenze richieste per l'accesso ai corsi previsti dal piano di studio.

È obbligatorio sostenere la Prova di verifica delle conoscenze, le cui sessioni si svolgeranno *on line* il **15 ottobre 2026** (immatricolazioni entro il 10 ottobre 2026), il **19 novembre 2026** (immatricolazioni dall'11 ottobre all'8 novembre 2026) e il **13 gennaio 2027** (immatricolazioni successive all'8 novembre 2026). Informazioni dettagliate saranno disponibili sul sito internet dell'Ateneo nelle settimane precedenti allo svolgimento delle Prove.

Coloro che nella prova di ingresso abbiano riportato un punteggio complessivo non sufficiente (inferiore a 25/50) devono assolvere gli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA). Gli studenti e le studentesse interessati/e non potranno sostenere gli esami curricolari del proprio piano di studio fintanto che non abbiano colmato gli OFA. L'assolvimento degli OFA dovrà avvenire entro il primo anno di corso; in caso contrario lo/a studente/ssa dovrà iscriversi nuovamente al primo anno come ripetente.

Tra gli studenti internazionali possono sostenere la Prova di ingresso coloro che documentino una adeguata certificazione linguistica, o che abbiano superato la prova CILSSU o, infine, che abbiano frequentato con esito positivo i tre mesi di corso CLUSS.

Esami di profitto e verifiche

Il corso prevede 20 esami di profitto e la prova finale, per un totale di 180 CFU. Gli esami di profitto vengono sostenuti al termine delle attività formative inserite ed approvate nel piano di studio. Sono previste tre sessioni annuali di esami di profitto: estiva, autunnale, invernale. Per ogni sessione sono stabiliti due appelli di esame, fissati in un arco temporale stabilito annualmente dal Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici. Nel mese di novembre è previsto un appello straordinario.

Lo/a studente/ssa laureando/a potrà sostenere esami all'interno della stessa sessione in cui si laurea, in conformità allo schema seguente:

Sessione estiva: max. 2 verbalizzazioni, unicamente al primo appello

Sessione autunnale: max. 2 verbalizzazioni

Sessione straordinaria: max. 1 verbalizzazione

Sessione invernale: max. 3 verbalizzazioni

L'esame prevede modalità di verifica stabilite dal/la titolare o affidatario/a dell'insegnamento (colloquio, prova scritta, tesina, test a struttura aperta e chiusa, relazione ecc.) entro il quadro complessivo del carico di lavoro espresso dai CFU attribuiti alla disciplina nel corso di laurea. Il voto è espresso in trentesimi con l'eventuale aggiunta della lode.

Le modalità di verifica sono specificate per ciascuna disciplina nel programma consultabile online sul sito di Ateneo, alla pagina di ciascun/a docente.

Nel caso in cui l'esame sia composto da una prova scritta obbligatoria e da una orale, non sarà possibile sostenere la prova orale senza aver prima superato quella scritta.

E' inoltre concessa la possibilità ai neo-laureati triennali e magistrali di iscriversi gratuitamente a corsi singoli, entro un anno solare dal conseguimento del titolo, per acquisire 12 cfu (laureati) e 18 cfu (laureati magistrali).

Il voto è stabilito dal/la docente al momento dell'esame. Al termine della sessione, dopo che il/la docente avrà registrato i verbali con procedura digitale, l'esame sarà immediatamente visibile nella carriera dello/a studente/ssa.

Le verifiche relative ad attività di laboratorio e altre esercitazioni non rientrano nel computo degli esami di profitto e si superano mediante una prova di idoneità (senza l'attribuzione di un voto in trentesimi) che consente l'attribuzione dei CFU.

Non è possibile sostenere due annualità della stessa lingua nello stesso appello.

Organizzazione del corso di Laurea

La durata regolare del corso in "*Lingua e cultura italiana*" è di tre anni. Per conseguire la Laurea lo/a studente/ssa deve aver acquisito 180 crediti. Convenzionalmente ogni anno accademico comporta l'acquisizione di 60 CFU.

Il corso di Laurea organizza le attività didattiche formative, su base semestrale, tramite lezioni frontali, esercitazioni, attività pratiche, laboratori, attività seminariali, tirocini e stage. Tali attività si concludono con il superamento di una prova d'esame o altra verifica. Il superamento della prova o della verifica determina l'acquisizione dei relativi CFU. A ogni CFU corrispondono 25 ore di lavoro divise fra le varie attività didattiche e formative e lo studio individuale. Le 25 ore di lavoro per ciascun CFU sono così suddivise:

1. lezioni: ciascun credito corrisponde a 6 ore di didattica frontale; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
2. laboratori: ciascun credito corrisponde a 12 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
3. laboratori ed esercitazioni di lingua straniera: ciascun credito corrisponde a 20 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
4. attività di tirocinio o stage: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo/a studente/ssa;
5. studio assistito: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo/a studente/ssa.

Piani di studio

Lo/a studente/ssa deve presentare il piano di studio relativo al proprio anno di corso a partire **dal 3 novembre ed entro il 12 dicembre 2026**.

Lo/a studente/ssa, digitando le proprie credenziali di accesso, potrà collegarsi all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do> e selezionare la voce "Piano di studio", proseguendo la compilazione online.

A coloro che non presenteranno il piano di studio entro i termini sarà attribuito dal Consiglio di Dipartimento un piano di studio d'ufficio.

Modifiche ai piani di studio

Le modifiche possono essere richieste esclusivamente nelle finestre temporali indicate sul portale "pratiche studenti" (<https://www.pratiche.unistrasi.it/>); al di fuori di tali periodi non saranno accettate. Tali modifiche saranno operative dalla sessione successiva a quella in cui è stata presentata la richiesta. Accedendo al portale è possibile richiedere le seguenti modifiche ai piani di studio:

- Anticipo esame (Sono consentite n. 2 richieste di anticipo degli esami per entrambi i corsi di laurea triennale)
- Cambiamento lingua triennale (max. 1 per finestra, 2 per anno, 2 per carriera)
- Cambi corsi di laurea
- Cambio di curriculum
- Eliminazione esame in esubero*
- Eliminazione terza lingua triennale*
- Inserimento esame in esubero (max. 1 per finestra, 2 per anno, 4 per carriera)
- Inserimento materia a scelta libera*
- Inserimento terza lingua triennale (max. 1 per finestra, max. 1 per anno, max. 2 in carriera)
- Modifica (aumento o, se prevista, diminuzione) CFU di singoli esami*
- Sostenimento esame fuori ateneo (max. 1 per finestra, 2 per anno, 2 per carriera)
- Sostituzione materia da determinare (a scelta o fittizia)*
- Sostituzione materia esame a scelta vincolata*
- Sostituzione esame per cessazione insegnamento*

Durante tutto l'anno si possono inoltre presentare a portale richieste per le seguenti pratiche:

- Riconoscimento attestato/certificazione
 - Riconoscimento tirocinio
 - Riconoscimento esami carriera pregressa
 - Dichiarazione di interesse
-

- Rimozione status di ripetente (max. 1 per finestra, 1 per anno, 3/2 per carriera)

Per le lauree triennali si possono presentare al massimo 2 richieste di modifica di piano di studio per anno accademico, e al massimo 2 richieste di modifica della lingua triennale nell'intera carriera (triennio/biennio).

Le modifiche accompagnate da asterisco (*) non sono invece soggette al vincolo del massimo di due richieste annuali.

Le studentesse e gli studenti possono essere contattate/i dalla Commissione didattica per richieste di chiarimenti o di integrazione della documentazione presentata. La pratica dello/a studente/ssa che non risponda e/o non si presenti entro 15 giorni dall'invito rivoltagli dalla Commissione verrà automaticamente cancellata. Se riferita alla modifica dei piani di studio, tale pratica rientrerà nel conteggio ordinario del numero massimo consentito di richieste di modifica del piano. Studenti e studentesse verranno informati tramite e-mail che la loro pratica è scaduta.

Frequenza

All'atto dell'iscrizione si può optare per il regime a tempo pieno o per quello a tempo parziale. Per lo/la studente/ssa a tempo parziale, limitatamente agli anni in cui risulta iscritto come tale, la quantità di lavoro medio annuo è fissata in 30 CFU per chi sceglie il part time al 50% o in 45 CFU per chi sceglie il part-time al 75% (come descritto all'art.24 del nuovo Regolamento tasse dell'a.a. 2026/2027).

Al momento dell'iscrizione all'esame lo/a studente/ssa dichiarerà la propria condizione di frequentante o non frequentante. I programmi per frequentanti e per non frequentanti sono specificati, per ciascuna disciplina, sulle pagine del sito internet d'Ateneo al seguente indirizzo: https://dipartimento.unistrasi.it/1/153/1585/I_nostri_Corsi_di_Laurea_Triennale.htm

Si consiglia comunque ai non frequentanti di prendere contatto con il/la docente dell'insegnamento almeno un mese prima di sostenere l'esame per confermare programma e testi consigliati.

Questionari di valutazione

L'Ateneo acquisisce periodicamente, garantendone l'anonimato, le opinioni degli studenti sui corsi frequentati. I questionari relativi alle strutture devono essere compilati una sola volta per semestre (prima settimana di dicembre e prima settimana di maggio): la richiesta di compilazione apparirà come post-login al primo accesso dello/a studente/ssa al portale della didattica.

I questionari relativi ai singoli corsi devono essere compilati online prima di iscriversi all'esame, accedendo con le proprie credenziali all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do>. Anche i non frequentanti sono tenuti a compilare un questionario loro riservato per potersi iscrivere all'esame.

Prova finale

Al compimento degli studi viene conseguita la Laurea in Lingua e cultura italiana (Classe L-10 - Lettere). La Laurea si consegue previo superamento di una prova finale che consiste nella elaborazione di un testo scritto in una materia di cui lo/a studente/ssa ha sostenuto almeno un esame durante il triennio.

La consegna dell'elaborato definitivo, completo di abstract, al tutor e al revisore, dovrà essere effettuata in via telematica (pdf) almeno 45 giorni prima della data della proclamazione. Non sono ammesse proroghe.

Gli studenti e le studentesse hanno la possibilità di redigere gli elaborati, previo accordo con il tutor, in una lingua diversa dall'italiano, allegando in questo caso un abstract in lingua italiana ("straniera").

Il voto finale corrisponde alla media ponderata degli esami, espressa in centodecimi, con l'aggiunta di 0-7 punti assegnati all'elaborato. Al tutor spetta l'assegnazione di massimo 4 punti, al revisore di massimo 3 punti. Può essere assegnata la lode, ove il punteggio raggiunto (media più punteggio assegnato all'elaborato) sia di 110/110, nei casi in cui vi sia il parere favorevole sia del tutor sia del revisore. La formazione del punteggio è a cura del tutor, che verbalizza il voto finale almeno sette giorni prima della proclamazione e contestualmente trasmette alla Segreteria studenti una copia dell'elaborato in formato digitale per l'archiviazione. Al momento della presentazione della domanda di tesi gli studenti e le studentesse stranieri/e devono inoltre presentare anche il certificato di competenza in lingua italiana secondo il seguente schema:

	USCITA	VERIFICA
L 10 Lingua e cultura italiana	Almeno C1 - "studenti nativi di lingua orientale e che non abbiano ricevuto un'istruzione	CERTIFICAZIONE CILS o altra certificazione di italiano per stranieri riconosciuta

	secondaria superiore (diploma) in una lingua europea” C2 - Tutti gli altri extra UE	
--	--	--

Norme anti-plagio

L'elaborato presentato come tesina deve essere originale, frutto del lavoro di elaborazione e di scrittura del candidato. Si ricorda che l'inserzione nella tesina di passi tratti da testi di altro autore (saggi o commenti in versione cartacea, digitale o altro supporto) è possibile, purché ne venga correttamente dichiarata l'origine e la proprietà intellettuale (per mezzo di un'apposita nota indicante l'autore e tramite l'utilizzo delle virgolette). È invece severamente vietato utilizzare brani di testi di altri autori senza dichiararlo esplicitamente, configurandosi in questo caso il reato di plagio.

Al fine di scongiurare questa evenienza, l'Ateneo mette a disposizione delle linee guida consultabili a questo indirizzo: http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_laurea.htm.

All'atto di consegna della prenotazione all'esame di laurea, allo/a studente/ssa verrà richiesto di firmare dichiarazione attestante che ha preso visione di tali linee guida, che i contenuti della tesi consegnata sono originali e che le fonti dirette o indirette utilizzate sono opportunamente segnalate.

Lo/a studente/ssa che consegni un elaborato non in linea con le norme sul plagio verrà formalmente richiamato e non potrà laurearsi nella sessione per la quale aveva presentato domanda.

Conseguimento del titolo

Lo/a studente/ssa che intende laurearsi dovrà presentare domanda di laurea tramite la procedura online che troverà presso il proprio Portale della didattica **45 giorni prima della data della proclamazione**.

LAUREA IN MEDIAZIONE LINGUISTICA E CULTURALE (CLASSE L-12 - MEDIAZIONE LINGUISTICA)

Obiettivi formativi del corso di Laurea

Il corso in *Mediazione linguistica e culturale* (classe L-12 - Mediazione) si propone di formare una figura professionale in grado di svolgere una funzione interlinguistica qualificata, opportunamente integrata da competenze economiche, giuridiche, socio-antropologiche, storico-artistiche e storico-letterarie, nel contesto di enti pubblici e privati, istituzioni scolastiche e formative, imprese e altri ambiti dove si richiedano capacità di mediazione linguistico-culturale.

I laureati potranno svolgere attività professionali nel campo dei rapporti internazionali, a livello interpersonale e di impresa; della ricerca documentale in ambito nazionale ed internazionale; della redazione, in lingua straniera oltre che in italiano, di testi quali memorandum, rapporti, verbali, corrispondenza, nonché traduzioni specialistiche in campo economico, giuridico, sociologico o culturale (editoria del turismo o dell'arte). Il laureato potrà inoltre svolgere attività professionali di mediazione linguistica e interculturale nelle imprese o all'interno delle istituzioni, così come in ambito editoriale e giornalistico.

Per il raggiungimento di tali obiettivi, il corso in Mediazione linguistica e culturale si impegna ad offrire:

- una sicura competenza linguistica, scritta e orale, in almeno due lingue (scelte tra francese, inglese, spagnolo, catalano, portoghese, tedesco, arabo, cinese, coreano, giapponese, russo, turco) oltre all'italiano e un'adeguata conoscenza delle relative culture (in uscita: livello C1-C2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue europee, almeno livello B1-B2 per le altre lingue)
- una buona capacità di inquadramento metalinguistico;
- specifiche conoscenze dei metodi dell'analisi linguistica;
- una preparazione di base in campo economico-giuridico, geografico-socio-antropologico, storico, storico-artistico e storico-letterario;
- la padronanza delle tecniche e degli strumenti fondamentali dell'informatica, con specifico riferimento alle sue applicazioni in campo umanistico e con particolare riguardo alla traduzione dalle lingue straniere studiate verso l'italiano;
- adeguate conoscenze delle problematiche di ambiti di lavoro specificamente legati alla vocazione del territorio e alle sue dinamiche;
- strumenti per operare con autonomia organizzativa nella previsione di un buon inserimento nel mondo del lavoro;
- capacità di apprendimento atte a intraprendere con sicurezza e autonomia studi di livello successivo.

Il corso prevede il superamento di esami da 6, 9 e 12 CFU, esclusi laboratori, tirocini e stage. Tali attività si diversificano dagli esami in quanto non prevedono un voto, ma il conseguimento di un'idoneità (con acquisizione di crediti).

Il corso prevede, nell'arco di tre anni, il progressivo consolidamento delle competenze linguistiche legate allo specifico culturale delle lingue studiate, e comprende quindi attività linguistico-formative volte a conseguire una buona padronanza orale e scritta delle lingue di studio, unitamente all'acquisizione delle conoscenze di base necessarie alla mediazione interlinguistica e interculturale e all'attività traduttologica.

A partire da questa formazione di base comune lo studente/la studentessa, a seconda delle future prospettive professionali, potrà potenziare le proprie competenze nell'ambito della mediazione linguistica e culturale nei settori dell'impresa turistica o della mediazione nel contatto interculturale.

Lo studente/la studentessa può così acquisire basi formative adeguate anche alla prosecuzione degli studi nella Laurea Magistrale in "Lettere, Didattica, Editoria" (LM-14), o nella Laurea Magistrale in "Scienze linguistiche e comunicazione interculturale" (LM-39), o anche nella Laurea Magistrale in "Linguaggi, Cooperazione E Diversità" (LM38) titoli che consentono l'accesso, a fronte di un'adeguata scelta degli esami, ai concorsi per l'insegnamento nella scuola.

Insegnamento nella scuola pubblica italiana

Gli studenti e le studentesse interessati/e alla carriera di **insegnante nella scuola pubblica italiana** sono invitati a prendere visione, fin dal primo anno, della pagina del sito web di Ateneo specificamente dedicata alla

costruzione di piani di studio per l'accesso ai percorsi di formazione e abilitazione per le varie classi di concorso, al seguente link:

[Percorsi per l'insegnamento nella scuola](#)

Curricoli

Il corso è strutturato in due curricoli. In entrambi i percorsi sono previsti tirocini caratterizzanti presso enti pubblici e privati, istituzioni e aziende, in Italia e all'estero, convenzionati con l'Ateneo, che richiedano competenze di mediazione linguistica e culturale.

Durante il triennio le studentesse e gli studenti acquisiranno conoscenze e competenze in campo linguistico, economico-giuridico, geografico-socio-antropologico, storico, storico-artistico e storico-letterario. Approfondiranno e consolideranno inoltre le competenze linguistiche legate allo specifico culturale delle lingue studiate tramite attività linguistico-formative dedicate. Potranno così conseguire buone competenze orali e scritte della lingua italiana e delle altre lingue di studio, unitamente alle conoscenze di base necessarie alla mediazione interlinguistica e interculturale, e all'attività traduttologica. I curricoli rappresentano percorsi didattici specifici, atti a qualificare una formazione così differenziata:

1. **Mediazione per il turismo e l'impresa**, destinato alla formazione di figure professionali in grado di operare nel settore del turismo e della promozione culturale presso enti pubblici e imprese private, con funzioni di organizzazione, programmazione, promozione e realizzazione di attività plurilinguistiche;
 2. **Mediazione per le migrazioni, l'inclusione e il contatto tra culture**, che si pone l'obiettivo di formare figure professionali nel settore dei servizi sociali, capaci di operare in contesti diversi, interculturali e interlinguistici, per promuovere l'inclusione e l'integrazione dei migranti e di persone in stato di disagio, per favorirne l'integrazione, contribuendo alla coesione sociale.
-

CURRICOLO: MEDIAZIONE PER IL TURISMO E L'IMPRESA
a.a. 2026/2027

I anno	CFU
1 lingua dell'Unione Europea a scelta fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 1 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 1 SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 1 FLMR-01/D- Lingua e traduzione portoghese 1 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 1	9
ITAL-01/A Letteratura italiana	9
GLOT-01/A - Linguistica generale	9
GEOG-01/A- Geografia (base)	6
Un esame a scelta fra: LIFI-01/A- Linguistica italiana LIFI-01/A- Lessicologia e lessicografia italiana	6
1 esame a libera scelta*	9
1 lingua a scelta fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 1 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 1 SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 1 FLMR-01/D- Lingua e traduzione portoghese 1 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 1 SLAV-01/A- Lingua e traduzione russa 1* STAA-01/L- Lingua e letteratura araba 1* ASIA-01/F - Lingua e letteratura della Cina 1* ASIA-01/G - Lingua e letteratura del Giappone 1* ASIA-01/G - Lingua e letteratura della Corea 1* STAA-01/M- Lingua e cultura turca 1 SLAV-01/A- Lingua e cultura ucraina 1	9
Laboratorio di comprensione testi e scrittura oppure Laboratorio di comprensione testi e scrittura (non madrelingua italiana)***	3
TOTALE CFU	60

II anno	CFU
La lingua dell'Unione Europea scelta al I anno fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 2 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 2 SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 2 FLMR-01/D- Lingua e traduzione portoghese 2 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 2	9
La lingua scelta al I anno fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 2 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 2 SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 2 FLMR-01/D- Lingua e traduzione portoghese 2	9

ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 2 SLAV-01/A- Lingua e traduzione russa 2* STAA-01/L- Lingua e letteratura araba 2* ASIA-01/F - Lingua e letteratura della Cina 2* ASIA-01/G - Lingua e letteratura del Giappone 2* ASIA-01/G - Lingua e letteratura della Corea 2* STAA-01/M- Lingua e cultura turca 2 SLAV-01/A - Lingua e cultura ucraina 2 (tace) *****	
1 esame a scelta fra: LIFI-01/A- Storia della lingua italiana GLOT-01/A - Linguistica storica GLOT-01/A - Linguistica del contatto FLMR-01/D- Linguistica romanza GLOT-01/B- Teoria e contesti della mediazione	6
PHIL-04/B- Teoria dei linguaggi	6
GLOT-01/B- Teoria e tecnica della traduzione per il turismo e l'impresa	6
Modulo storico, a scelta fra HIST-01/A- Storia medievale e HIST-02/A-Storia moderna oppure HIST-02/A- Storia moderna e HIST-03/A- Storia contemporanea	12
Modulo storico-artistico: ARTE-01/A - Storia dell'arte medievale e ARTE-01/B- Storia dell'arte moderna oppure ARTE-01/B- Storia dell'arte moderna e ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea	12
TOTALE CFU	60

III anno	CFU
La lingua dell'Unione Europea scelta al I e II anno fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 3 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 3 SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 3 FLMR-01/D-Lingua e traduzione portoghese 3 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 3 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 3	9
La lingua scelta al I e al II anno fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 3 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 3 SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 3 FLMR-01/D-- Lingua e traduzione portoghese 3 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 3 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 3 SLAV-01/A-Lingua e traduzione russa 3* STAA-01/L- Lingua e letteratura araba 3* ASIA-01/F - Lingua e letteratura della Cina 3* ASIA-01/G - Lingua e letteratura del Giappone 3* ASIA-01/G - Lingua e letteratura della Corea 3* STAA-01/M- Lingua e cultura turca 3	9

Modulo giuridico GIUR-09/A - Diritto internazionale GIUR-10/A - - Diritto dell'Unione Europea GIUR-04/A - Diritto del lavoro italiano e sovranazionale	9
ARTE-01/D- Storia del patrimonio culturale oppure PEMM-01/B - Storia del cinema	6
ECON-02/A- Economia del settore culturale (tace per l'a.a.2026/2027) ***** oppure ECON-07/A- Marketing strategico	6
1 esame a libera scelta**	9
Laboratorio di informatica	3
Tirocinio caratterizzante	6
Prova finale	3
TOTALE CFU	60

**CURRICOLO: MEDIAZIONE PER LE MIGRAZIONI, L'INCLUSIONE E
IL CONTATTO TRA CULTURE
A.A. 2025/2026**

I anno	CFU
Due lingue a scelta fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 1 SPAN-01/C-Lingua e traduzione spagnola 1 SPAN-01/C-Lingua e traduzione catalana 1 FLMR-01/D-Lingua e traduzione portoghese 1 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1 GERM-01/C-Lingua e traduzione tedesca 1 SLAV-01/A-Lingua e traduzione russa 1* STAA-01/L- Lingua e letteratura araba 1* ASIA-01/f -Lingua e letteratura della Cina 1* ASIA-01/G -Lingua e letteratura del Giappone 1* ASIA-01/G -Lingua e letteratura della Corea 1* STAA-01/M- Lingua e cultura turca 1 SLAV-01/A-Lingua e cultura ucraina 1	18
GLOT-01/A - Linguistica generale	9
PHIL-04/B-Teoria dei linguaggi	6
1 esame a scelta fra: * SDEA-01/A- Antropologia culturale dei paesi arabi ASIA-01/H Storia della Cina ASIA-01/H - Storia dell'Asia orientale e sud-orientale SLAV-01/A-Storia della cultura russa ASIA-01/G - Arte e cultura della Corea oppure GSPS-06/A-Sociologia dei processi culturali e comunicativi oppure GLOT-01/A - Linguistica del contatto GLOT-01/A - Linguistica storica	6

SDEA-01/A- Antropologia culturale	9
1 esame a libera scelta**	9
Laboratorio di comprensione testi e scrittura oppure Laboratorio di comprensione testi e scrittura (non madrelingua italiana)***	3
TOTALE CFU	60

II anno	CFU
Le due lingue scelte al I anno fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 2 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 2 SPAN-01/C-Lingua e traduzione catalana 2 FLMR-01/D-Lingua e traduzione portoghese 2 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2 GERM-01/C-Lingua e traduzione tedesca 2 SLAV-01/A-Lingua e traduzione russa 2* STAA-01/L- Lingua e letteratura araba 2* ASIA-01/f -- Lingua e letteratura della Cina 2* ASIA-01/G -Lingua e letteratura del Giappone 2* ASIA-01/G -- Lingua e letteratura della Corea 2* STAA-01/M- Lingua e cultura turca 2 SLAV-01/A - Lingua e cultura ucraina 2 (tace) *****	18
HIST-03/ A-Storia contemporanea	9
LIFI-01/ A-Linguistica italiana oppure LIFI-01/ A-Grammatica italiana	6
Un esame a scelta tra PAED-01/ A-Pedagogia generale PSIC-02/ A- Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione	6
Un esame a scelta tra ITAL-01/ A Letteratura italiana COMP-01/ A- Letterature comparate e translinguismi	9
1 esame a scelta fra:* SDEA-01/ A- Antropologia culturale dei paesi arabi ASIA-01/ H Storia della Cina ASIA-01/ H Storia dell'Asia orientale e sud-orientale SLAV-01/ A-Storia della cultura russa ASIA-01/ G - Arte e cultura della Corea oppure 1 esame a scelta fra: GLOT-01/ B- Didattica della lingua italiana a stranieri Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo HIST-03/ A-Storia sociale delle migrazioni internazionali oppure 1 esame a scelta fra: LATI-01/ A-Lingua e letteratura latina (base) ***** FLMR-01/ B-Linguistica romanza GLOT-01/ B-Linguistica educativa	6

GLOT-01/B-Teoria e contesti della mediazione	6
TOTALE CFU	60

III anno	CFU
Le due lingue scelte al I e II anno fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 3 SPAN-01/C-Lingua e traduzione spagnola 3 SPAN-01/C-Lingua e traduzione catalana 3 FLMR-01/D-Lingua e traduzione portoghese 3 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 3 GERM-01/C-Lingua e traduzione tedesca 3 SLAV-01/A-Lingua e traduzione russa 3* STAA-01/L- Lingua e letteratura araba 3* ASIA-01/F -- Lingua e letteratura della Cina 3* ASIA-01/G -Lingua e letteratura del Giappone 3* ASIA-01/G - Lingua e letteratura della Corea 3* STAA-01/M- Lingua e cultura turca 3	18
Modulo geo-politico: GEOG-01/A- Geografia (base) e SPS/06 - Storia delle relazioni internazionali oppure Modulo arti visive (due tra i quattro insegnamenti proposti): ARTE-01/C -Storia dell'arte contemporanea ARTE-01/B-Arte d'Italia nell'immaginario europeo STAA-01/K -Storia dell'arte musulmana PEMM-01/B -Cinema e migrazione	12
Modulo Diritto Europeo della migrazione GIUR-09/A -- Diritto internazionale GIUR-10/A -- Diritto dell'Unione Europea GIUR-04/A- Diritto del lavoro italiano e sovranazionale	9
1 esame a libera scelta	9
Laboratorio di informatica	3
Tirocinio caratterizzante	6
Prova finale	3
TOTALE CFU	60

Avvertenze per la compilazione del piano di studi

Lo/a studente/ssa deve inserire nel piano di studi almeno una annualità di una lingua comunitaria (9 CFU). Pertanto, chi sceglie un percorso con due lingue non comunitarie triennali dovrà inserire la lingua comunitaria tra gli esami a scelta.

* Gli studenti e le studentesse che triennializzano le seguenti lingue: russo, arabo, cinese, giapponese, coreano, dovranno inserire, rispettivamente, gli esami di *Storia della cultura russa* (per chi sceglie russo) *Antropologia culturale dei paesi arabi* (per chi sceglie arabo), *Storia della Cina* (per chi sceglie cinese), *Storia dell'Asia Orientale e sud-orientale* (per chi sceglie giapponese e coreano) o *Arte e cultura della Corea* (per chi sceglie coreano).

Solo per il curriculum in Mediazione per il turismo e l'impresa: Per l'esame da 9 CFU i 3 CFU aggiuntivi saranno colmati da materiale supplementare fornito dal docente.

** Lo/a studente/ssa potrà scegliere gli insegnamenti fra tutti quelli attivati dal Dipartimento di Ateneo o, su motivata richiesta, fra gli insegnamenti attivati presso altri Atenei con i quali sono state attivate specifiche convenzioni.

*** Per gli studenti e le studentesse di madrelingua diversa dall'italiano sarà attivato un corso dedicato.

**** Per studenti e studentesse interessati/e a diventare insegnanti di materie letterarie e/o italiano agli stranieri nella scuola pubblica italiana (classi di concorso A12, A22, A23).

Il corso di Lingua e letteratura latina (base, 6 CFU) presuppone la conoscenza della lingua latina di livello almeno elementare. Per frequentare proficuamente il corso, occorre dunque possedere un livello B1 di competenza in ingresso (vd. file: Livelli standard di competenza linguistica (latino) sulla pagina personale della prof.ssa Franco).

A studenti e studentesse che non abbiano mai studiato la lingua o abbiano conoscenze molto rudimentali del latino, si consiglia di frequentare il modulo Esercitazioni di lingua latina (36 ore, 0 CFU), che si svolge nelle settimane antecedenti l'inizio del corso Lingua e letteratura latina (base) e che consente ai principianti di conseguire le competenze necessarie per frequentare il corso di base.

Per chi vuole svolgere il tirocinio su attività di insegnamento dell'italiano a stranieri o partecipare a selezioni per attività di insegnamento all'estero è obbligatorio inserire almeno un esame a scelta tra Linguistica educativa e Didattica dell'italiano a stranieri.

Il corso di "Dialettologia araba" (ex "Arabo colloquiale") sarà aperto a tutti gli studenti e le studentesse iscritti ai CDS dell'Ateneo che abbiano superato due esami di Lingua e letteratura araba, ovvero che abbiano raggiunto il livello A2 in arabo. Il corso, a scelta libera dello studente, potrà essere da 6 o da 9 CFU.

Lo/la studente/ssa di madrelingua diversa dall'italiano potrà scegliere come lingua straniera, per una sola annualità e concordando con il /la docente un programma speciale da non frequentante, quella in cui ha conseguito il diploma di scuola superiore oppure quella che risulta essere la lingua ufficiale del Paese in cui ha conseguito tale diploma. A tal fine, lo studente/la studentessa contatterà il/la docente di riferimento almeno due mesi prima di sostenere l'esame.

*****Questo insegnamento non è attivato nell'a.a.2026/2027.

DOCENTI E INSEGNAMENTI a.a. 2026/2027

SSD - Insegnamento	n. ore	Docente	E-mail
ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1 (A-K e L-Z)	36	Dora Renna	dora.renna@unistrasi.it
ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2 (A-K e L-Z)	36	Lynn Mastellotto	lynn.mastellotto@unistrasi.it
ANGL-01/C-Lingua e traduzione inglese 3	36	Lynn Mastellotto	lynn.mastellotto@unistrasi.it
ARTE-01/A -Storia dell'arte medievale	36	Emanuele Zappasodi	emanuele.zappasodi@unistrasi.it
ARTE-01/B- Storia dell'arte moderna	36	Alessandra Giannotti	giannotti@unistrasi.it
ARTE-01/B-Arte d'Italia nell'immaginario europeo	36	Marco Campigli	campigli@unistrasi.it
ARTE-01/C -Storia dell'arte contemporanea	36	Caterina Toschi	toschi@unistrasi.it
ARTE-01/D-Storia del patrimonio culturale	36	Alessandra Giannotti	giannotti@unistrasi.it
ASIA-01/F-Lingua e letteratura della Cina 1	36	24 Andrea Scibetta 12 Anna Di Toro	scibetta@unistrasi.it ditorio@unistrasi.it
ASIA-01/F -Lingua e letteratura della Cina 2	36	24 Andrea Scibetta 12 Anna Di Toro	scibetta@unistrasi.it ditorio@unistrasi.it
ASIA-01/F- Lingua e letteratura della Cina 3	36	24 <i>da assegnare</i> 12 Anna Di Toro	ditorio@unistrasi.it
ASIA-01/H -Storia della Cina	36/54	<i>da assegnare</i>	
ASIA-01/G-Lingua e letteratura del Giappone 1	36	Maria Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it

ASIA-01/G -Lingua e letteratura del Giappone 2	36	Maria Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it
ASIA-01/G -Lingua e letteratura del Giappone 3	36	Maria Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it
ASIA-01/H-Storia dell'Asia orientale e sud-orientale	36/54	<i>da assegnare</i>	
ASIA-01/G- Lingua e letteratura della Corea 1	36	Imsuk Jung	jung@unistrasi.it
ASIA-01/G- Lingua e letteratura della Corea 2	36	<i>da assegnare</i>	
ASIA-01/G-Lingua e letteratura della Corea 3	36	<i>da assegnare</i>	
ASIA-01/G- Arte e cultura della Corea	36	<i>da assegnare</i>	
COMP-01/A- Letterature comparate e translinguismi	54	Tiziana de Rogatis	derogatis@unistrasi.it
FLMR-01/B- Linguistica romanza	36	Elena Stefanelli	elena.stefanelli@unistrasi.it
FLMR-01/D-Lingua e traduzione portoghese 1	36	M. Antonietta Rossi	rossi.mariaantonietta@unistrasi.it
FLMR-01/D-Lingua e traduzione portoghese 2	36	M. Antonietta Rossi	rossi.mariaantonietta@unistrasi.it
FLMR-01/D-Lingua e traduzione portoghese 3	36	M. Antonietta Rossi	rossi.mariaantonietta@unistrasi.it
FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 1	36	<i>da assegnare</i>	
FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 2	36	<i>da assegnare</i>	
FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 3	36	Ornella Tajani	tajani@unistrasi.it
GEOG-01/A- Geografia (base)	36	A-K Massimiliano Tabusi L-Z <i>da assegnare</i>	tabusi@unistrasi.it
GERM-01/C-Lingua e traduzione tedesca 1	36	Nicolò Calpestrati	nicolo.calpestrati@unistrasi.it
GERM-01/C-Lingua e traduzione tedesca 2	36	Nicolò Calpestrati	nicolo.calpestrati@unistrasi.it
GERM-01/C-Lingua e traduzione tedesca 3	36	Claudia Buffagni	buffagni@unistrasi.it
Costituzione, individui, diritti - curriculum Traduzione in ambito turistico imprenditoriale: GIUR-04/A- Diritto del lavoro italiano e sovranazionale GIUR-09/A -Diritto internazionale GIUR-10/A -Diritto dell'Unione Europea	54	Luca Paladini	paladini@unistrasi.it
Modulo Diritto europeo della migrazione-curriculum Mediazione per le migrazioni, l'inclusione e il contatto tra culture: GIUR-04/A -Diritto del lavoro italiano e sovranazionale GIUR-09/A -Diritto internazionale GIUR-10/A -Diritto dell'Unione Europea	54	Giulia Ciliberto	giulia.ciliberto@unistrasi.it
GLOT-01/A - Linguistica storica	36	Carla Bruno	bruno@unistrasi.it
GLOT-01/A - Linguistica generale	54	A-K Silvia Pieroni L-Z Paola Dardano	pieroni@unistrasi.it dardano@unistrasi.it
GLOT-01/A- Linguistica del contatto	36	Simone Pisano	simone.pisano@unistrasi.it
GLOT-01/B-Didattica della lingua italiana a stranieri	36	Raymond Siebetcheu	siebetcheu@unistrasi.it
GLOT-01/B- Linguistica educativa	36	Carla Bagna	bagna@unistrasi.it

GLOT-01/B-Teoria e contesti della mediazione	36	A-K Sabrina Machetti L-Z Raymond Siebetcheu	machetti@unistrasi.it siebetcheu@unistrasi.it
GLOT-01/B-Teoria e tecnica della traduzione per il turismo e per l'impresa	36	Antonella Benucci	benucci@unistrasi.it
GSPS-03/A-Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo	36	Christian Satto	satto@unistrasi.it
GSPS-04/B-Storia delle relazioni internazionali	36	Christian Satto	satto@unistrasi.it
HIST-03/A-Storia contemporanea 9cfu	54	Paola Carlucci	carlucci@unistrasi.it
HIST-03/A -Storia contemporanea TURIS	36	Christian Satto	satto@unistrasi.it
HIST-03/A-Storia sociale delle migrazioni internazionali	36	<i>da assegnare</i>	
GSPS-06/A-Sociologia dei processi culturali e comunicativi	36	Valentina Lusini	valentina.lusini@unistrasi.it
HIST-01/A-Storia medievale	36	Ermanno Orlando	orlando@unistrasi.it
HIST-02/A- Storia moderna	36	A-K Maurizio Sangalli L-Z Matteo Binasco	sangalli@unistrasi.it binasco@unistrasi.it
ITAL-01/A -Letteratura italiana	54	A-E Lucinda Spera F-M Valentino Baldi N-Z Brogi/Cataldi	spera@unistrasi.it baldi.valentino@unistrasi.it brogi@unistrasi.it cataldi@unistrasi.it
LATI-01/A-Lingua e letteratura latina (base)	36+36	<i>da assegnare</i>	
LIFI-01/A-Grammatica italiana	36	Donatella Troncarelli	troncarelli@unistrasi.it
LIFI-01/A-Lessicografia e lessicologia italiana	36	A-K Gianluca Biasci L-Z Giada Mattarucco	biasci@unistrasi.it mattarucco@unistrasi.it
LIFI-01/A -Linguistica italiana	36	A-K Laura Ricci L-Z Luigi Spagnolo	ricci@unistrasi.it spagnolo@unistrasi.it
LIFI-01/A-Storia della lingua italiana	36	A-K Gianluca Biasci L-Z Giada Mattarucco	biasci@unistrasi.it mattarucco@unistrasi.it
PAED-01/A-Pedagogia generale	36	Carolina Scaglioso	scaglioso@unistrasi.it
PEMM-01/B -Storia del cinema	36	Stefania Carpiceci	carpiceci@unistrasi.it
PHIL-04/B-Teorie dei linguaggi/Semiotica	36	Orlando Paris	paris@unistrasi.it
PSIC-02/A- Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione	36	<i>da assegnare</i>	
SDEA-01/A- Antropologia culturale	54	Alessandra Persichetti	persichetti@unistrasi.it
SDEA-01/A -Antropologia culturale dei paesi arabi	36/54	Alessandra Persichetti	persichetti@unistrasi.it
SLAV-01/A- Lingua e traduzione russa 1	36	Giulia Marcucci	marcucci@unistrasi.it
SLAV-01/A-Lingua e traduzione russa 2	36	Svetlana Shumilo	svetlana.shumilo@unistrasi.it
SLAV-01/A-Lingua e traduzione russa 3	36	Giulia Marcucci	marcucci@unistrasi.it
SLAV-01/A -Lingua e cultura ucraina 1	36	Svetlana Shumilo	svetlana.shumilo@unistrasi.it
SLAV-01/A- Storia della cultura russa	36/54	Natalia Nusinova	natalia.nusinova@unistrasi.it
SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 1	36	Cèlia Nadal Pasqual	nadal@unistrasi.it
SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 2	36	Cèlia Nadal Pasqual	nadal@unistrasi.it
SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 3	36	Cèlia Nadal Pasqual	nadal@unistrasi.it
SPAN-01/C-Lingua e traduzione spagnola 1	36	Daniele Corsi	corsi@unistrasi.it

SPAN-01/C-Lingua e traduzione spagnola 2	36	Daniele Corsi	corsi@unistrasi.it
SPAN-01/C-Lingua e traduzione spagnola 3	36	Beatrice Garzelli	garzelli@unistrasi.it
STAA-01/K -Storia dell'arte musulmana	36	Agnese Fusaro	agnese.fusaro@unistrasi.it
STAA-01/L- Lingua e letteratura araba 1	36	<i>da assegnare</i>	
STAA-01/L- Lingua e letteratura araba 2	36	<i>da assegnare</i>	
STAA-01/L- Lingua e letteratura araba 3	36	<i>da assegnare</i>	
STAA-01/M- Lingua e cultura turca 1	36	<i>da assegnare</i>	
STAA-01/M- Lingua e cultura turca 2	36	<i>da assegnare</i>	
STAA-01/M- Lingua e cultura turca 3	36	<i>da assegnare</i>	
ECON-07/A- Marketing strategico	36	<i>da assegnare</i>	
PEMM-01/B- Cinema e migrazione	36	Stefania Carpiceci	carpiceci@unistrasi.it
Laboratorio di comprensione testi e scrittura	36	A-K Eugenio Salvatore L-Z Silvia Pieroni	salvatore@unistrasi.it pieroni@unistrasi.it
Laboratorio di comprensione testi e scrittura non madrelingua	36	Giada Mattarucco	mattarucco@unistrasi.it
Laboratorio di informatica Mod A	12	A-K e L-Z <i>Da assegnare</i>	
Laboratorio di informatica Mod B	24	A-K Luigi Spagnolo L-Z Veronica Ricotta	spagnolo@unistrasi.it ricotta@unistrasi.it
Italiano per usi accademici per l'a.a.2026/2027 TACE		<i>tace</i>	

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI
a.a. 2026/2027

Discipline	Semestre	
	I	II
SDEA-01/A- Antropologia culturale		X
SDEA-01/A- Antropologia culturale dei Paesi arabi		X
ASIA-01/G Arte e cultura della Corea		X
STAA-01/L -Dialectologia Araba	X	
ARTE-01/B- Arte d'Italia nell'immaginario europeo	X	
GLOT-01/B-Didattica della lingua italiana a stranieri	X	
GEOG-01/A- Geografia (base)	X	X
GLOT-01/A - Glottologia / Linguistica storica	X	
LIFI-01/A-Grammatica italiana		X
Laboratorio di comprensione e produzione di testi accademici		X
Laboratorio di informatica	X	
Laboratorio di scrittura accademica	X	X
LIFI-01/A-Lessicografia e lessicologia italiana	X	X
ITAL-01/A -Letteratura italiana	X	
LATI-01/A-Lingua e letteratura latina (base)		X
COMP-01/A- Letterature comparate e translinguismi		X
STAA-01/L- Lingua e letteratura araba 1	X	
STAA-01/L- Lingua e letteratura araba 2	X	
STAA-01/L- Lingua e letteratura araba 3	X	

ASIA-01/G- Lingua e letteratura del Giappone 1	X	
ASIA-01/G-Lingua e letteratura del Giappone 2	X	
ASIA-01/G-Lingua e letteratura del Giappone 3	X	
ASIA-01/F-Lingua e letteratura della Cina 1	X	
ASIA-01/F-Lingua e letteratura della Cina 2	X	
ASIA-01/F-Lingua e letteratura della Cina 3	X	
ASIA-01/G -Lingua e letteratura della Corea 1	X	
ASIA-01/G -Lingua e letteratura della Corea 2		X
ASIA-01/G -Lingua e letteratura della Corea 3		X
SPAN-01/C-Lingua e traduzione catalana 1		X
SPAN-01/C-Lingua e traduzione catalana 2		X
SPAN-01/C-Lingua e traduzione catalana 3		X
FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 1		X
FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 2		X
FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 3	X	
ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1		X
ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2	X	
ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 3		X
FLMR-01/D-Lingua e traduzione portoghese 1		X
FLMR-01/D-Lingua e traduzione portoghese 2	X	
FLMR-01/D-Lingua e traduzione portoghese 3	X	
SLAV-01/A-Lingua e traduzione russa 1	X	
SLAV-01/A-Lingua e traduzione russa 2		X
SLAV-01/A-Lingua e traduzione russa 3		X
SPAN-01/C-Lingua e traduzione spagnola 1	X	
SPAN-01/C-Lingua e traduzione spagnola 2	X	
SPAN-01/C-Lingua e traduzione spagnola 3	X	
GERM-01/C-Lingua e traduzione tedesca 1	X	
GERM-01/C-Lingua e traduzione tedesca 2	X	
GERM-01/C-Lingua e traduzione tedesca 3	X	
SLAV-01/A-Lingua e cultura ucraina 1		X
STAA-01/M- Lingua e cultura turca 1	X	
STAA-01/M- Lingua e cultura turca 2		X
STAA-01/M- Lingua e cultura turca 3		X
GLOT-01/A - Linguistica del contatto	X	
GLOT-01/B-Linguistica educativa	X	
LIFI-01/A-Linguistica italiana	X	
GLOT-01/A - Linguistica generale	X	
ECON-07/A- Marketing strategico	X	
Modulo Giuridico (curricolo Traduzione in ambito turistico imprenditoriale)	X	
Modulo Diritto europeo della migrazione (curricolo Mediazione per le migrazioni, l'inclusione e il contatto tra culture)		X
PAED-01/A-Pedagogia generale		X
PSIC-02/A- Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione		X
PHIL-04/B-Teoria dei linguaggi/ Semiotica	X	
HIST-01/A-Storia medievale	X	
HIST-02/A-Storia moderna		X
HIST-03/A-Storia contemporanea	X	
HIST-03/A-Storia contemporanea da 9 cfu		X
PEMM-01/B- Storia del cinema		X
PEMM-01/B- Cinema e migrazione		X
ARTE-01/D -Storia del patrimonio culturale		X
ARTE-01/C -Storia dell'arte contemporanea	X	

ARTE-01/A -Storia dell'arte medievale	X	
ARTE-01/B- Storia dell'arte moderna		X
STAA-01/K -Storia dell'arte musulmana		X
ASIA-01/H -Storia dell'Asia orientale e sud-orientale	X	
ASIA-01/H -Storia della Cina		X
SLAV-01/A-Storia della cultura russa	X	
LIFI-01/A-Storia della lingua italiana		X
GSPS-03/A-Storia del pensiero politico moderno e contemporaneo		X
HIST-03/A-Storia sociale delle migrazioni internazionali	X	
GSPS-03/B - Storia delle relazioni internazionali		X
GSPS-06/A-Sociologia dei processi culturali e comunicativi	X	
GLOT-01/B-Teoria e contesti della mediazione	X	
GLOT-01/B-Teoria e tecnica della traduzione per il turismo e per l'impresa		X

Requisiti d'ammissione

Per essere ammessi al Corso occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di un altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo dagli organi competenti dell'Università, nel rispetto degli accordi internazionali vigenti.

Per quanto riguarda le lingue straniere in particolare, sono requisiti d'accesso al Corso di Laurea:

-la conoscenza di base delle lingue europee comunemente insegnate nelle scuole superiori (se scelte come lingue di studio). Per tali lingue non sarà prevista l'attivazione dei corsi del livello A1 del Quadro comune europeo. Le eventuali carenze in tali conoscenze saranno colmate entro il primo anno di corso anche mediante attività didattiche integrative;

-la conoscenza della lingua inglese (se scelta come lingua di studio) al livello B1 del Quadro comune europeo, attestata da certificazione posseduta da non oltre due anni al momento dell'iscrizione o acquisita entro il 31 dicembre dello stesso anno. Tale livello potrà inoltre essere accertato tramite la prova d'ingresso, che si svolgerà prima dell'inizio delle lezioni.

Agli/alle studenti/esse sono richieste adeguate conoscenze e competenze di base relative alle discipline oggetto degli studi universitari. È prevista una Prova di verifica delle conoscenze e competenze di carattere generale.

Requisiti d'ammissione degli studenti stranieri extra UE

L'ammissione degli studenti stranieri provenienti dai Paesi extra UE è subordinata al possesso di un'adeguata competenza in lingua italiana, che sarà verificata tramite apposito esame, organizzato dal Centro CILS dell'Università per Stranieri di Siena: la Prova di lingua italiana per stranieri CILSSU per questo anno accademico si svolgerà **giovedì 23 luglio 2026 oppure giovedì 3 settembre 2026** (in caso di mancato superamento di tale prova gli studenti stranieri dovranno seguire un corso di lingua italiana organizzato dal Centro Cluss).

Coloro che non si presentassero alla prova CILSSU o non la dovessero superare, devono obbligatoriamente partecipare ai corsi di lingua italiana in presenza organizzati dal CLUSS per i primi tre mesi di iscrizione (ottobre, novembre e dicembre). Coloro che, per motivi di ritardi amministrativi legati alla concessione del visto, non potranno seguire i corsi in presenza, sono tenuti a partecipare ai corsi CLID organizzati sempre dal Centro CLUSS (ottobre, novembre e dicembre). Si ricorda che l'acquisizione di un adeguato e documentato livello di lingua italiana è una condizione necessaria per accedere alla Prova di verifica delle conoscenze e/o all'Ofa e quindi agli esami curriculari (vedi oltre).

Sono esentati dalla prova CILSSU le studentesse e gli studenti in possesso della certificazione CILS - Livello Due - B2 rilasciata dall'Università per Stranieri di Siena, o delle certificazioni di livello corrispondente rilasciate dall'Università per Stranieri di Perugia (CELI - Livello 3), dalla Terza Università di Roma (IT) e dalla Società Dante Alighieri (PLIDA).

Per le studentesse e gli studenti cinesi e altri studenti locutori nativi di lingua orientale e che non abbiano ricevuto un'istruzione secondaria superiore (diploma) in una lingua europea, il livello richiesto è invece B1.

Gli studenti UE non sono tenuti a sostenere la prova linguistica di accesso; tuttavia la loro partecipazione a tale prova è fortemente consigliata e avrà un valore di orientamento ai fini dell'offerta di eventuali attività di sostegno.

Caratteristiche dell'esame di italiano

LIVELLO B2 - La prova è suddivisa in tre parti:

- test di ascolto
- test di comprensione della lettura
- test di analisi delle strutture di comunicazione

Le prove sono costituite da test a scelta multipla e vero/falso, sul modello degli esami CILS DUE-B2.

Le prove si intendono superate se il candidato conseguirà la sufficienza in ciascun test. Il candidato che non superi uno o più test sarà iscritto con riserva e potrà colmare il debito entro la sessione di esami CILS del **3 dicembre 2026**. I candidati possono rivolgersi al centro CILS dell'Università per Stranieri di Siena per avere informazioni ed esempi di materiale di esame (infocils@unistrasi.it).

Immatricolazioni e Iscrizioni

Lo/a studente/ssa può immatricolarsi online seguendo i passaggi che troverà nel sito dell'Ateneo o iscriversi presso l'Ufficio dei Corsi dell'Ordinamento Universitario - Segreteria Studenti (tel. +39 0577240346/112/267/107; e-mail: corsiuni@unistrasi.it). Le domande di immatricolazione e di iscrizione ai Corsi di Laurea devono essere presentate dal **1° luglio al 31 ottobre 2026**. Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte dal **1° agosto al 5 novembre 2026**. Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande presentate oltre i termini e comunque non oltre il **31 dicembre 2026**. La presentazione della domanda oltre i termini previsti dovrà essere debitamente motivata.

Prova di verifica delle conoscenze

Il test, obbligatorio ma non vincolante ai fini dell'immatricolazione, è volto a consentire l'individuazione delle eventuali carenze di preparazione rispetto alle conoscenze, abilità e competenze richieste per l'accesso ai corsi previsti dal piano di studio.

È obbligatorio sostenere la Prova di verifica delle conoscenze, le cui sessioni si svolgeranno *on line* il **15 ottobre 2026** (immatricolazioni entro il 10 ottobre 2026), il **19 novembre 2026** (immatricolazioni dall'11 ottobre all'8 novembre 2026) e il **13 gennaio 2027** (immatricolazioni successive all'8 novembre 2026). Informazioni dettagliate saranno disponibili sul sito internet dell'Ateneo nelle settimane precedenti allo svolgimento delle Prove.

Coloro che nella prova di ingresso abbiano riportato un punteggio complessivo non sufficiente (inferiore a 25/50) devono assolvere gli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA). Gli studenti e le studentesse interessati/e non potranno sostenere gli esami curricolari del proprio piano di studio fintanto che non abbiano colmato gli OFA. L'assolvimento degli OFA dovrà avvenire entro il primo anno di corso; in caso contrario lo/a studente/ssa dovrà iscriversi nuovamente al primo anno come ripetente.

Tra gli studenti stranieri extra UE possono sostenere la Prova di ingresso coloro che documentino una adeguata certificazione linguistica, o che abbiano superato la prova CILSSU o, infine, che abbiano frequentato con esito positivo i tre mesi di corso CLUSS.

Questionari di valutazione

L'Ateneo acquisisce periodicamente, garantendone l'anonimato, le opinioni degli studenti sui corsi frequentati. I questionari relativi alle strutture devono essere compilati una sola volta per semestre (prima settimana di dicembre e prima settimana di maggio): la richiesta di compilazione apparirà come post-login al primo accesso dello/a studente/ssa al portale della didattica.

I questionari relativi ai singoli corsi devono essere compilati online prima di iscriversi all'esame, accedendo con le proprie credenziali all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do>. Anche i non frequentanti sono tenuti a compilare un questionario loro riservato per potersi iscrivere all'esame.

Esami di profitto e verifiche

Il corso prevede 20 esami di profitto e la prova finale, per un totale di 180 CFU. Gli esami di profitto vengono sostenuti al termine delle attività formative inserite ed approvate nel piano di studio. Sono previste tre sessioni annuali di esami di profitto: estiva, autunnale, invernale. Per ogni sessione sono stabiliti due appelli di esame, fissati in un arco temporale stabilito annualmente dal Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici. Nella seconda metà del mese di novembre è previsto un appello straordinario.

Lo studente/la studentessa laureando/a potrà sostenere esami all'interno della stessa sessione in cui si laurea, in conformità allo schema seguente:

Sessione estiva: max. 2 verbalizzazioni, unicamente al primo appello

Sessione autunnale: max. 2 verbalizzazioni

Sessione straordinaria: max. 1 verbalizzazione

Sessione invernale: max. 3 verbalizzazioni

L'esame prevede modalità di verifica stabilite dal/la titolare o affidatario/a dell'insegnamento (colloquio, prova scritta, tesina, test a struttura aperta e chiusa, relazione ecc.) compatibile col quadro complessivo del carico di lavoro espresso dai CFU attribuiti alla disciplina dal Corso di Laurea. Il voto è espresso in trentesimi, con l'eventuale aggiunta della lode.

Le modalità di verifica sono specificate per ciascuna disciplina nel programma consultabile online sul sito di Ateneo, alla pagina di ciascun/a docente. Nel caso in cui l'esame sia composto da una prova scritta obbligatoria e da una orale, non sarà possibile sostenere la prova orale senza aver prima superato quella scritta.

E' inoltre concessa la possibilità ai neo-laureati triennali e magistrali di iscriversi gratuitamente a corsi singoli, entro un anno solare dal conseguimento del titolo, per acquisire 12 cfu (laureati) e 18 cfu (laureati magistrali).

Il voto è stabilito dal/la docente al momento dell'esame. Al termine della sessione, dopo che il/la docente avrà registrato i verbali con procedura digitale, l'esame sarà immediatamente visibile nella carriera dello/a studente/ssa.

Le verifiche relative ad attività di laboratorio e altre esercitazioni non rientrano nel computo degli esami di profitto e si superano mediante una prova di idoneità (senza l'attribuzione di un voto in trentesimi) che consente l'attribuzione dei CFU.

Non è possibile sostenere due annualità della stessa lingua nello stesso appello.

Organizzazione del corso di Laurea

La durata regolare del Corso in "*Mediazione linguistica e culturale*" è di tre anni. Per conseguire la Laurea lo studente deve aver acquisito 180 crediti. Convenzionalmente ogni anno accademico comporta l'acquisizione di 60 CFU.

Il Corso di Laurea organizza le attività didattiche formative, su base semestrale, tramite lezioni frontali, esercitazioni, attività pratiche, laboratori, attività seminariali, tirocini e stage. Tali attività si concludono con il superamento di una prova d'esame o altra verifica. Il superamento della prova o della verifica determina l'acquisizione dei relativi CFU. A ogni CFU corrispondono 25 ore di lavoro, divise fra le varie attività didattiche e formative e lo studio individuale. Le 25 ore di lavoro per ciascun CFU sono così suddivise:

1. lezioni: ciascun credito corrisponde a 6 ore di didattica frontale; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
2. laboratori: ciascun credito corrisponde a 12 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
3. laboratori ed esercitazioni di lingua straniera: ciascun credito corrisponde a 20 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
4. attività di tirocinio o stage: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente/la studentessa;
5. studio assistito: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente/la studentessa.

Piani di studio

Lo studente/la studentessa deve presentare il piano di studio relativo al proprio anno di corso a partire **dal 3 novembre ed entro il 12 dicembre 2026**.

Digitando le proprie credenziali di accesso, potrà collegarsi all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do> e selezionare la voce "Piano di studio", proseguendo la compilazione online.

A coloro che non presenteranno il piano di studio entro i termini sarà attribuito dal Consiglio di Dipartimento un piano di studio d'ufficio.

Modifiche ai piani di studio

Le modifiche possono essere richieste esclusivamente nelle finestre temporali indicate sul portale "pratiche studenti" (<https://www.pratiche.unistrasi.it/>); al di fuori di tali periodi non saranno accettate. Tali modifiche saranno operative dalla sessione successiva a quella in cui è stata presentata la richiesta. Accedendo al portale è possibile richiedere le seguenti modifiche ai piani di studio:

- Anticipo esame (Sono consentite n. 2 richieste di anticipo degli esami per entrambi i corsi di laurea triennale)
 - Cambiamento lingua triennale (max. 1 per finestra, 2 per anno, 2 per carriera)
 - Cambi corsi di laurea
 - Cambio di curriculum
-

- Eliminazione esame in esubero*
- Eliminazione terza lingua triennale*
- Inserimento esame in esubero (max. 1 per finestra, 2 per anno, 4 per carriera)
- Inserimento materia a scelta libera*
- Inserimento terza lingua triennale (max. 1 per finestra, max. 1 per anno, max. 2 in carriera)
- Modifica (aumento o, se prevista, diminuzione) CFU di singoli esami*
- Sostenimento esame fuori ateneo (max. 1 per finestra, 2 per anno, 2 per carriera)
- Sostituzione materia da determinare (a scelta o fittizia)*
- Sostituzione materia esame a scelta vincolata*
- Sostituzione esame per cessazione insegnamento*

Durante tutto l'anno si possono inoltre presentare a portale richieste per le seguenti pratiche:

- Riconoscimento attestato/certificazione
- Riconoscimento tirocinio
- Riconoscimento esami carriera pregressa
- Dichiarazione di interesse
- Rimozione status di ripetente (max. 1 per finestra, 1 per anno, 3/2 per carriera)

Per le lauree triennali si possono presentare al massimo 2 richieste di modifica di piano di studio per anno accademico, e al massimo 2 richieste di modifica della lingua triennale nell'intera carriera (triennio/biennio). Le modifiche accompagnate da asterisco (*) non sono invece soggette al vincolo del massimo di due richieste annuali.

Le studentesse e gli studenti possono essere contattate/i dalla Commissione didattica per richieste di chiarimenti o di integrazione della documentazione presentata. La pratica dello studente/della studentessa che non risponda e/o non si presenti entro 15 giorni dall'invito rivoltagli dalla Commissione verrà automaticamente cancellata. Se riferita alla modifica dei piani di studio, tale pratica rientrerà nel conteggio ordinario del numero massimo consentito di richieste di modifica del piano. Studenti e studentesse verranno informati tramite e-mail generata automaticamente che la loro pratica è scaduta.

Frequenza

All'atto dell'iscrizione si può optare per il regime a tempo pieno o per quello a tempo parziale. Per lo/la studente/ssa a tempo parziale, limitatamente agli anni in cui risulta iscritto come tale, la quantità di lavoro medio annuo è fissata in 30 CFU per chi sceglie il part time al 50% o in 45 CFU per chi sceglie il part-time al 75% (come descritto all'art.24 del nuovo Regolamento tasse dell'a.a. 2025/2026).

Al momento dell'iscrizione all'esame lo studente/la studentessa dichiarerà la propria condizione di frequentante o non frequentante. I programmi per frequentanti e per non frequentanti sono specificati, per ciascuna disciplina, sulle pagine del sito internet d'Ateneo al seguente indirizzo:

[https://dipartimento.unistrasi.it/1/153/1585/I nostri Corsi di Laurea Triennale.htm](https://dipartimento.unistrasi.it/1/153/1585/I_nostri_Corsi_di_Laurea_Triennale.htm)

Si consiglia comunque ai non frequentanti di prendere contatto con il docente dell'insegnamento almeno un mese prima di sostenere l'esame per confermare programma e testi consigliati.

Prova finale

Al compimento degli studi viene conseguita la Laurea in Mediazione Linguistica e Culturale (Classe L12 - Mediazione). La Laurea si consegue previo superamento di esami per complessivi 177 CFU e di una prova finale (3 CFU) che consiste nella elaborazione di un testo scritto in una materia di cui lo studente/la studentessa ha sostenuto almeno un esame durante il triennio.

La consegna dell'elaborato definitivo, completo di abstract in una delle lingue straniere triennializzate e rivisto linguisticamente dal CEL, al tutor e al revisore, dovrà essere effettuato in via telematica (pdf) **almeno 30 giorni prima** della data della proclamazione. **Il colloquio orale con i CEL dovrà essere effettuato almeno 20 giorni prima** della data di proclamazione. **Non sono ammesse proroghe.**

Le studentesse e gli studenti hanno la possibilità di redigere gli elaborati, previo accordo con il tutor, in una lingua diversa dall'italiano, allegando in questo caso un abstract in lingua italiana.

Il voto finale corrisponde alla media ponderata degli esami, espressa in centodecimi, **con l'aggiunta di 0-7 punti assegnati all'elaborato.** Al tutor spetta l'assegnazione di massimo 4 punti, al revisore di massimo 3 punti.

Può essere assegnata la lode, ove il punteggio raggiunto (media più punteggio assegnato all'elaborato) sia di almeno 110/110, nei casi in cui vi sia il parere favorevole sia del tutor sia del revisore. La formazione del

punteggio è a cura del tutor, che verbalizza il voto finale almeno sette giorni prima della proclamazione e contestualmente trasmette alla Segreteria studenti una copia dell'elaborato in formato digitale per l'archiviazione. Al momento della presentazione della domanda di tesi gli studenti stranieri extra UE devono inoltre presentare anche il certificato di **competenza in lingua italiana di livello C1**.

Norme antiplagio

L'elaborato presentato come tesina deve essere originale, frutto del lavoro di elaborazione e di scrittura del candidato. Si ricorda che l'inserzione nella tesina di passi tratti da testi di altro autore (saggi o commenti in versione cartacea, digitale o altro supporto) è possibile, purché ne venga correttamente dichiarata l'origine e la proprietà intellettuale (per mezzo di inserimento tra parentesi tonda del cognome dell'autore e dell'anno di pubblicazione o, in alternativa, di un'apposita nota indicante l'autore; e comunque sempre tramite l'utilizzo delle virgolette a contrassegnare il passo citato). È invece **severamente vietato utilizzare brani di testi di altri autori senza dichiararlo esplicitamente**, configurandosi in questo caso il reato di plagio.

Al fine di scongiurare questa evenienza, l'Ateneo mette a disposizione delle linee guida consultabili a questo indirizzo: http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_laurea.htm

All'atto di consegna della prenotazione dell'esame di laurea, allo studente/alla studentessa verrà richiesto di firmare una dichiarazione attestante che ha preso visione di tali linee guida, che i contenuti della tesi consegnata sono originali e che le fonti dirette o indirette utilizzate sono opportunamente segnalate.

Lo studente/la studentessa che consegni un elaborato non in linea con le norme sul plagio verrà formalmente richiamato e non potrà laurearsi nella sessione per la quale aveva presentato domanda.

Conseguimento del titolo

Lo/a studente/ssa che intende laurearsi dovrà presentare domanda di laurea tramite la procedura online che troverà presso il proprio Portale della didattica **45 giorni prima della data della proclamazione**.

LAUREA IN PLURILINGUISMO, TRADUZIONE E INTERPRETAZIONE (CLASSE L-11 - LINGUE E CULTURE MODERNE)

Obiettivi formativi del corso di Laurea

Il Corso di Studio in **“Plurilinguismo, traduzione e interpretazione”** (classe L-11 Lingue e Culture Moderne) è caratterizzato da un’offerta formativa di respiro internazionale e si propone di formare figure professionali in grado di svolgere funzioni di contatto interlinguistico e di traduzione tra lingue e culture, anche molto distanti tra loro, grazie a solide competenze linguistico-culturali, filologiche, letterarie, storico-artistiche e tecnico-specialistiche nel contesto di istituzioni pubbliche e private, scolastiche e formative, imprese ed enti in cui siano richieste attività traduttive plurilingui.

Il corso si articola in **due curricula**:

- **Traduzione saggistica e letteraria**
- **Traduzione specialistica e audiovisiva**

Nell'ambito delle competenze di base, comuni ai due curricula, oltre alla **conoscenza di due lingue straniere (prima e seconda lingua)**, è **anche eventualmente possibile** acquisire competenze in **una terza lingua**. Il corso avvia alla riflessione e interpretazione teorico-pratica su varie tipologie testuali (testi saggistici, letterari, settoriali, audiovisivi), anche in virtù del ricorso a **laboratori** teorico-applicativi **in strumenti digitali per la traduzione, in traduzione per la prima lingua scelta e in tecniche del lavoro editoriale**. Lo studio della prima lingua è potenziato dall’inserimento della letteratura per due annualità e di un laboratorio di traduzione specifico. Lo studio della seconda lingua è accompagnato dall’inserimento della corrispondente letteratura (esame annuale).

Grazie alle solide competenze linguistiche e culturali in italiano e nelle lingue studiate, nonché alle adeguate competenze traduttologiche che avranno sviluppato nel corso dei tre anni di studio, i laureati potranno svolgere con relativa autonomia **attività professionali nel campo della traduzione di testi scritti e audiovisivi di varie tipologie** (saggistico-letterari, settoriali-audiovisivi) dalle lingue straniere studiate verso l'italiano e, per generi testuali più brevi e d’uso corrente (leaflet, brochure, sintetiche descrizioni di prodotti), dall’italiano alle lingue straniere studiate.

Per i laureati saranno possibili diversi sbocchi professionali, come ad esempio:

- **lavorare in aziende che intrattengono rapporti con l'estero o per agenzie di traduzione**, anche come traduttori freelance;
- operare come **traduttori in convegni, trattative** o altre occasioni in cui sia necessario trasferire correttamente il discorso originale;
- lavorare come **traduttori audiovisivi**, con particolare riguardo alla sottotitolazione e al doppiaggio, anche con riferimento all’accessibilità dei prodotti audiovisivi per pubblici con specifiche necessità di fruizione, come sottotitoli per non udenti, audio-descrizione per persone non vedenti;
- fungere da **consulenti linguistici** per istituzioni pubbliche o private e da **traduttori presso ambasciate e rappresentanze diplomatiche**, ivi compresi gli enti di cultura o le camere di commercio straniere; possono operare come **redattori per l’editoria**.

Le conoscenze e competenze sviluppate in ambito linguistico-culturale e legate in modo specifico alla sfera comunicativa orale e scritta, oltre a fornire vari sbocchi professionali, permetteranno agli studenti di consolidare basi formative adeguate anche alla **prosecuzione degli studi** nella Laurea Magistrale in **“Competenze testuali per l’editoria, l’insegnamento e la promozione turistica”** (LM-14), o nella Laurea Magistrale in **“Scienze linguistiche e comunicazione interculturale”** (LM-39), titoli che consentono l’accesso, a fronte di una adeguata scelta degli esami, ai **concorsi per l’insegnamento nella scuola**.

Insegnamento nella scuola pubblica italiana

Gli studenti e le studentesse interessati/e alla carriera di insegnante nella scuola pubblica italiana sono invitati a prendere visione, fin dal primo anno, della pagina del sito web di Ateneo specificamente dedicata alla costruzione di piani di studio per l'accesso ai percorsi di formazione e abilitazione per le varie classi di concorso, al seguente link:

https://www.unistrasi.it/1/684/5562/Percorsi_per_1%E2%80%99insegnamento_nella_scuola.htm

Curricoli

Il corso si articola in due curricoli: Traduzione saggistica e letteraria; Traduzione specialistica e audiovisiva. **Il curriculum in Traduzione saggistica e letteraria**, caratterizzato anche dallo studio di una filologia affine per la prima lingua, è destinato alla formazione di figure professionali in grado di:

- operare come traduttori o redattori per l'editoria;
- curare rapporti con multinazionali e imprese straniere;
- gestire servizi collegati a festival, eventi e congressi;
- tenere relazioni con istituti culturali ed enti non governativi stranieri;
- operare nell'ambito di servizi di segreteria, interpretazione di testi e assistenza in aziende, specie con proiezione internazionale e nell'area istituzionale socio-culturale;
- lavorare presso istituzioni formative effettuando lezioni individuali o a piccoli gruppi, anche nel contesto dell'organizzazione e della somministrazione di certificazioni di lingue straniere.

Il curriculum in Traduzione specialistica e audiovisiva offre specifiche attività laboratoriali (Laboratorio di traduzione specialistica e audiovisiva della prima lingua) e mira alla formazione di figure professionali capaci di:

- operare presso enti e aziende nazionali e internazionali nei campi della traduzione audiovisiva, con particolare riguardo alla sottotitolazione e al doppiaggio, anche con riferimento all'accessibilità dei prodotti audiovisivi per pubblici con specifiche necessità di fruizione, come sottotitoli per non udenti, audio-descrizione per non vedenti;
- operare presso agenzie di localizzazione di siti e portali, istituzioni e camere di commercio;
- operare nell'ambito della traduzione di testi tecnico-scientifici per aziende pubbliche e private, anche nel settore turistico.

Per il raggiungimento di tali obiettivi il Corso di Studi si impegna ad offrire una sicura competenza linguistica, scritta e orale, in almeno due lingue straniere oltre all'italiano, e un'adeguata conoscenza delle relative culture (in uscita: livello C1-C2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue europee, almeno livello B1-B2 per le altre lingue, anche in riferimento ai descrittori di altri documenti di rilevanza internazionale riguardanti le lingue extraeuropee), oltre che una preparazione di base in campo linguistico-culturale, filologico, letterario, storico-artistico, una competenza di base in linguistica teorica, finalizzata all'analisi delle differenti tipologie testuali così come una padronanza delle tecniche e degli strumenti fondamentali dell'informatica, con particolare riferimento alle sue applicazioni in campo umanistico. Le lingue e le letterature offerte sono: francese, spagnolo, catalano, portoghese, inglese, tedesco, russo, arabo, cinese, giapponese e coreano. A queste si aggiungono le letterature angloamericana e ispanoamericana.

CURRICOLO: TRADUZIONE SAGGISTICA E LETTERARIA

a.a.2026/2027

I anno	CFU
1° lingua a scelta SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 1 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 1 ASIA-01/F -Lingua e traduzione cinese 1	9
2° lingua a scelta: FRAN-01/B-Lingua e traduzione francese 1 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 1 SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 1 FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 1 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 1 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 1 SLAV-01/A -Lingua e traduzione russa 1 STAA-01/L - Lingua e traduzione araba 1 ASIA-01/F -Lingua e traduzione cinese 1 ASIA-01/G -Lingua e traduzione giapponese 1 ASIA-01/G - Lingua e traduzione coreana 1	9
LICO-01/A- Letteratura italiana contemporanea	6
LIFI-01/B - Filologia della letteratura italiana	6
GLOT-01/A - Fondamenti di linguistica generale	6
GLOT-01/B - Principi della traduzione e della mediazione	9
Un esame a scelta tra: FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese 1 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 1 SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 1 FLMR-01/D- Lingua e traduzione portoghese 1 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 1 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 1 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 1 STAA-01/L - Lingua e traduzione araba 1 ASIA-01/F -Lingua e traduzione cinese 1 ASIA-01/G - Lingua e traduzione giapponese 1 ASIA-01/G - Lingua e traduzione coreana 1 o tra Letteratura e cultura non legata alla prima lingua scelta, né alla seconda***: FRAN-01/A- Letteratura e cultura francese 1 SPAN-01/A- Letteratura e cultura spagnola 1 SPAN-01/A- Letteratura e cultura catalana 1 FLMR-01/B - Letteratura e cultura portoghese e brasiliana 1 ANGL-01/A- Letteratura e cultura inglese 1 ANGL-01/B - Letteratura e cultura anglo-americana 1 GERM-01/B -Letteratura e cultura tedesca 1 SLAV-01/A - Letteratura e cultura russa 1 STAA-01/L - Letteratura e cultura araba 1 ASIA-01/F- Letteratura e cultura cinese 1 ASIA-01/G- Letteratura e cultura coreana 1 ASIA-01/G- Letteratura e cultura giapponese 1	9
Laboratorio di comprensione testi e scrittura / Laboratorio di comprensione testi e scrittura per madrelingua non italiani **	3

Laboratorio di traduzione della prima lingua SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese	3
CFU TOTALI	60

II anno	CFU
2° annualità della prima lingua scelta SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 2 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 2 ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 2	9
2° annualità della seconda lingua scelta FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 2 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 2 SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 2 FLMR-01/D- Lingua e traduzione portoghese 2 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 2 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 2 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 2 STAA-01/L - Lingua e traduzione araba 2 ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 2 ASIA-01/G- Lingua e traduzione giapponese 2 ASIA-01/G- Lingua e traduzione coreana 2	9
1 esame a scelta libera*	9
COMP-01/A- Letterature comparate	6
1 esame a scelta fra: ARTE-01/B- Storia dell'arte moderna ARTE-01/C -Storia dell'arte contemporanea HIST-02/A - Storia moderna HIST-03/A - Storia contemporanea PHIL-02/B - Edizioni, testi e traduzioni nel tempo GEOG-01/A - Geografia PEMM-01/B - Interpretazione e analisi del film	6
Letteratura legata alla prima lingua scelta SPAN-01/C- Letteratura e cultura spagnola 1 ANGL-01/A- Letteratura e cultura inglese 1 ASIA-01/F- Letteratura e cultura cinese 1	9
Laboratorio di tecniche del lavoro editoriale	3
Laboratorio sugli strumenti digitali per la traduzione	3
Tirocinio	6
CFU TOTALI	60

III anno	CFU
3° annualità della prima lingua scelta SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 3 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 3 ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 3	9

3° annualità della seconda lingua scelta FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 3 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 3 SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 3 FLMR-01/D- Lingua e traduzione portoghese 3 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 3 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 3 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 3 STAA-01/L - Lingua e traduzione araba 3 ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 3 ASIA-01/G- Lingua e traduzione giapponese 3 ASIA-01/G- Lingua e traduzione coreana 3	9
1 filologia legata alla prima lingua scelta: FLMR-01/B - Filologia e linguistica romanza GERM-01/A - Filologia germanica ASIA-01/F - Filologia cinese	6
1 esame a scelta tra: PHIL-04/B -Semiotica della traduzione ITAL-01/A - Letteratura italiana LIFI-01/A - Linguistica italiana COMP-01/A - Storia della critica letteraria (TACE)**** GLOT-01/A - Storia linguistica dell'Europa	6
Letteratura legata alla prima lingua scelta SPAN-01/C- Letteratura e cultura spagnola 2 ANGL-01/A- Letteratura e cultura inglese 2 ASIA-01/F- Letteratura e cultura cinese 2	9
1 esame a scelta libera*	9
Letteratura legata alla seconda lingua FRAN-01/A- Letteratura e cultura francese 1 SPAN-01/C- Letteratura e cultura spagnola 1 SPAN-01/C- Letteratura e cultura catalana 1 FLMR-01/C - Letteratura e cultura portoghese e brasiliana 1 SPAN-01/B -Letteratura e cultura ispano-americana 1 (TACE)**** ANGL-01/A- Letteratura e cultura inglese 1 ANGL-01/B- Letteratura e cultura anglo-americana 1 GERM-01/B- Letteratura e cultura tedesca 1 SLAV-01/A - Letteratura e cultura russa 1 STAA-01/L - Letteratura e cultura araba 1 ASIA-01/F- Letteratura e cultura cinese 1 ASIA-01/G- Letteratura e cultura coreana 1 ASIA-01/G- Letteratura e cultura giapponese 1	9
Prova finale	3

* Lo/a studente/ssa potrà scegliere gli insegnamenti fra tutti quelli attivati dal Dipartimento di Ateneo o, su motivata richiesta, fra gli insegnamenti attivati presso altri Atenei con i quali sono state attivate specifiche convenzioni.

** Per gli studenti e le studentesse di madrelingua diversa dall'italiano sarà attivato un corso dedicato.

***Non è possibile inserire qui la Letteratura e cultura legata alla seconda lingua scelta perché questa opzione è prevista al terzo anno del piano di studi.

****Questo insegnamento non è attivato nell'a.a.2026/2027.

CURRICOLO: TRADUZIONE SPECIALISTICA E AUDIOVISIVA
a.a.2026/2027

I anno	CFU
1° lingua a scelta SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 1 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 1 ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 1	9
2° lingua a scelta: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 1 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 1 SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 1 FLMR-01/D- Lingua e traduzione portoghese 1 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 1 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 1 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 1 STAA-01/L - Lingua e traduzione araba 1 ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 1 ASIA-01/G - Lingua e traduzione giapponese 1 ASIA-01/G- Lingua e traduzione coreana 1	9
1 esame a scelta fra: ITAL-01/A - Letteratura italiana LICO-01/A - Letteratura italiana contemporanea LIFI-01/B - Filologia della letteratura italiana	6
GLOT-01/B - Principi della traduzione e della mediazione	9
GLOT-01/A - Fondamenti di linguistica generale	9
COMP-01/A- Critica letteraria e letterature comparate	6
1 esame a scelta tra: PEMM-01/B - Interpretazione e analisi del film GEOG-01/A - Geografia GSPS-04/B - Storia delle relazioni internazionali PHIL-04/B -Semiotica della traduzione	6
Laboratorio di tecniche del lavoro editoriale	3
Laboratorio sugli strumenti digitali per la traduzione	3
CFU TOTALI	60

II anno	CFU
2° annualità della prima lingua scelta SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 2 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 2 ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 2	9

2° annualità della seconda lingua scelta FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 2 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 2 SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 2 FLMR-01/D- Lingua e traduzione portoghese 2 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 2 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 2 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 2 STAA-01/L - Lingua e traduzione araba 2 ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 2 ASIA-01/G- Lingua e traduzione giapponese 2 ASIA-01/G- Lingua e traduzione coreana 2	9
LIFI-01/A - Linguistica italiana	6
GLOT-01/B - Teorie e pratiche della traduzione specialistica e audiovisiva	6
Traduzione specialistica e audiovisiva della prima lingua scelta: SPAN-01/C- Traduzione specialistica e audiovisiva spagnola ANGL-01/C- Traduzione specialistica e audiovisiva inglese ASIA-01/F- Traduzione specialistica e audiovisiva cinese	6
1 Esame a scelta libera*	9
La letteratura legata alla prima lingua scelta SPAN-01/A- Letteratura e cultura spagnola 1 ANGL-01/A- Letteratura e cultura inglese 1 ASIA-01/F- Letteratura e cultura cinese 1	9
Tirocinio	6
CFU TOTALI	60

III anno	CFU
3° annualità della prima lingua scelta SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 3 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 3 ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 3	9
3° annualità della seconda lingua scelta FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 3 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 3 SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 3 FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 3 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 3 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 3 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 3 STAA-01/L - Lingua e traduzione araba 3 ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 3 ASIA-01/G- Lingua e traduzione giapponese 3 ASIA-01/G- Lingua e traduzione coreana 3	9

Letteratura legata alla prima lingua scelta SPAN-01/A- Letteratura e cultura spagnola 2 ANGL-01/A- Letteratura e cultura inglese 2 ASIA-01/F- Letteratura e cultura cinese 2	9
1 esame a scelta libera*	9
1 esame a scelta tra: ARTE-01/C- Storia dell'arte contemporanea 6 HIST-03/A -Storia contemporanea 6	6 6
Letteratura legata alla seconda lingua FRAN-01/A- Letteratura e cultura francese 1 SPAN-01/A- Letteratura e cultura spagnola 1 SPAN-01/A - Letteratura e cultura catalana 1 FLMR-01/C- Letteratura e cultura portoghese e brasiliana 1 SPAN-01/B- Letteratura e cultura ispano-americana 1 (TACE)**** ANGL-01/B - Letteratura e cultura anglo-americana 1 ANGL-01/A- Letteratura e cultura inglese 1 GERM-01/B- Letteratura e cultura tedesca 1 SLAV-01/A - Letteratura e cultura russa 1 STAA-01/L - Letteratura e cultura araba 1 ASIA-01/F- Letteratura e cultura cinese1 ASIA-01/G -Letteratura e cultura coreana 1 ASIA-01/G - Letteratura e cultura giapponese 1	9
Laboratorio di scrittura	3
Laboratorio di traduzione della prima lingua SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 3 ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese	3
Prova finale	3
CFU TOTALI	60

* Lo/a studente/ssa potrà scegliere gli insegnamenti fra tutti quelli attivati dal Dipartimento di Ateneo o, su motivata richiesta, fra gli insegnamenti attivati presso altri Atenei con i quali sono state attivate specifiche convenzioni.

****Questo insegnamento non è attivato nell'a.a.2026/2027.

AVVERTENZE:

Lo/a studente/ssa deve inserire nel piano di studi almeno una annualità di una lingua comunitaria (9 CFU).

Pertanto, chi sceglie un percorso con due lingue non comunitarie triennali dovrà inserire la lingua comunitaria tra gli esami a scelta.

DOCENTI E INSEGNAMENTI
a.a. 2026/2027

SSD - Insegnamento	n. ore	Docente	E-mail
ANGL-01/A-Letteratura e cultura inglese 1	54	Silvia Antosa	Silvia.antosa@unistrasi.it
ANGL-01/A-Letteratura e cultura inglese 2	54	Silvia Antosa	Silvia.antosa@unistrasi.it
ANGL-01/B-Letteratura e cultura anglo-americana 1	54	<i>da assegnare</i>	
ANGL-01/C- Traduzione specialistica e audiovisiva inglese	36	12 Lynn Mastellotto 24 Dora Renna	lynn.mastellotto@unistrasi.it dora.renna@unistrasi.it
ANGL-01/C -Laboratorio di traduzione inglese	36	<i>da assegnare</i>	
ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 1 A-K e L-Z	36	Dora Renna	dora.renna@unistrasi.it
ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 2 A-K e L-Z	36	Lynn Mastellotto	lynn.mastellotto@unistrasi.it
ARTE-01/B- Storia dell'arte moderna	36	Alessandra Giannotti	giannotti@unistrasi.it
ARTE-01/C- Storia dell'arte contemporanea	36	Caterina Toschi	toschi@unistrasi.it
ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 1	36	Andrea Scibetta	scibetta@unistrasi.it
ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 2	36	Andrea Scibetta	scibetta@unistrasi.it
ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 3	36	<i>da assegnare</i>	
ASIA-01/F - Traduzione specialistica e audiovisiva cinese	36	<i>da assegnare</i>	
ASIA-01/F- Letteratura e cultura cinese 1	54	Anna di Toro	ditoro@unistrasi.it
ASIA-01/F- Letteratura e cultura cinese 2	54	Anna di Toro	ditoro@unistrasi.it
ASIA-01/F- Laboratorio di traduzione cinese	36	<i>da assegnare</i>	
ASIA-01/G- Letteratura e cultura giapponese 1	54	M. Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it
ASIA-01/G- Lingua e traduzione giapponese 1	36	M. Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it
ASIA-01/G- Lingua e traduzione giapponese 2	36	M. Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it
ASIA-01/G- Lingua e traduzione giapponese 3	36	M. Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it
ASIA-01/G- Lingua e traduzione coreana 1	36	Imsuk Jung	jung@unistrasi.it
ASIA-01/G -Lingua e traduzione coreana 2	36	<i>da assegnare</i>	
ASIA-01/G -Lingua e traduzione coreana 3	36	<i>da assegnare</i>	
ASIA-01/G- Letteratura e cultura coreana 1	54	<i>da assegnare</i>	
COMP-01/A- Letterature comparate	36	Tiziana de Rogatis	derogatis@unistrasi.it
COMP-01/A- Critica letteraria e letterature comparate	36	Tiziana de Rogatis	derogatis@unistrasi.it
FLMR-01/B -Filologia e linguistica romanza	36	Elena Stefanelli	elena.stefanelli@unistrasi.it
FLMR-01/C- Letteratura e cultura portoghese e brasiliana 1	54	<i>da assegnare</i>	
FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 1	36	M. Antonietta Rossi	rossi.mariaantonietta@unistrasi.it
FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 2	36	M. Antonietta Rossi	rossi.mariaantonietta@unistrasi.it
FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 3	36	M. Antonietta Rossi	rossi.mariaantonietta@unistrasi.it
FRAN-01/A- Letteratura e cultura francese 1	54	Ornella Tajani	tajani@unistrasi.it
FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 1	36	<i>da assegnare</i>	
FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 2	36	<i>da assegnare</i>	
FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 3	36	Ornella Tajani	tajani@unistrasi.it

GEOG-01/A- Geografia (base)	36	A-K Massimiliano Tabusi L-Z <i>da assegnare</i>	tabusi@unistrasi.it
GERM-01/B- Letteratura e cultura tedesca 1	54	Claudia Buffagni	buffagni@unistrasi.it
GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 1	36	Nicolò Calpestrati	nicolo.calpestrati@unistrasi.it
GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 2	36	Nicolò Calpestrati	nicolo.calpestrati@unistrasi.it
GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 3	36	Claudia Buffagni	buffagni@unistrasi.it
GLOT-01/A - Fondamenti di linguistica generale	36/54	Felicia Logozzo	logozzo@unistrasi.it
GLOT-01/A - Storia linguistica dell'Europa	36	Felicia Logozzo	logozzo@unistrasi.it
GLOT-01/B -Teorie e pratiche della traduzione specialistica e audiovisiva	36	18 Carla Bagna 18 Antonella Benucci	bagna@unistrasi.it benucci@unistrasi.it
GLOT-01/B- Principi della traduzione e della mediazione	54	Raymond Siebetcheu	siebetcheu@unistrasi.it
GSPS-04/B -Storia delle relazioni internazionali	36	Christian Satto	satto@unistrasi.it
HIST-03/A -Storia contemporanea	36	Christian Satto	satto@unistrasi.it
HIST-02/A - Storia moderna	36	Maurizio Sangalli	sangalli@unistrasi.it
PHIL-02/B -Edizioni, testi e traduzioni nel tempo	36	18Benedetta Aldinucci 18 Giuseppe Marrani	aldinucci@unistrasi.it marrani@unistrasi.it
ITAL-01/A - Letteratura italiana	36	18 Anna Baldini 18 Pietro Cataldi	baldini@unistrasi.it cataldi@unistrasi.it
LICO-01/A- Letteratura italiana contemporanea	36	Anna Baldini	baldini@unistrasi.it
LIFI-01/A -Linguistica italiana	36	Massimo Palermo	palermo@unistrasi.it
LIFI-01/B - Filologia della letteratura italiana	36	Benedetta Aldinucci	aldinucci@unistrasi.it
PEMM-01/B - Interpretazione e analisi del film	36	Stefania Carpiceci	carpiceci@unistrasi.it
PHIL-04/B -Semiotica della traduzione	36	Raymond Siebetcheu	siebetcheu@unistrasi.it
SLAV-01/A -Letteratura e cultura russa 1	54	36 Natalia Nusinova 18 Svetlana Shumilo	natalia.nusinova@unistrasi.it svetlana.shumilo@unistrasi.it
SLAV-01/A -Lingua e traduzione russa 1	36	Giulia Marcucci	marcucci@unistrasi.it
SLAV-01/A -Lingua e traduzione russa 2	36	Svetlana Shumilo	svetlana.shumilo@unistrasi.it
SLAV-01/A -Lingua e traduzione russa 3	36	Giulia Marcucci	marcucci@unistrasi.it
SPAN-01/A -Letteratura e cultura spagnola 1	54	Daniele Corsi	corsi@unistrasi.it
SPAN-01/A -Letteratura e cultura spagnola 2	54	<i>da assegnare</i>	
SPAN-01/C -Lingua e traduzione spagnola 1	36	Daniele Corsi	corsi@unistrasi.it
SPAN-01/C -Lingua e traduzione spagnola 2	36	Daniele Corsi	corsi@unistrasi.it
SPAN-01/C -Lingua e traduzione spagnola 3	36	Beatrice Garzelli	garzelli@unistrasi.it
SPAN-01/C -Traduzione specialistica e audiovisiva spagnola	36	<i>da assegnare</i>	
SPAN-01/C -Laboratorio di traduzione spagnola	36	Beatrice Garzelli	garzelli@unistrasi.it
SPAN-01/A - Letteratura e cultura catalana	54	Cèlia Nadal Pasqual	nadal@unistrasi.it
SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 1	36	Cèlia Nadal Pasqual	nadal@unistrasi.it
SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 2	36	Cèlia Nadal Pasqual	nadal@unistrasi.it
SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 3	36	Cèlia Nadal Pasqual	nadal@unistrasi.it
STAA-01/L -Letteratura e cultura araba 1	54	<i>da assegnare</i>	

STAA-01/L - Lingua e traduzione araba 1	36	<i>da assegnare</i>	
STAA-01/L - Lingua e traduzione araba 2	36	<i>da assegnare</i>	
STAA-01/L - Lingua e traduzione araba 3	36	<i>da assegnare</i>	
GERM-01/A-Filologia germanica	36	<i>da assegnare</i>	
ASIA-01/F -Filologia cinese	36	<i>da assegnare</i>	
Laboratorio sugli strumenti digitali per la traduzione	36	<i>da assegnare</i>	
Laboratorio di comprensione testi e scrittura	36	A-K Eugenio Salvatore L-Z Silvia Pieroni	salvatore@unistrasi.it pieroni@unistrasi.it
Laboratorio di comprensione testi e scrittura non madrelingua	36	Giada Mattarucco	mattarucco@unistrasi.it
Laboratorio di informatica Mod A	12	A-K e L-Z <i>Da assegnare</i>	spagnolo@unistrasi.it ricotta@unistrasi.it
Laboratorio di informatica Mod B	24		
		A-K Luigi Spagnolo L-Z Veronica Ricotta	

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI a.a. 2026/2027

Discipline	Semestre	
ITAL-01/A - Letteratura italiana		X
LICO-01/A- Letteratura italiana contemporanea		X
LIFI-01/B - Filologia della letteratura italiana	X	
GLOT-01/A - Fondamenti di linguistica generale		X
PHIL-02/B -Edizioni, testi e traduzioni nel tempo		X
GEOG-01/A- Geografia (base)	X	X
COMP-01/A- Letterature comparate		X
COMP-01/A- Critica letteraria e letterature comparate		X
PEMM-01/B - Interpretazione e analisi del film		X
Laboratorio di tecniche del lavoro editoriale	X	
Laboratorio di informatica	X	X
Laboratorio di comprensione testi e scrittura	X	X
Laboratorio di comprensione testi e scrittura per madrelingua non italiani		X
Laboratorio sugli strumenti digitali per la traduzione		X
SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 1		X
SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 2		X
SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 3		X
FRAN-01/B- Lingua e traduzione lingua francese 1		X
FRAN-01/B- Lingua e traduzione lingua francese 2		X
FRAN-01/B- Lingua e traduzione lingua francese 3	X	
ANGL-01/C- Lingua e traduzione lingua inglese 1		X
ANGL-01/C- Lingua e traduzione lingua inglese 2	X	
ANGL-01/C- Lingua e traduzione lingua inglese 3		X
FLMR-01/D -Lingua e traduzione lingua portoghese 1		X
FLMR-01/D -Lingua e traduzione lingua portoghese 2	X	
FLMR-01/D -Lingua e traduzione lingua portoghese 3	X	
SPAN-01/C -Lingua e traduzione lingua spagnola 1	X	
SPAN-01/C -Lingua e traduzione lingua spagnola 2	X	

SPAN-01/C -Lingua e traduzione lingua spagnola 3	X	
GERM-01/C- Lingua e traduzione lingua tedesca 1	X	
GERM-01/C- Lingua e traduzione lingua tedesca 2	X	
GERM-01/C- Lingua e traduzione lingua tedesca 3	X	
SLAV-01/A -Lingua e traduzione russa 1	X	
SLAV-01/A -Lingua e traduzione russa 2	X	
SLAV-01/A -Lingua e traduzione russa 3		X
STAA-01/L - Lingua e traduzione araba 1	X	
STAA-01/L - Lingua e traduzione araba 2	X	
STAA-01/L - Lingua e traduzione araba 3	X	
ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 1	X	
ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 2	X	
ASIA-01/F- Lingua e traduzione cinese 3	X	
ASIA-01/G- Lingua e traduzione giapponese 1	X	
ASIA-01/G- Lingua e traduzione giapponese 2	X	
ASIA-01/G- Lingua e traduzione giapponese 3	X	
ASIA-01/G- Lingua e traduzione coreana 1	X	
ASIA-01/G- Lingua e traduzione coreana 2		X
ASIA-01/G- Lingua e traduzione coreana 3		X
LIFI-01/A -Linguistica italiana	X	
SPAN-01/C -Laboratorio di traduzione di lingua spagnola	X	
ANGL-01/C- Laboratorio di traduzione di lingua inglese		X
ASIA-01/F- Laboratorio di traduzione di lingua cinese		X
STAA-01/L -Letteratura e cultura araba 1	X	
FRAN-01/A -Letteratura e cultura francese 1		X
SPAN-01/A -Letteratura e cultura spagnola 1		X
SPAN-01/A -Letteratura e cultura spagnola 2		X
SPAN-01/A- Letteratura e cultura catalana	X	
FLMR-01/C- Letteratura e cultura portoghese e brasiliana 1		X
ANGL-01/B-Letteratura e cultura anglo-americana 1	X	
ANGL-01/A-Letteratura e cultura inglese 1		X
ANGL-01/A-Letteratura e cultura inglese 2		X
GERM-01/B -Letteratura e cultura tedesca 1	X	
SLAV-01/A -Letteratura e cultura russa 1	X	
ASIA-01/F- Letteratura e cultura cinese 1	X	
ASIA-01/F- Letteratura e cultura cinese 2	X	
ASIA-01/G- letteratura e cultura coreana 1		X
ASIA-01/G- Letteratura e cultura giapponese 1	X	
PHIL-04/B -Semiotica della traduzione	X	
ARTE-01/B- Storia dell'arte moderna		X
ARTE-01/C -Storia dell'arte contemporanea	X	
GSPS-04/B -Storia delle relazioni internazionali		X
HIST-03/A - Storia contemporanea	X	
HIST-02/A - Storia moderna		X
GLOT-01/B- Principi della traduzione e della mediazione	X	
GLOT-01/B -Teorie e pratiche della traduzione specialistica e audiovisiva	X	
ANGL-01/C- Traduzione specialistica e audiovisiva inglese		X
SPAN-01/C -Traduzione specialistica e audiovisiva spagnola		X
ASIA-01/F- Traduzione specialistica e audiovisiva cinese	X	
GLOT-01/A - Storia linguistica dell'Europa		X
GERM-01/A-Filologia germanica		X
ASIA-01/F -Filologia cinese	X	
FLMR-01/B -Filologia romanza		X

Requisiti d'ammissione

Per essere ammessi al Corso occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore o di un altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo dagli organi competenti dell'Università, nel rispetto degli accordi internazionali vigenti.

Per quanto riguarda le lingue straniere in particolare, sono requisiti d'accesso al Corso di Laurea:

-la conoscenza di base delle lingue europee comunemente insegnate nelle scuole superiori (se scelte come lingue di studio). Per tali lingue non sarà prevista l'attivazione dei corsi del livello A1 del Quadro comune europeo. Le eventuali carenze in tali conoscenze saranno colmate entro il primo anno di corso anche mediante attività didattiche integrative;

-la conoscenza della lingua inglese (se scelta come lingua di studio) al livello B1 del Quadro comune europeo, attestata da certificazione posseduta da non oltre due anni al momento dell'iscrizione o acquisita entro il 31 dicembre dello stesso anno. Tale livello potrà inoltre essere accertato tramite la prova d'ingresso, che si svolgerà prima dell'inizio delle lezioni.

Agli/alle studenti/esse sono richieste adeguate conoscenze e competenze di base relative alle discipline oggetto degli studi universitari. È prevista una Prova di verifica delle conoscenze e competenze di carattere generale.

Requisiti d'ammissione degli studenti stranieri extra UE

L'ammissione degli studenti stranieri provenienti dai Paesi extra UE è subordinata al possesso di un'adeguata competenza in lingua italiana, che sarà verificata tramite apposito esame, organizzato dal Centro CILS dell'Università per Stranieri di Siena: la Prova di lingua italiana per stranieri CILSSU per questo anno accademico si svolgerà **giovedì 23 luglio 2026 oppure giovedì 3 settembre 2026** (in caso di mancato superamento di tale prova gli studenti stranieri dovranno seguire un corso di lingua italiana organizzato dal Centro Cluss).

Coloro che non si presentassero alla prova CILSSU o non la dovessero superare, devono obbligatoriamente partecipare ai corsi di lingua italiana in presenza organizzati dal CLUSS per i primi tre mesi di iscrizione (ottobre, novembre e dicembre). Coloro che, per motivi di ritardi amministrativi legati alla concessione del visto, non potranno seguire i corsi in presenza, sono tenuti a partecipare ai corsi CLID organizzati sempre dal Centro CLUSS (ottobre, novembre e dicembre). Si ricorda che l'acquisizione di un adeguato e documentato livello di lingua italiana è una condizione necessaria per accedere alla Prova di verifica delle conoscenze e/o all'Ofa e quindi agli esami curricolari (vedi oltre).

Sono esentati dalla prova CILSSU le studentesse e gli studenti in possesso della certificazione CILS - Livello Due - B2 rilasciata dall'Università per Stranieri di Siena, o delle certificazioni di livello corrispondente rilasciate dall'Università per Stranieri di Perugia (CELI - Livello 3), dalla Terza Università di Roma (IT) e dalla Società Dante Alighieri (PLIDA).

Per le studentesse e gli studenti cinesi e altri studenti locutori nativi di lingua orientale e che non abbiano ricevuto un'istruzione secondaria superiore (diploma) in una lingua europea, il livello richiesto è invece B1.

Gli studenti UE non sono tenuti a sostenere la prova linguistica di accesso; tuttavia la loro partecipazione a tale prova è fortemente consigliata e avrà un valore di orientamento ai fini dell'offerta di eventuali attività di sostegno.

Caratteristiche dell'esame di italiano

LIVELLO B2 - La prova è suddivisa in tre parti:

- test di ascolto
- test di comprensione della lettura
- test di analisi delle strutture di comunicazione

Le prove sono costituite da test a scelta multipla e vero/falso, sul modello degli esami CILS DUE-B2.

Le prove si intendono superate se il candidato conseguirà la sufficienza in ciascun test. Il candidato che non superi uno o più test sarà iscritto con riserva e potrà colmare il debito entro la sessione di esami CILS del **3 dicembre 2026**. I candidati possono rivolgersi al centro CILS dell'Università per Stranieri di Siena per avere informazioni ed esempi di materiale di esame (infocils@unistrasi.it).

Immatricolazioni e Iscrizioni

Lo/a studente/ssa può immatricolarsi online seguendo i passaggi che troverà nel sito dell'Ateneo o iscriversi presso l'Ufficio dei Corsi dell'Ordinamento Universitario - Segreteria Studenti (tel. +39 0577240346/112/267/107; e-mail: corsiuni@unistrasi.it). Le domande di immatricolazione e di iscrizione ai Corsi di Laurea devono essere presentate dal **1° luglio al 31 ottobre 2026**. Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte dal **1° agosto al 5 novembre 2026**. Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande

presentate oltre i termini e comunque non oltre il **31 dicembre 2026**. La presentazione della domanda oltre i termini previsti dovrà essere debitamente motivata.

Prova di verifica delle conoscenze

Il test, obbligatorio ma non vincolante ai fini dell'immatricolazione, è volto a consentire l'individuazione delle eventuali carenze di preparazione rispetto alle conoscenze, abilità e competenze richieste per l'accesso ai corsi previsti dal piano di studio.

È obbligatorio sostenere la Prova di verifica delle conoscenze, le cui sessioni si svolgeranno *on line* il **15 ottobre 2026** (immatricolazioni entro il 10 ottobre 2026), il **19 novembre 2026** (immatricolazioni dall'11 ottobre all'8 novembre 2026) e il **13 gennaio 2027** (immatricolazioni successive all'8 novembre 2026). Informazioni dettagliate saranno disponibili sul sito internet dell'Ateneo nelle settimane precedenti allo svolgimento delle Prove.

Coloro che nella prova di ingresso abbiano riportato un punteggio complessivo non sufficiente (inferiore a 25/50) devono assolvere gli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA). Gli studenti e le studentesse interessati/e non potranno sostenere gli esami curricolari del proprio piano di studio fintanto che non abbiano colmato gli OFA. L'assolvimento degli OFA dovrà avvenire entro il primo anno di corso; in caso contrario lo/a studente/ssa dovrà iscriversi nuovamente al primo anno come ripetente.

Tra gli studenti stranieri extra UE possono sostenere la Prova di ingresso coloro che documentino una adeguata certificazione linguistica, o che abbiano superato la prova CILSSU o, infine, che abbiano frequentato con esito positivo i tre mesi di corso CLUSS.

Questionari di valutazione

L'Ateneo acquisisce periodicamente, garantendone l'anonimato, le opinioni degli studenti sui corsi frequentati. I questionari relativi alle strutture devono essere compilati una sola volta per semestre (prima settimana di dicembre e prima settimana di maggio): la richiesta di compilazione apparirà come post-login al primo accesso dello/a studente/ssa al portale della didattica.

I questionari relativi ai singoli corsi devono essere compilati online prima di iscriversi all'esame, accedendo con le proprie credenziali all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do>. Anche i non frequentanti sono tenuti a compilare un questionario loro riservato per potersi iscrivere all'esame.

Piani di studio

Lo studente/la studentessa deve presentare il piano di studio relativo al proprio anno di corso a partire **dal 3 novembre ed entro il 12 dicembre 2026**.

Digitando le proprie credenziali di accesso, potrà collegarsi all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do> e selezionare la voce "Piano di studio", proseguendo la compilazione online.

A coloro che non presenteranno il piano di studio entro i termini sarà attribuito dal Consiglio di Dipartimento un piano di studio d'ufficio.

Frequenza

All'atto dell'iscrizione si può optare per il regime a tempo pieno o per quello a tempo parziale. Per lo/la studente/ssa a tempo parziale, limitatamente agli anni in cui risulta iscritto come tale, la quantità di lavoro medio annuo è fissata in 30 CFU per chi sceglie il part time al 50% o in 45 CFU per chi sceglie il part-time al 75% (come descritto all'art.24 del nuovo Regolamento tasse dell'a.a. 2025/2026).

Al momento dell'iscrizione all'esame lo studente/la studentessa dichiarerà la propria condizione di frequentante o non frequentante. I programmi per frequentanti e per non frequentanti sono specificati, per ciascuna disciplina, sulle pagine del sito internet d'Ateneo al seguente indirizzo: https://dipartimento.unistrasi.it/1/153/1585/I_nostri_Corsi_di_Laurea_Triennale.htm

Si consiglia comunque ai non frequentanti di prendere contatto con il docente dell'insegnamento almeno un mese prima di sostenere l'esame per confermare programma e testi consigliati.

Norme antiplagio

L'elaborato presentato come tesina deve essere originale, frutto del lavoro di elaborazione e di scrittura del candidato. Si ricorda che l'inserzione nella tesina di passi tratti da testi di altro autore (saggi o commenti in versione cartacea, digitale o altro supporto) è possibile, purché ne venga correttamente dichiarata l'origine e la proprietà intellettuale (per mezzo di inserimento tra parentesi tonda del cognome dell'autore e dell'anno di pubblicazione o, in alternativa, di un'apposita nota indicante l'autore; e comunque sempre tramite l'utilizzo delle virgolette a contrassegnare il passo citato). È invece **severamente vietato utilizzare brani di testi di altri autori senza dichiararlo esplicitamente**, configurandosi in questo caso il reato di plagio.

Al fine di scongiurare questa evenienza, l'Ateneo mette a disposizione delle linee guida consultabili a questo indirizzo: http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_laurea.htm

All'atto di consegna della prenotazione dell'esame di laurea, allo studente/alla studentessa verrà richiesto di firmare una dichiarazione attestante che ha preso visione di tali linee guida, che i contenuti della tesi consegnata sono originali e che le fonti dirette o indirette utilizzate sono opportunamente segnalate.

Lo studente/la studentessa che consegni un elaborato non in linea con le norme sul plagio verrà formalmente richiamato e non potrà laurearsi nella sessione per la quale aveva presentato domanda.

Conseguimento del titolo

Lo/a studente/ssa che intende laurearsi dovrà presentare domanda di laurea tramite la procedura online che troverà presso il proprio Portale della didattica **45 giorni prima della data della proclamazione**.

**LAUREA ONLINE IN LINGUA, LETTERATURA, ARTI ITALIANE IN PROSPETTIVA
INTERNAZIONALE
(CLASSE L-10 - LETTERE)**

Il Consiglio di Amministrazione dell'Università per Stranieri di Siena, nella seduta del 25 febbraio 2026, ha deliberato la disattivazione e la conseguente soppressione, a partire dall'anno accademico 2026/2027, del Corso di laurea erogato prevalentemente a distanza in "Lingua, letteratura, arti italiane in prospettiva internazionale" Classe L-10.

Agli studenti e alle studentesse iscritti/e a tale corso è assicurata la possibilità di concludere il percorso di studio e di conseguire il relativo titolo.

Obiettivi formativi del corso di Laurea

Il corso in Lingua, letteratura, arti italiane in prospettiva internazionale (classe L-10 - Lettere) svolto in modalità prevalentemente a distanza (teledidattica) fornisce una solida formazione di base, una solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi linguistici, glottodidattici, filologici, letterari, e storico-artistici in una prospettiva internazionale, fornendo agli studenti, grazie anche all'indagine diretta di fonti testuali e visive, un bagaglio di conoscenze dall'età antica alla contemporaneità, che spaziano dalla lingua alla letteratura, dalla storia alla storia delle arti.

Forma figure professionali esperte di storia e didattica della lingua, della letteratura e delle arti italiane qualificate nell'ideazione, organizzazione e divulgazione di eventi e progetti culturali, negli ambiti specifici di competenza, in grado di sviluppare relazioni internazionali con enti e aziende italiane e straniere presenti in Italia e all'estero. I laureati in questo Corso di Studi potranno in particolare svolgere attività di consulenza nella valorizzazione e conservazione del patrimonio culturale italiano e nell'organizzazione di corsi sulla lingua, cultura, letteratura e arti italiane; saranno in grado di redigere testi, anche in altre lingue, e preparare materiali divulgativi e risorse digitali anche in una prospettiva interdisciplinare e interculturale. Finalità del Corso di Studi, nella sua specificità di primo ciclo di studi superiori, è infine quella di avviare la studentessa e lo studente allo studio di fenomeni, buone pratiche e processi inerenti a rapporti internazionali e all'internazionalizzazione in diversi ambiti culturali. Sbocchi occupazionali previsti dal Corso di Studi sono in enti pubblici e privati, quali aziende, istituti di cultura, istituzioni scolastiche e formative, associazioni e fondazioni culturali, agenzie di comunicazione e marketing, librerie, biblioteche e archivi; i laureati in questo Corso potranno inoltre svolgere attività professionali nel campo dell'editoria e in istituzioni che organizzano attività ed eventi artistici e che operano nel campo della conservazione, dell'esposizione e della fruizione dei beni culturali.

L'offerta didattica del secondo anno comprende insegnamenti relativi alle politiche linguistiche e agli usi della lingua italiana, ma anche lo studio della geografia del mondo globalizzato e della cultura classica (Lingua e letteratura latina, Mitologia classica), con l'obiettivo di consolidare il bagaglio di conoscenze e di strumenti metodologici a disposizione delle studentesse e degli studenti. In questo secondo anno è inoltre centrale lo studio delle peculiarità dell'arte e della letteratura che si sono sviluppate dal Medioevo fino all'età contemporanea in uno spazio transculturale e plurilingue come l'Italia. Nell'insegnamento delle arti e delle scritture letterarie contemporanee vengono messi in rilievo il loro radicamento in un mondo globalizzato e la loro dimensione intermediale, anche allo scopo di stimolare approcci interdisciplinari e interculturali e di approfondire la consapevolezza delle specificità dei diversi media.

L'ultimo anno del Corso propone sia insegnamenti di storia della lingua italiana e di storia delle arti (storia del patrimonio artistico, storia della musica e del teatro musicale, storia del cinema), sia lo studio della lingua e della letteratura italiana nel contatto con altre lingue, culture e immaginari, per rendere i laureati in grado di operare in contesti internazionali e plurilingue e prevede un periodo obbligatorio di tirocinio o stage da svolgere in presenza, all'estero o in Italia, con il conseguimento di crediti formativi.

Data la prospettiva internazionale che caratterizza il Corso di laurea è previsto lo studio di una lingua europea per tre annualità.

LINGUA, LETTERATURA, ARTI ITALIANE IN PROSPETTIVA INTERNAZIONALE
A.A. 2026/2027

II anno		CFU
LIFI-01/A- Lingua italiana per usi speciali		6
GLOT-01/B -Politiche linguistiche e promozione del plurilinguismo		6
Modulo storico artistico ARTE-01/A -Storia dell'arte nel Medioevo ARTE-01/B- Storia dell'arte nell'età moderna ARTE-01/C- Storia dell'arte nell'età contemporanea		12
Modulo letterario ITAL-01/A- Dante e la civiltà letteraria italiana LICO-01/A- Spazi e forme della letteratura italiana contemporanea		12
GEOG-01/A -Geografie del mondo globalizzato		6
1 esame a scelta fra: LATI-01/A- Lingua e letteratura latina (base) FICP-01/A- Mitologia classica		6
ANGL-01/C -Lingua e traduzione inglese 2		12
TOTALE CFU		60

III anno		CFU
1 esame a scelta tra: COMP-01/A -Letterature e immaginari (TACE)* ITAL-01/A- Didattica e divulgazione della letteratura italiana		6
ARTE-01/- Storia del patrimonio culturale		6
PEMM-01/B- Storia del cinema italiano		6
PEMM-01/C- Storia della musica e del teatro musicale		6
Modulo storico linguistico LIFI-01/A- Storia della lingua italiana (6 CFU) LIFI-01/A- Dante e la lingua italiana (3 CFU) LIFI-01/A -Storia dell'italiano fuori d'Italia (3 CFU)		12
ANGL-01/C -Lingua e traduzione inglese 3		6
2 esami a scelta fra:** PHIL-04/B- I linguaggi del consumo (6 CFU) L LIFI-01/B- Manoscritti e libri fra Medioevo ed età moderna (6 CFU) ARTE-01/C -Storia del design italiano (6 CFU) (TACE)* HIST-04/C- Elementi di archivistica e di biblioteconomia (6 CFU)		12
oppure due esami a scelta**		
Tirocinio o stage		3
Prova finale		3
TOTALE CFU		60

*L'insegnamento non sarà attivo per l'a.a.2026/2027.

** Lo/a studente/ssa potrà scegliere gli insegnamenti fra tutti quelli attivati dal Dipartimento di Ateneo (nelle modalità previste dal corso di laurea che offre l'insegnamento) o, su motivata richiesta, fra gli insegnamenti attivati presso altri Atenei con i quali sono state attivate specifiche convenzioni.

DOCENTI E INSEGNAMENTI a.a. 2026/2027

SSD - Insegnamento	n. ore	Docente	E-mail
ANGL-01/C -Lingua e traduzione inglese 2	36	<i>da assegnare</i>	
ANGL-01/C -Lingua e traduzione inglese 3	36	<i>da assegnare</i>	
ARTE-01/A -Storia dell'arte nel Medioevo	24	Emanuele Zappasodi	emanuele.zappasodi@unistrasi.it
ARTE-01/B- Storia dell'arte nell'età moderna	24	Marco Campigli	campigli@unistrasi.it
ARTE-01/C- Storia dell'arte nell'età contemporanea	24	<i>da assegnare</i>	
ARTE-01/- Storia del patrimonio culturale	36	Marco Campigli	campigli@unistrasi.it
GEOG-01/A -Geografie del mondo globalizzato	36	<i>da assegnare</i>	
GLOT-01/B -Politiche linguistiche e promozione del plurilinguismo	36	Matteo La Grassa	lagrassa@unistrasi.it
HIST-04/C- Elementi di archivistica e di biblioteconomia	36	Matteo Binasco	binasco@unistrasi.it
ITAL-01/A- Dante e la civiltà letteraria italiana	36	Valentina Russi	russi@unistrasi.it
ITAL-01/A- Didattica e divulgazione della letteratura italiana	36	Marianna Marrucci	marrucci@unistrasi.it
LATI-01/A- Lingua e letteratura latina (base)	36	Felicia Logozzo	logozzo@unistrasi.it
FICP-01/A- Mitologia classica	36	Cristiana Franco	franco@unistrasi.it
LICO-01/A- Spazi e forme della letteratura italiana contemporanea	36	Marianna Marrucci	marrucci@unistrasi.it
LIFI-01/A- Dante e la lingua italiana	18	Luigi Spagnolo	spagnolo@unistrasi.it
LIFI-01/A- Lingua italiana per usi speciali	36	18 Donatella Troncarelli 18 Eugenio Salvatore	troncarelli@unistrasi.it salvatore@unistrasi.it
LIFI-01/A -Storia dell'italiano fuori d'Italia	18	Massimo Palermo	palermo@unistrasi.it
LIFI-01/A- Storia della lingua italiana	36	18 Gianluca Biasci 18 Laura Ricci	biasci@unistrasi.it ricci@unistrasi.it
LIFI-01/B- Manoscritti e libri fra Medioevo ed età moderna	36	12 Aldinucci 12 Marrani 12 Stefanelli	aldinucci@unistrasi.it marrani@unistrasi.it elena.stefanelli@unistrasi.it
PEMM-01/B- Storia del cinema italiano	36	<i>da assegnare</i>	
PEMM-01/C- Storia della musica e del teatro musicale	36	<i>da assegnare</i>	
PHIL-04/B- I linguaggi del consumo	36	Orlando Paris	paris@unistrasi.it

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI a.a. 2026/2027

Discipline	Semestre	
	I	II
GLOT-01/B -Politiche linguistiche e promozione del plurilinguismo		X
ITAL-01/A- Dante e la civiltà letteraria italiana	X	
GEOG-01/A -Geografie del mondo globalizzato	X	
LATI-01/A- Lingua e letteratura latina (base)		X
ANGL-01/C -Lingua e traduzione inglese 2	X	
ANGL-01/C -Lingua e traduzione inglese 3		X
LIFI-01/A- Lingua italiana per usi speciali	X	
FICP-01/A- Mitologia classica	X	
LICO-01/A- Spazi e forme della letteratura italiana contemporanea		X
ARTE-01/A- Storia dell'arte nel Medioevo	X	
ARTE-01/B- Storia dell'arte nell'età moderna	X	
ARTE-01/C- Storia dell'arte nell'età contemporanea		X
ARTE-01/- Storia del patrimonio culturale	X	
PEMM-01/B- Storia del cinema italiano	X	
PEMM-01/C- Storia della musica e del teatro musicale		X
ITAL-01/A- Didattica e divulgazione della letteratura italiana		X
LIFI-01/A- Storia della lingua italiana		X
LIFI-01/A- Dante e la lingua italiana		X
LIFI-01/A -Storia dell'italiano fuori d'Italia	X	
LIFI-01/B- Manoscritti e libri fra Medioevo e età moderna		X
PHIL-04/B- I linguaggi del consumo	X	
HIIST-04/C- Elementi di archivistica di biblioteconomia		X

Immatricolazioni e Iscrizioni

Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte dal **1° agosto al 5 novembre 2026**. Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande presentate oltre i termini e comunque non oltre il **31 dicembre 2026**. La presentazione della domanda oltre i termini previsti dovrà essere debitamente motivata.

Questionari di valutazione

L'Ateneo acquisisce periodicamente, garantendone l'anonimato, le opinioni degli studenti sui corsi frequentati. I questionari relativi alle strutture devono essere compilati una sola volta per semestre (prima settimana di dicembre e prima settimana di maggio): la richiesta di compilazione apparirà come post-login al primo accesso dello/a studente/ssa al portale della didattica. I questionari relativi ai singoli corsi devono essere compilati online prima di iscriversi all'esame, accedendo con le proprie credenziali all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do>. Anche i non frequentanti sono tenuti a compilare un questionario loro riservato per potersi iscrivere all'esame.

Esami di profitto e verifiche

Il corso prevede 20 esami di profitto e la prova finale, per un totale di 180 CFU. Gli esami di profitto vengono sostenuti al termine delle attività formative inserite ed approvate nel piano di studio. Sono previste tre sessioni annuali di esami di profitto: estiva, autunnale, invernale. Per ogni sessione sono stabiliti due appelli di esame, fissati in un arco temporale stabilito annualmente dal Consiglio del Dipartimento. Nel mese di novembre è previsto un appello straordinario.

Lo/a studente/ssa laureando/a potrà sostenere esami all'interno della stessa sessione in cui si laurea, in conformità allo schema seguente:

Sessione estiva: max. 2 verbalizzazioni, unicamente al primo appello

Sessione autunnale: max. 2 verbalizzazioni

Sessione straordinaria: max. 1 verbalizzazione

Sessione invernale: max. 3 verbalizzazioni

L'accertamento delle conoscenze e della capacità di applicarle avviene attraverso prove intermedie ed un esame di profitto finali. Le prove intermedie possono consistere in test scritti, e-ctivity, produzioni di elaborati.

L'esame di profitto finale consiste in un colloquio orale. I moduli che sono articolati su più insegnamenti (modulo di linguistica generale; modulo di linguistica educativa; modulo storico; modulo storico-artistico; modulo letterario; modulo storico linguistico; modulo trasversale; laboratori) prevedono un unico colloquio orale. Lo studente che non avrà sostenuto le prove intermedie non potrà sostenere il colloquio finale. Il voto è espresso in trentesimi con l'eventuale aggiunta della lode ed è stabilito dal/la docente al momento dell'esame e sarà determinato dai risultati conseguiti nelle prove intermedie e nel colloquio orale. Nel caso di moduli articolati su più insegnamenti, il voto sarà comprensivo della valutazione di tutti gli insegnamenti. Al termine della sessione, dopo che il/la docente avrà registrato i verbali con procedura digitale, l'esame sarà immediatamente visibile nella carriera dello/a studente/ssa.

E' inoltre concessa la possibilità ai neo-laureati triennali e magistrali di iscriversi gratuitamente a corsi singoli, entro un anno solare dal conseguimento del titolo, per acquisire 12 cfu (laureati) e 18 cfu (laureati magistrali).

Il voto è stabilito dal/la docente al momento dell'esame. Al termine della sessione, dopo che il/la docente avrà registrato i verbali con procedura digitale, l'esame sarà immediatamente visibile nella carriera dello/a studente/ssa.

Le verifiche relative ad attività di laboratorio e altre esercitazioni non rientrano nel computo degli esami di profitto e si superano mediante una prova di idoneità (senza l'attribuzione di un voto in trentesimi) che consente l'attribuzione dei CFU.

Non è possibile sostenere due annualità della stessa lingua nello stesso appello.

Organizzazione del Corso di Laurea

La durata regolare del corso in "*Lingua, letteratura, arti italiane in prospettiva internazionale*" è di tre anni. Per conseguire la Laurea lo/a studente/ssa deve aver acquisito 180 crediti. Convenzionalmente ogni anno accademico comporta l'acquisizione di 60 CFU.

Il corso di Laurea, in modalità prevalentemente online su piattaforma e-learning, organizza le attività didattiche formative su base semestrale tramite didattica erogata e didattica interattiva comprensiva di e-tivity, laboratori, seminari, tirocini e stage. Tali attività si concludono con il superamento di una prova d'esame o altra verifica.

Il superamento della prova o della verifica determina l'acquisizione dei relativi CFU. A ogni CFU corrispondono 25 ore di lavoro divise fra le varie attività didattiche e formative e lo studio individuale. Nei moduli didattici le 25 ore di lavoro per ciascun CFU sono così suddivise:

- a. sei ore accademiche online di lezioni videoregistrate e webinar
- b. tre ore di interazione in forum
- c. tre ore di *e-ctivity*
- d. 12 ore di studio individuale
- e. 1 ora dedicata alla verifica.

Nei laboratori didattici le 25 ore di lavoro per ciascun CFU sono così suddivise:

- a. tre ore accademiche online di lezioni videoregistrate e webinar
 - b. cinque ore di interazione di forum
 - c. sei ore di *e-ctivity*
 - d. 10 ore di studio individuale
 - e. 1 ora dedicata alla verifica.
1. attività di tirocinio o stage: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo/a studente/ssa;
 2. studio assistito: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo/a studente/ssa.

Frequenza

All'atto dell'iscrizione si può optare per il regime a tempo pieno o per quello a tempo parziale. Per lo/la studente/ssa a tempo parziale, limitatamente agli anni in cui risulta iscritto come tale, la quantità di lavoro medio annuo è fissata in 30 CFU per chi sceglie il part time al 50% o in 45 CFU per chi sceglie il part-time al 75% (come descritto all'art.24 del nuovo Regolamento tasse dell'a.a. 2026/2027).

È considerato frequentante lo studente attivo online che svolge 80% delle attività didattiche interattive e delle *e-ctivity* (accesso alle risorse didattiche, partecipazione alle discussioni, ecc.), che partecipa alla Didattica Erogata prendendo visione di tutte le lezioni videoregistrate. La partecipazione è monitorata tramite il tracciamento della piattaforma per l'e-learning.

Allo studente non frequentante è richiesto di svolgere il programma per non frequentanti specificato per ogni modulo nella scheda insegnamento e in piattaforma per l'e-learning.

Conseguimento titolo

Lo/a studente/ssa che intende laurearsi dovrà presentare domanda di laurea tramite la procedura online che troverà presso il proprio Portale della didattica **45 giorni prima della data della proclamazione**.

LAUREA IN PATRIMONI CULTURALI: ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL MONDO

(Classe L-1 - Beni Culturali)

In fase di accreditamento

Il Corso di Laurea in Patrimoni Culturali: Archeologia e Storia dell'Arte del Mondo (L-1) offre una formazione di base solida e strutturata per chi intende intraprendere un percorso negli studi archeologici e storico-artistici, integrandola con una prospettiva critica e decoloniale sul patrimonio culturale.

Il corso fornisce competenze fondamentali in archeologia, storia dell'arte, antropologia e geografia culturale, affiancate allo studio delle lingue straniere e a esperienze pratiche sul campo, sugli scavi, nei musei e nei luoghi della cultura. I patrimoni culturali, rispetto alla prospettiva occidentale finora dominante, sono affrontati come processi storici e politici complessi e multivariati, ponendo attenzione alle provenienze dei beni, alle narrazioni museali, ai contesti coloniali e postcoloniali e al ruolo delle comunità locali nella tutela e valorizzazione.

L'inserimento nel contesto internazionale dell'Università per Stranieri di Siena rafforza la dimensione interculturale e plurilingue della formazione, preparando a operare in ambiti culturali globali.

Il Corso prepara sia alla prosecuzione degli studi verso le professioni di archeologa/o e storica/o dell'arte, sia all'ingresso nei primi ruoli professionali del settore dei beni culturali.

Inoltre le laureate e i laureati acquisiscono competenze per operare come:

- mediatrici e mediatori dei beni culturali e dei servizi educativi museali;
- tecniche e tecnici della documentazione, catalogazione e digital heritage;
- operatrici e operatori della valorizzazione culturale e territoriale;
- figure di supporto alla curatela critica e ai processi di ri-musealizzazione delle collezioni.

Il corso fornisce anche una base metodologica e critica indispensabile per l'accesso ai percorsi di laurea magistrale che conducono alle professioni di archeologa/o e storica/o dell'arte, oggi sempre più caratterizzate da competenze interdisciplinari, interculturali e digitali.

Il corso si rivolge a studentesse e studenti che desiderano formarsi come future archeologhe e futuri archeologi, storiche e storici dell'arte, e che intendono affrontare queste discipline in modo consapevole, critico e aggiornato rispetto al dibattito internazionale.

È pensato per chi:

- vuole costruire una preparazione universitaria solida in archeologia e storia dell'arte;
- *è interessato ai temi della decolonizzazione, delle restituzioni delle opere e dei reperti, delle memorie plurali e della giustizia culturale;
- *intende lavorare nei musei, nei luoghi della cultura, negli archivi e nei servizi educativi;
- *desidera proseguire gli studi in una laurea magistrale coerente (LM-2, LM-89 o affini), in Italia o all'estero.

Il corso è adatto anche a studenti e studentesse con interessi interculturali e internazionali, in linea con la vocazione dell'Ateneo.

CURRICULUM ARCHEOLOGIA

a.a.2026/2027

I anno	CFU
Un esame a scelta fra: LICO-01/A - Letteratura italiana Contemporanea LIFI-01/A - Linguistica italiana	9
SDEA-01/A Antropologia dei patrimoni culturali	9
ARCH-01/C - Archeologia e Stranieri nell'Italia pre-romana	9
ARCH-01/G - Storia del pensiero archeologico e Metodologie della ricerca archeologica	9
ARTE-01/A - Storia dell'arte Medievale	9
Un esame a scelta fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 1 SPAN-01/B - Lingua e traduzione spagnola 1 SPAN-01/B - Lingua e traduzione catalana 1 FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 1 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1 GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 1 STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 1 STAA-01/M - Lingua e cultura turca 1 HELL-01/D - Lingua e cultura neogreca 1 (TACE) SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 1 ASIA-01/G - Lingua e letteratura giapponese 1 ASIA-01/G - Lingua e letteratura coreana 1 ASIA-01/F - Lingua e letteratura cinese 1 STAA-01/I - Lingua swahili e culture africane 1 (TACE)	9
Tirocinio	6
TOTALE CFU	60

II anno	CFU
GEOG-01/A - Geografia della sostenibilità e della decolonialità	9
Un esame a scelta fra: STAN-01/A - Mondo greco e identità mediterranee STAN-01/B - Storia di Roma: ideologie e multiculturalismo	6
Un esame a scelta fra: STAA-01/J- Storia dei paesi islamici HIST-01/A - Storia medievale	6
GIUR-06/A - Legislazione del patrimonio culturale internazionale	6
STAA-01/K - Archeologie e Arti dei Mondi Islamici 1	9
Un esame a scelta fra: ARCH-01/C - Etruscologia ARCH-01/D - Archeologia decoloniale del mondo classico	6
Un esame a scelta fra: ARCH-01/G - Storie e Archeologie dei Paesaggi ARCH-01/B - Numismatica antica	6
Un esame a scelta fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 2 SPAN-01/B - Lingua e traduzione spagnola 2 SPAN-01/B - Lingua e traduzione catalana 2 FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 2 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2 GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 2 STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 2	9

STAA-01/M - Lingua e cultura turca 2	
HELL-01/D - Lingua e cultura neogreca 2	
SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 2	
ASIA-01/G - Lingua e letteratura giapponese 2	
ASIA-01/G - Lingua e letteratura coreana 2	
ASIA-01/F - Lingua e letteratura cinese 2	
STAA-01/I - Lingua swahili e culture africane 2	
STAA-01/K - Laboratorio	3
TOTALE CFU	60

III anno	CFU
LATI-01/A - Lingua e letteratura latina	6
FICP-01/A - Origini straniere. Antropologia dell'antichità greca e romana	6
FMLR-01/B - Filologia e linguistica romanza	
STAA-01/K - Archeologie e Arti dei Mondi Islamici 2	6
ASIA-01/A - Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale	6
GLOT-01/A - Linguistica storica	6
INFO-01/A - Informatica applicata alle arti e alla gestione del patrimonio culturale e paesaggistico	6
GSPS-06/A - Comunicazione, culture e sostenibilità	6
Un esame a scelta**	12
Prova finale	6
TOTALE CFU	60

CURRICULUM STORIA DELL'ARTE
a.a.2026/2027

I anno	CFU
Un esame a scelta fra: LICO-01/A - Letteratura italiana Contemporanea LIFI-01/A - Linguistica italiana	9
SDEA-01/A Antropologia dei patrimoni culturali	9
ARTE-01/A - Storia dell'arte Medievale	9
ARTE-01/D - Patrimonio culturale e decolonizzazione	9
ARTE-01/B - Storia dell'arte Moderna	9
Un esame a scelta fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 1 SPAN-01/B - Lingua e traduzione spagnola 1 SPAN-01/B - Lingua e traduzione catalana 1 FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 1 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1 GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 1 STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 1 STAA-01/M - Lingua e cultura turca 1 HELL-01/D - Lingua e cultura neogreca 1 (TACE)* SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 1 ASIA-01/G - Lingua e letteratura giapponese 1 ASIA-01/G - Lingua e letteratura coreana 1 ASIA-01/F - Lingua e letteratura cinese 1 STAA-01/I - Lingua swahili e culture africane 1 (TACE)*	9
Tirocinio	6
TOTALE CFU	60

II anno	CFU
GEOG-01/A - Geografia della sostenibilità e della decolonialità	9
Un esame a scelta fra: HIST-02/A - Storia moderna HIST-03/A - Storia contemporanea	6
Un esame a scelta fra: STAA-01/J- Storia dei paesi islamici HIST-01/A - Storia medievale	6
GIUR-06/A - Legislazione del patrimonio culturale internazionale	6
ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea	9
ARTE-01/A - Centri e Periferie dell'arte Medievale	6
ARTE-01/B - Arte d'Italia nell'immaginario europeo	6
Un esame a scelta fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 2 SPAN-01/B - Lingua e traduzione spagnola 2 SPAN-01/B - Lingua e traduzione catalana 2 FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 2 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2 GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 2 STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 2 STAA-01/M - Lingua e cultura turca 2 HELL-01/D - Lingua e cultura neogreca 2 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 2 ASIA-01/G - Lingua e letteratura giapponese 2 ASIA-01/G - Lingua e letteratura coreana 2 ASIA-01/F - Lingua e letteratura cinese 2 STAA-01/I - Lingua swahili e culture africane 2	9
STAA-01/K - Laboratorio	3
TOTALE CFU	60

III anno	CFU
Un esame a scelta fra: LATI-01/A - Lingua e letteratura latina FICP-01/A - Origini straniere. Antropologia dell'antichità greca e romana	6
Un esame a scelta fra: FICP-01/A - Origini straniere. Antropologia dell'antichità greca e romana FMLR-01/B - Filologia e linguistica romanza	6
Un esame a scelta fra: STAA-01/K - Archeologie e Arti dei Mondi Islamici ARTE-01/D - Patrimonio culturale e decolonizzazione	6
ARTE-01/C - Storia della fotografia	6
GLOT-01/A - Linguistica storica	6
INFO-01/A - Informatica applicata alle arti e alla gestione del patrimonio culturale e paesaggistico	6
GSPS-06/A - Comunicazione, culture e sostenibilità	6
Un esame a scelta**	12
Prova finale	6
TOTALE CFU	60

*L'insegnamento per l'a.a.2026/2027 non sarà attivato.

** Lo/a studente/ssa potrà scegliere gli insegnamenti fra tutti quelli attivati dal Dipartimento di Ateneo o, su motivata richiesta, fra gli insegnamenti attivati presso altri Atenei con i quali sono state attivate specifiche convenzioni.

DOCENTI E INSEGNAMENTI a.a.2026/2027

SSD - Insegnamento	n. ore	Docente	E-mail
ANGL-01/C -Lingua e traduzione Inglese 1	36	Dora Renna	dora.renna@unistrasi.it
ARCH-01/C -Archeologia e Stranieri nell'Italia pre-romana	54	Jacopo Tabolli	jacopo.tabolli@unistrasi.it
ARCH-01/G -Storia del pensiero archeologico e Metodologie della ricerca archeologica	54	Edoardo Vanni	edoardo.vanni@unistrasi.it
ARTE-01/A -Storia dell'arte Medievale	54	Emanuele Zappasodi	emanuele.zappasodi@unistrasi.it
ARTE-01/D- Patrimonio culturale e decolonizzazione	54	36 Tomaso Montanari 18 Jacopo Tabolli	montanari@unistrasi.it jacopo.tabolli@unistrasi.it
ARTE-01/B -Storia dell'arte Moderna	54	Marco Campigli	campigli@unistrasi.it
FRAN-01/B -Lingua e traduzione francese 1	36	<i>da assegnare</i>	
SPAN-01/C -Lingua e traduzione spagnola 1	36	Daniele Corsi	corsi@unistrasi.it
SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 1	36	Cèlia Nadal Pasqual	nadal@unistrasi.it
GERM-01/C -Lingua e traduzione tedesca 1	36	Nicolò Calpestrati	nicolo.calpestrati@unistrasi.it
LICO-01/A- Letteratura italiana Contemporanea	54	Pietro Cataldi	cataldi@unistrasi.it
LIFI-01/A -Linguistica italiana	54	Veronica Ricotta	veronica.ricotta@unistrasi.it
SDEA-01/A- Antropologia dei patrimoni culturali	54	Valentina Lusini	valentina.lusini@unistrasi.it
STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 1	36	<i>da assegnare</i>	
STAA-01/M Lingua e cultura turca 1	36	<i>da assegnare</i>	
SLAV-01/A -Lingua e traduzione russa 1	36	Giulia Marcucci	marcucci@unistrasi.it
ASIA-01/G -Lingua e letteratura giapponese 1	36	M. Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it
ASIA-01/G -Lingua e letteratura coreana 1	36	Imsuk Jung	jung@unistrasi.it
ASIA-01/F- Lingua e letteratura cinese 1	36	Andrea Scibetta	scibetta@unistrasi.it

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI a.a. 2026/2027

Discipline	Semestre	
ARCH-01/C -Archeologia e Stranieri nell'Italia pre-romana	X	
ARCH-01/G -Storia del pensiero archeologico e Metodologie della ricerca archeologica		X
ARTE-01/A -Storia dell'arte Medievale	X	
ARTE-01/D -Patrimonio culturale e decolonizzazione	X	
ARTE-01/B -Storia dell'arte Moderna		X
ANGL-01/C -Lingua e traduzione Inglese 1		X
FRAN-01/B -Lingua e traduzione francese 1		X
SPAN-01/C -Lingua e traduzione spagnola 1	X	
SPAN-01/C- Lingua e traduzione catalana 1		X
FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 1		X
GERM-01/C -Lingua e traduzione tedesca 1	X	
STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 1	X	
STAA-01/M Lingua e cultura turca 1	X	
SLAV-01/A -Lingua e traduzione russa 1	X	
ASIA-01/G -Lingua e letteratura giapponese 1	X	
ASIA-01/G -Lingua e letteratura coreana 1	X	
ASIA-01/F- Lingua e letteratura cinese 1	X	
LICO-01/A- Letteratura italiana Contemporanea	X	
LIFI-01/A -Linguistica italiana		X
SDEA-01/A- Antropologia dei patrimoni culturali		X

LAUREA MAGISTRALE IN LETTERE, DIDATTICA, EDITORIA (CLASSE LM-14 - FILOLOGIA MODERNA)

Obiettivi formativi del corso di Laurea

Il Corso di laurea magistrale in Lettere, didattica, editoria (LM-14- Filologia moderna) si articola in due ambiti di riferimento, ciascuno dei quali corrisponde a uno specifico curriculum:

- a. Didattica: il percorso approfondisce da un punto di vista didattico le aree di studio teorico-letterarie, filologiche e linguistiche in preparazione di studiosi ed esperti di mediazione didattica dei saperi umanistici e di futuri docenti della scuola secondaria, una volta conseguita, dopo la laurea magistrale, l'abilitazione all'insegnamento secondo quanto previsto dalla normativa vigente. All'interno di questo curriculum è di particolare rilevanza il rapporto istituito dall'Ateneo con editori specializzati nella manualistica scolastica, con scuole di diverso ordine e grado che accordano agli studenti lo svolgimento di visite, di stage e di tirocini curriculari e la presenza, all'interno dell'Ateneo, di un Centro accreditato per la formazione iniziale e l'abilitazione all'insegnamento (Centro Stranieri e Scuola).
- b. Editoria: attraverso lo studio di discipline storico-letterarie, filologiche, linguistiche, archivistiche, il percorso mira a formare esperti nell'ambito dell'industria editoriale, della comunicazione e del giornalismo. All'interno di questo curriculum è di particolare importanza il rapporto istituito dall'Ateneo con alcune case editrici di rilievo nazionale che accordano agli studenti lo svolgimento di visite, di stage e di tirocini curriculari.

Insegnamento nella scuola pubblica italiana

Gli studenti e le studentesse interessati/e alla carriera di **insegnante nella scuola pubblica italiana** sono invitati a prendere visione, fin dal primo anno, della pagina del sito web di Ateneo specificamente dedicata alla costruzione di piani di studio per l'accesso ai percorsi di formazione e abilitazione per le varie classi di concorso, al seguente link:

https://www.unistrasi.it/1/684/5562/Percorsi_per_1%E2%80%99insegnamento_nella_scuola.htm

CURRICOLO: DIDATTICA

a.a. 2026/2027

I anno	CFU
COMP-01/A Teoria culturale e letteraria	9
LIFI-01/A Storia della lingua italiana	9
ITAL-01/A Didattica della letteratura	9
1 esame a scelta fra: ANGL-01/C Lingua e traduzione inglese FLMR-01/D Lingua e traduzione portoghese FRAN-01/B Lingua e traduzione francese GERM-01/C Lingua e traduzione tedesca SPAN-01/C Lingua e traduzione spagnola ASIA-01/F Lingua e letteratura della Cina ASIA-01/G Lingua e letteratura del Giappone ASIA-01/G Lingua e letteratura della Corea STAA-01/L Lingua e letteratura araba	9
1 esame a scelta fra: LATI-01/A Lingua e letteratura latina PAED-01/B Storia della pedagogia	6
LICO-01/A La modernità letteraria	9
Laboratorio di analisi stilistica e retorica dei testi	3
GLOT-01/B Didattica delle lingue moderne, OPPURE 1 esame a scelta libera*	6
TOTALE CFU	60

II anno (attivo nel 2027/2028)	CFU
GEOG-01/A Geografia (Intermedio)	6
LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana	9
1 esame a scelta fra: STAN-01/B Storia romana HIST-01/A Storia medievale HIST-02/A Storia moderna HIST-03/A Storia contemporanea	6
1 esame a scelta fra: ARTE-01/A Geografia e linguaggi dell'arte medievale ARTE-01/B Arte, modernità, colonialismi ARTE-01/C Storia della fotografia PEMM-01/B Storia del cinema	9
GLOT-01/A Glottologia e linguistica, OPPURE 1 esame a scelta libera*	6
Tirocinio	3
Tesi di laurea	21
TOTALE CFU	60

CURRICOLO: EDITORIA

a.a. 2026/2027

I anno	CFU
COMP-01/ A Teoria culturale e letteraria	9
LIFI-01/ A Storia della lingua italiana	9
FLMR-01/ B Filologia e linguistica romanza	9
1 esame a scelta fra: ANGL-01/ C Lingua e traduzione inglese FLMR-01/ D Lingua e traduzione portoghese FRAN-01/ B Lingua e traduzione francese GERM-01/ C Lingua e traduzione tedesca SPAN-01/ C Lingua e traduzione spagnola ASIA-01/ F Lingua e letteratura della Cina ASIA-01/ G Lingua e letteratura del Giappone ASIA-01/ G Lingua e letteratura della Corea STAA-01/ L Lingua e letteratura araba	9
M-STO/08 Archivistica	6
LICO-01/ A La modernità letteraria	9
GLOT-01/ B Didattica delle lingue moderne OPPURE 1 esame a scelta libera*	6
Laboratorio di analisi stilistica e retorica dei testi	3
TOTALE CFU	60

II anno (attivo nel 2027/2028)	CFU
1 esame a scelta fra: LIFI-01/ A Linguistica italiana dei testi PHIL/04B Linguaggi del giornalismo, della televisione, dei media digitali	6
LIFI-01/ B Filologia della letteratura italiana	9
1 esame a scelta fra: STAN-01/ B Storia romana HIST-01/ A Storia medievale HIST-02/ A Storia moderna HIST-03/ A Storia contemporanea	6
M-STO/08 Storia dell'editoria	6
GLOT-01/ A Glottologia e linguistica OPPURE 1 esame a scelta libera*	6
laboratorio di tecniche del lavoro editoriale	3
Tirocinio	3
Tesi di laurea	21
TOTALE CFU	60

* Lo/a studente/ssa potrà scegliere gli insegnamenti fra tutti quelli attivati dal Dipartimento di Ateneo o, su motivata richiesta, fra gli insegnamenti attivati presso altri Atenei con i quali sono state attivate specifiche convenzioni.

Avvertenze per la compilazione del piano di studi

Per inserire nel piano di studi gli esami di lingua straniera occorre avere un livello di lingua adeguato, verificato con un test di ingresso o con idonea certificazione.

Il corso di Dialettologia araba sarà aperto a tutti gli studenti e le studentesse iscritti ai CDS dell'Ateneo che abbiano superato due esami di Lingua e letteratura araba, ovvero che abbiano raggiunto il livello A2 in arabo.

Si raccomanda a tutte gli/le studenti/esse di contattare sempre il Coordinatore del CdS e/o un/una suo delegato/a per la compilazione dei piani di studio, in particolare coloro i/le quali intendono realizzare percorsi didattici compatibili con i percorsi abilitanti all'insegnamento.

Si segnala, inoltre, che uno sportello apposito per la compilazione dei piani di studio compatibili con i percorsi abilitanti all'insegnamento è disponibile durante l'intero corso dell'a.a. ed è accessibile dal seguente link:

<https://calendar.google.com/calendar/u/0/appointments/schedules/AcZssZ3VbxQWkeAU4a8Olf7vFWCp1HyLkd0kELZwmejfr1BHaj6-ai26BXzNBplPI15GKIw1QrOP20rp>

DOCENTI E INSEGNAMENTI

a.a.2026/2027 *

SSD - Insegnamento	n. ore	Docente	E-mail
ANGL-01/C -Lingua e traduzione inglese	36	Dora Renna	dora.renna@unistrasi.it
ARCH-01/C- Etruscologia	36	Jacopo Tabolli	jacopo.tabolli@unistrasi.it
ARTE-01/A -Storia dell'arte medievale	36	Emanuele Zappasodi	emanuele.zappasodi@unistrasi.it
ARTE-01/C-Storia della fotografia	36	Caterina Toschi	toschi@unistrasi.it
ASIA-01/F-Lingua e letteratura della Cina	36	Andrea Scibetta	scibetta@unistrasi.it
ASIA-01/G-Lingua e letteratura del Giappone 1	36	M.Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it
ASIA-01/G-Lingua e letteratura della Corea	36	<i>Da assegnare</i>	
COMP-01/ A-Letterature comparate	36	Tiziana de Rogatis	derogatis@unistrasi.it
FLMR-01/B-Filologia e linguistica romanza	36/54	Elena Stefanelli	elena.stefanelli@unistrasi.it
FLMR-01/D- Lingua e traduzione portoghese	36	M.Antonietta Rossi	rossi.mariaantonietta@unistrasi.it
FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese	36	<i>Da assegnare</i>	
GERM-01/C-Lingua e traduzione tedesca	36	Claudia Buffagni	buffagni@unistrasi.it
GEOG-01/ A- Geografia (intermedio)	36	Massimiliano Tabusi	tabusi@unistrasi.it
GLOT-01/B- Didattica Lingue moderne	36	Andrea Villarini	villarini@unistrasi.it
GLOT-01/B- Linguistica educativa in contesti plurilingue	36	Matteo La Grassa	lagrassa@unistrasi.it
GLOT-01/B- Storia, teoria e tecniche della traduzione	36	Carla Bagna	bagna@unistrasi.it
HIST-03/A- Storia contemporanea	36	Paola Carlucci	carlucci@unistrasi.it
HIST-01/A- Storia medievale	36	Ermanno Orlando	orlando@unistrasi.it
HIST-02/ A -Storia moderna	36	Maurizio Sangalli	sangalli@unistrasi.it
HIST-04/C- Storia dell'editoria	36	Anna Baldini	baldini@unistrasi.it
ITAL-01/ A- Storia della critica letteraria	36	Valentino Baldi	baldi.valentino@unistrasi.it
LATI-01/A-Lingua e letteratura latina (intermedio)	36	Cristiana Franco	franco@unistrasi.it
LICO-01/A- Letteratura italiana contemporanea/ LICO-01/A -La modernità letteraria	54	Pietro Cataldi	cataldi@unistrasi.it
LIFI-01/ A- Linguistica italiana dei testi	36	Luigi Spagnolo	spagnolo@unistrasi.it
LIFI-01/ A- Storia della lingua italiana	54	Veronica Ricotta	ricotta@unistrasi.it
LIFI-01/B- Filologia italiana	54	18 Benedetta Aldinucci 36 Giuseppe Marrani	aldinucci@unistrasi.it marrani@unistrasi.it
PAED-01/B-Storia della scuola e delle istituzioni educative/Storia della pedagogia	36	David Salomoni	david.salomoni@unistrasi.it
PEMM-01/B- Storia del cinema	36	Stefania Carpiceci	carpiceci@unistrasi.it
PHIL-04/B-Semiotica	36	Orlando Paris	paris@unistrasi.it
SLAV-01/ A-Lingua e traduzione russa	36	Natalia Nusinova	natalia.nusinova@unistrasi.it
SPAN-01/C-Lingua e traduzione spagnola intermedio/ avanzato	36	Beatrice Garzelli	garzelli@unistrasi.it
STAA-01/L-Lingua e letteratura araba	36	Akeel Almarai	almarai@unistrasi.it
STAN-01/B- Storia romana	36	Edoardo Vanni	edoardo.vanni@unistrasi.it
COMP-01/ A- Teoria culturale e letteraria	54	Valentino Baldi	baldi.valentino@unistrasi.it
ITAL-01/ A-Didattica della letteratura	54	Lucinda Spera	spera@unistrasi.it

HIST-04/C- Archivistica	36	Matteo Binasco	binasco@unistrasi.it
Laboratorio di tecniche del lavoro editoriale	36	Anna Baldini	baldini@unistrasi.it
Laboratorio di didattica	36	12 modulo linguistico Giada Mattarucco 12 modulo storico Ermanno Orlando 12 modulo letterario Marianna Marrucci	mattarucco@unistrasi.it orlando@unistrasi.it marrucci@unistrasi.it
Laboratorio di analisi stilistica e retorica dei testi	36	18 Valentino Baldi 18 Luigi Spagnolo	baldi.valentino@unistrasi.it spagnolo@unistrasi.it

***Nota bene:** nel corso dell'a.a. 2026/2027, sarà ancora attivo il piano di studi del Corso di Laurea Magistrale in "Competenze testuali per l'editoria, l'insegnamento e la promozione turistica" secondo il Manifesto relativo all'a.a. 2025/2026, dunque la seguente tabella va raffrontata anche con quel piano di studi, oltre che con il piano di studio attuale.

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI
a.a.2026/2027

Discipline	Semestre	
	I	II
ANGL-01/C -Lingua e traduzione inglese		X
ARCH-01/C- Etruscologia	X	
ARTE-01/C-Storia della fotografia	X	
ARTE-01/A -Storia dell'arte medievale	X	
ASIA-01/F-Lingua e letteratura della Cina		X
ASIA-01/G-Lingua e letteratura del Giappone		X
ASIA-01/G-Lingua e letteratura della Corea	X	
COMP-01/A-Letterature comparate		X
FLMR-01/B-Filologia e linguistica romanza	X	
FLMR-01/D- Lingua e traduzione portoghese		X
FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese		
GERM-01/C-Lingua e traduzione tedesca	X	
GEOG-01/A- Geografia (intermedio)	X	
GLOT-01/B-Didattica delle Lingue moderne	X	
GLOT-01/B-Linguistica educativa in contesti plurilingue	X	
GLOT-01/B- Storia, teoria e tecniche della traduzione		X
ITAL-01/A-Didattica della letteratura	X	
ITAL-01/A- Storia della critica letteraria/ COMP-01/A- Teoria culturale e letteraria	X	
LATI-01/A-Lingua e letteratura latina (intermedio)		X
LIFI-01/A- Storia della lingua italiana		X
LICO-01/A- Letteratura italiana contemporanea/ LICO-01/A - La modernità letteraria	X	
LIFI-01/A- Linguistica italiana dei testi	X	
LIFI-01/B- Filologia italiana		X
SLAV-01/A-Lingua e traduzione russa	X	
PHIL-04/B-Semiotica		X
SPAN-01/C-Lingua e traduzione spagnola intermedio/ avanzato	X	
STAA-01/L-Lingua e letteratura araba 1	X	

PAED-01/B-Storia della scuola e delle istituzioni educative/Storia della pedagogia		X
PEMM-01/B- Storia del cinema		X
HIST-04/C- Storia dell'editoria	X	
HIST-03/A- Storia contemporanea	X	
HIST-01/A- Storia medievale	X	
HIST-02/A -Storia moderna		X
HIST-04/C- Archivistica		X
STAN-01/B- Storia romana		X
Laboratorio di tecniche del lavoro editoriale	X	
Laboratorio di didattica	X	
Laboratorio di analisi stilistica e retorica dei testi	X	

Requisiti d'ammissione

Per essere ammessi al CdS occorre aver conseguito il diploma di laurea o un altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo, anche nel rispetto degli accordi internazionali vigenti, dagli organi competenti dell'Università. Agli studenti sono richieste conoscenze e competenze adeguate per affrontare studi universitari di carattere specialistico. In particolare, lo studente, nella sua carriera universitaria pregressa, deve aver conseguito la padronanza delle tecniche e degli strumenti di base dell'informatica in campo umanistico ed aver acquisito 90 CFU, così ripartiti fra le discipline:

- almeno 6 CFU in ciascuno dei seguenti settori:

ITAL-01/A - Letteratura italiana; LIFI-01/ - Linguistica italiana; L-LIN/01 - Glottologia e linguistica.

- almeno 6 CFU fra:

L-ANT/02 - Storia greca; AN-01/B - Storia romana; HIST-01/A - Storia medievale; HIST-02/A - Storia moderna; HIST-03/A - Storia contemporanea.

- almeno 60 CFU nelle discipline sopra citate o nelle seguenti:

LATI-01/A Letteratura latina; FLMR-01/B - Filologia e linguistica romanza; LICO-01/A -Letteratura italiana contemporanea; GERM-01/A - Filologia e linguistica germanica;

ARTE-01/A - Storia dell'arte medievale; ARTE-01/B - Storia dell'arte moderna; ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea;

LIFI-01/B - Filologia della letteratura italiana; COMP-01/A - Critica letteraria e letterature comparate; GLOT-01/B - Didattica delle lingue moderne; FRAN-01/A - Letteratura francese; SPAN-01/A - Letteratura spagnola; ANGL-01/A - Letteratura inglese; GERM-01/B - Letteratura tedesca; PHIL-04/B -Filosofia e teoria dei linguaggi; 11/C5 - Storia della filosofia.

- almeno 6 CFU in una o due delle seguenti discipline: FRAN-01/A - Lingua, traduzione e linguistica francese; SPAN-01/C - Lingua, traduzione e linguistica spagnola; ANGL-01/C - Lingua, traduzione e linguistica inglese; GERM-01/C Lingua, traduzione e linguistica tedesca.

Eventuali carenze, individuate anche mediante colloquio individuale con lo studente, dovranno essere colmate prima dell'iscrizione: se pari o inferiori a 21 CFU, mediante il superamento di esami singoli, se superiori a tale soglia, mediante l'iscrizione a un corso di laurea triennale. Non si potrà procedere all'iscrizione se non dopo aver colmato le lacune evidenziate.

Requisiti d'ammissione degli studenti stranieri

L'ammissione degli studenti stranieri provenienti dai paesi non UE è subordinata al possesso di un'adeguata competenza in lingua italiana (livello almeno C1), che sarà verificata tramite apposito esame, organizzato dal Centro CILS dell'Università per Stranieri di Siena.

Sono esonerati da tale esame gli studenti in possesso della certificazione CILS TRE - C1, rilasciata dall'Università per Stranieri di Siena, o delle certificazioni di livello corrispondente rilasciate dall'Università per Stranieri di Perugia (Celi 4 - C1), dalla Terza Università di Roma (C1 - cert.it) e dalla Società Dante Alighieri (Plida C1).

Le studentesse e gli studenti comunitari non sono tenuti a sostenere la prova linguistica di accesso; tuttavia la loro partecipazione a tale prova è fortemente consigliata e avrà un valore di orientamento ai fini dell'offerta di eventuali attività di sostegno.

Iscrizioni

L'immatricolazione può essere effettuata *on line* seguendo i passaggi indicati nel sito dell'ateneo alla pagina:

https://dipartimento.unistrasi.it/1/193/537/Norme_per_le_immatricolazioni_al_primo_anno_Laurea_e_Laurea_Magistrale.htm

Le domande di immatricolazione devono essere presentate a partire dal **1° luglio 2026**.

Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte dal **1° agosto al 5 novembre 2026**.

Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande presentate oltre i termini e comunque non oltre il **31 dicembre 2026**. Tali domande dovranno essere debitamente motivate.

Questionari di valutazione

L'Ateneo acquisisce periodicamente, garantendone l'anonimato, le opinioni degli studenti sui corsi frequentati.

I questionari relativi alle strutture devono essere compilati una sola volta per semestre (prima settimana di dicembre e prima settimana di maggio): la richiesta di compilazione apparirà come post-login al primo accesso dello/a studente/ssa al portale della didattica.

I questionari relativi ai singoli corsi devono essere compilati online prima di iscriversi all'esame, accedendo con le proprie credenziali all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do>. Anche i non frequentanti sono tenuti a compilare un questionario loro riservato per potersi iscrivere all'esame.

Esami di profitto e verifiche

Il corso prevede 12 esami di profitto e la prova finale. Gli esami di profitto vengono sostenuti al termine delle attività formative inserite ed approvate nel piano di studio.

Sono previste tre sessioni annuali di esami di profitto: estiva, autunnale, invernale. Per ogni sessione sono stabiliti due appelli di esame, fissati in un arco temporale deciso annualmente dal Consiglio di Dipartimento.

Nel mese di novembre è previsto un appello straordinario.

La laureanda e il laureando potranno sostenere esami all'interno della stessa sessione in cui si laureano, in conformità allo schema seguente:

Sessione estiva: max. 2 verbalizzazioni, ma unicamente al primo appello

Sessione autunnale: max. 2 verbalizzazioni

Sessione straordinaria: max. 1 verbalizzazione

Sessione invernale: max. 3 verbalizzazioni

L'esame prevede modalità di verifica stabilite dal/dalla titolare o affidatario/a dell'insegnamento (colloquio, prova scritta, tesina, test a struttura aperta e chiusa, relazione ecc.) compatibile col quadro complessivo del carico di lavoro espresso dai CFU attribuiti alla disciplina nel Corso di Laurea. Il voto è espresso in trentesimi con l'eventuale aggiunta della lode.

Le modalità di verifica sono specificate per ciascuna disciplina nella sezione "programmi" consultabile *on line* alle pagine personali dei/delle docenti e a questo indirizzo:

https://dipartimento.unistrasi.it/1/235/Competenze_testuali_per_l-editoria,_l-insegnamento_e_la_promozione_turistica.htm

Nel caso in cui l'esame sia composto da una prova scritta obbligatoria e da una orale, non sarà possibile sostenere la prova orale senza aver prima superato quella scritta.

E' inoltre concessa la possibilità ai neo-laureati triennali e magistrali di iscriversi gratuitamente a corsi singoli, entro un anno solare dal conseguimento del titolo, per acquisire 12 cfu (laureati) e 18 cfu (laureati magistrali).

Il voto è stabilito dal/la docente al momento dell'esame. Al termine della sessione, dopo che il/la docente avrà registrato i verbali con procedura digitale, l'esame sarà immediatamente visibile nella carriera dello/a studente/ssa.

Le verifiche relative ad attività di laboratorio e altre esercitazioni non rientrano nel computo degli esami di profitto e si superano mediante una prova di idoneità (senza l'attribuzione di un voto in trentesimi) che consente l'attribuzione dei CFU.

Organizzazione del corso di Laurea magistrale

La durata regolare del corso in *LETTERE, DIDATTICA, EDITORIA* è di due anni. Per conseguire la Laurea magistrale è necessario aver acquisito 120 CFU; convenzionalmente ogni anno accademico comporta l'acquisizione di 60 CFU. In qualche caso specifico è possibile acquisire un numero limitato di crediti in esubero, facendone richiesta alla Coordinatrice del Corso di Studi. Il corso di Laurea struttura le attività didattiche formative, che sono organizzate su base semestrale, tramite lezioni frontali, esercitazioni, attività pratiche, laboratori, attività seminariali, tirocini e stage svolti in vista degli sbocchi professionalizzanti. Tali attività si concluderanno con il superamento di una prova d'esame o altra verifica. Il superamento della prova o della verifica determina l'acquisizione dei relativi CFU. A ogni CFU corrispondono 25 ore di lavoro divise fra le varie attività didattiche e formative e lo studio individuale. Le 25 ore di lavoro per ciascun CFU sono così suddivise:

1. lezioni: ciascun credito corrisponde a 6 ore di didattica frontale; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
2. laboratori: ciascun credito corrisponde a 12 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;

3. laboratori ed esercitazioni di lingua straniera: ciascun credito corrisponde a 20 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
4. attività di tirocinio o stage: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente/la studentessa;
5. studio assistito: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente/la studentessa.

Piani di studio

Lo studente/la studentessa deve presentare il piano di studio relativo al proprio anno di corso a partire dal 3 novembre ed entro il 12 dicembre 2026.

Digitando le proprie credenziali di accesso, potrà collegarsi all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do> e selezionare la voce "Piano di studio", proseguendo la compilazione *on line*.

Agli studenti che non presenteranno il piano di studio entro i termini sarà attribuito dal Consiglio di Dipartimento un piano di studio d'ufficio.

Modifiche ai piani di studio

Le modifiche possono essere richieste esclusivamente nelle finestre temporali indicate sul portale "pratiche studenti" (<https://www.pratiche.unistrasi.it/>); al di fuori di tali periodi non saranno accettate. Tali modifiche saranno operative dalla sessione successiva a quella in cui è stata presentata la richiesta. Accedendo al portale è possibile richiedere le seguenti modifiche ai piani di studio:

- Anticipo esame
- Cambi corsi di laurea
- Cambio di curriculum
- Eliminazione esame in esubero
- Eliminazione terza lingua triennale
- Inserimento esame in esubero
- Inserimento materia a scelta libera
- Modifica (aumento o, se prevista, diminuzione) CFU di singoli esami
- Sostenimento esame fuori ateneo
- Sostituzione materia da determinare (a scelta o fittizia)
- Sostituzione materia esame a scelta vincolata
- Sostituzione esame per cessazione insegnamento

Durante tutto l'anno si possono inoltre presentare a portale richieste per le seguenti pratiche:

- Riconoscimento attestato/certificazione
- Riconoscimento tirocinio
- Riconoscimento esami carriera pregressa
- Dichiarazione di interesse
- Rimozione status di ripetente (max. 1 per finestra, 1 per anno, 2 per carriera)

Per le lauree magistrali non sono previsti limiti alle richieste, che vanno tuttavia concordate con il/la Coordinatore/Coordinatrice del corso di laurea.

Gli studenti possono essere contattati dalla Commissione didattica per richieste di chiarimenti o di integrazione della documentazione presentata. La pratica dello studente che non risponda e/o non si presenti entro 15 giorni dall'invito rivoltagli dalla Commissione verrà automaticamente cancellata. Se riferita alla modifica dei piani di studio, tale pratica rientrerà nel conteggio ordinario del numero massimo consentito di richieste di modifica del piano. Gli studenti verranno informati tramite e-mail che la loro pratica è scaduta.

Frequenza

All'atto dell'iscrizione si può optare per il regime a tempo pieno o per quello a tempo parziale. Per lo/la studente/ssa a tempo parziale, limitatamente agli anni in cui risulta iscritto come tale, la quantità di lavoro medio annuo è fissata in 30 CFU per chi sceglie il part time al 50% o in 45 CFU per chi sceglie il part-time al 75% (come descritto all'art.24 del nuovo Regolamento tasse dell'a.a. 2026/2027).

Al momento dell'iscrizione all'esame lo studente dichiarerà la propria condizione di frequentante o non frequentante. I programmi per frequentanti e per non frequentanti sono specificati, per ciascuna disciplina, sulle pagine del sito internet d'Ateneo al seguente indirizzo: [https://dipartimento.unistrasi.it/1/235/Competenze_testuali_per_l-editoria, l-insegnamento e la promozione turistica.htm](https://dipartimento.unistrasi.it/1/235/Competenze_testuali_per_l-editoria,_l-insegnamento_e_la_promozione_turistica.htm)

Si consiglia comunque agli studenti non frequentanti di prendere contatto con il docente dell'insegnamento almeno un mese prima di sostenere l'esame per confermare programma e testi consigliati.

Prova finale

La laurea si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di un elaborato scritto originale su un argomento scelto nell'ambito di uno degli insegnamenti seguiti nel biennio. Per essere ammesso alla prova finale, che porta all'acquisizione di 21 CFU, è necessario aver conseguito 99 CFU.

Al momento della presentazione della domanda di tesi gli studenti stranieri non appartenenti all'UE devono inoltre presentare anche il certificato di competenza in lingua italiana di livello C2.

La copia della tesi di laurea, con il frontespizio firmato dal relatore, deve essere presentata almeno 15 giorni prima dell'appello di laurea presso l'Area Management Didattico e URP - Segreteria Studenti (tel. +39 0577240107/246/0577240112; corsiuni@unistrasi.it).

Norme antiplagio

L'elaborato presentato come tesi deve essere originale, frutto del lavoro di elaborazione e di scrittura del candidato. Si ricorda che l'inserimento nella tesi di passi tratti da testi di altro autore (saggi o commenti in versione cartacea, digitale o altro supporto) è possibile, purché ne venga correttamente dichiarata l'origine e la proprietà intellettuale (per mezzo di un'apposita nota indicante l'autore e tramite l'utilizzo delle virgolette). È invece severamente vietato utilizzare brani di testi di altri autori senza dichiararlo esplicitamente, configurandosi in questo caso il reato di plagio.

Al fine di scongiurare questa evenienza, l'Ateneo mette a disposizione delle linee guida consultabili a questo indirizzo: http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_Laurea.htm.

All'atto di consegna della prenotazione dell'esame di laurea, allo studente verrà richiesto di firmare una dichiarazione attestante la presa visione di tali linee guida, l'originalità dei contenuti della tesi consegnata e l'esatta segnalazione delle fonti.

Lo studente che consegni un elaborato non in linea con le norme sul plagio verrà formalmente richiamato e non potrà laurearsi nella sessione per la quale aveva presentato domanda.

Conseguimento titolo

Lo/a studente/ssa che intende laurearsi dovrà presentare domanda di laurea tramite la procedura online che troverà presso il proprio Portale della didattica **45 giorni prima della data della proclamazione**.

LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE LINGUISTICHE E COMUNICAZIONE INTERCULTURALE (CLASSE LM 39 - LINGUISTICA)

Obiettivi formativi del corso di laurea

Il corso in *Scienze Linguistiche e Comunicazione Interculturale* fornisce una preparazione avanzata su metodi e contenuti scientifici nel campo degli studi linguistici e una conoscenza approfondita di lingue antiche e moderne, nonché la capacità di utilizzare a fini professionali le conoscenze acquisite.

Il corso consente di ampliare e approfondire la preparazione conseguita nel primo ciclo di studi con specifico riferimento alle teorie linguistiche e glottodidattiche, ai modelli di descrizione dei sistemi linguistici (con particolare attenzione alla dimensione storica e socioculturale), alle dinamiche del contatto interlinguistico e interculturale. Il corso consente inoltre di perfezionare la conoscenza di una lingua europea e di acquisire una solida preparazione in altre varietà linguistiche antiche e moderne.

I settori disciplinari affini o di sede mirano ad arricchire le competenze secondo specifici percorsi curricolari, sul versante della didattica delle lingue, della comparazione interlinguistica e dell'inquadramento storico-culturale delle lingue orientali.

Il corso, rivolto a italiani e stranieri, mira a formare una figura intellettuale e professionale in grado di operare, nel contesto europeo e internazionale, in tutti i settori nei quali sono richieste avanzate competenze linguistiche, di tipo sia teorico che applicativo, e in particolare nell'ambito dell'educazione linguistica, dell'editoria multilingue e multimediale, della cooperazione internazionale, nella gestione del contatto interlinguistico e interculturale, nei settori della comunicazione e dell'informazione, nonché nella ricerca scientifica di livello universitario. Il laureato magistrale potrà accedere ai master di secondo livello, ai corsi di perfezionamento e specializzazione e alle scuole di dottorato.

Curricoli

A partire da un'ampia base di insegnamenti comuni, il corso offre la possibilità di optare fra tre curricoli:

- **“Didattica della lingua italiana a stranieri”** mira a completare il percorso di formazione del docente di italiano L2;
- **“Lingue orientali per la comunicazione interculturale”** consente di perfezionare la conoscenza di una lingua orientale e della relativa cultura;
- **“Linguistica storica e comparativa”** mira a consolidare la padronanza di teorie e metodi dell'analisi storico-linguistica in particolare nell'ambito delle lingue indoeuropee.

Insegnamento nella scuola pubblica italiana

Gli studenti e le studentesse interessati/e alla carriera di **insegnante nella scuola pubblica italiana** sono invitati a prendere visione, fin dal primo anno, della pagina del sito web di Ateneo specificamente dedicata alla costruzione di piani di studio per l'accesso ai percorsi di formazione e abilitazione per le varie classi di concorso, al seguente link: https://www.unistrasi.it/1/684/5562/Percorsi_per_l%E2%80%99insegnamento_nella_scuola.htm

CURRICOLO: DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA A STRANIERI
a.a. 2026/2027

I anno	CFU
GLOT-01/A- Linguistica generale	9
GLOT-01/A- Glottologia	6
GLOT-01/B- Didattica della lingua italiana a stranieri in contesti plurilingue	9
Modulo etnolinguistico GLOT-01/B Linguistica educativa e politiche linguistiche 1 esame a scelta tra: SDEA-01/A-Discipline demoetnoantropologiche HIST-04/A - Storia delle istituzioni e delle culture religiose	6+6
1 lingua a scelta fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese 1 SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 1 FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 1 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 1 STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 1 ASIA-01/F - Lingua e letteratura della Cina 1 ASIA-01/G - Lingua e letteratura del Giappone 1 ASIA-01/G - Lingua e letteratura della Corea 1	9
LIFI-01/A - Storia della lingua italiana	9
LIFI-01/A - Linguistica italiana	6
TOTALE CFU	60

II anno	CFU
PHIL-04/B - Semiotica	6
GLOT-01/B - Didattica della lingua italiana a stranieri con le tecnologie	6
1 esame a scelta fra: GLOT-01/A - Linguistica tipologica GLOT-01/A - Sociolinguistica GLOT-01/A - Dialettologia	6
1 esame a scelta*	9
1 esame a scelta fra: FLMR-01/B - Filologia e linguistica romanza ITAL-01/A - Letteratura italiana LICO-01/A - Letteratura italiana contemporanea COMP-01/A - Letterature comparate LATI-01/A - Lingua e letteratura latina (intermedio) LATI-01/A - Linguistica latina	6
Laboratorio di didattica della lingua italiana	3
Tirocinio	3
Tesi di laurea	21
TOTALE CFU	60

*Lo studente/la studentessa potrà scegliere gli insegnamenti fra tutti quelli attivati dal Dipartimento di Ateneo o, su motivata richiesta, fra gli insegnamenti attivati presso altri Atenei con i quali sono state attivate specifiche convenzioni.

CURRICOLO: LINGUE ORIENTALI PER LA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE
a.a. 2026/2027

I anno	CFU
GLOT-01/A - Linguistica generale	9
GLOT-01/B - Linguistica educativa e politiche linguistiche	9
Modulo etnolinguistico: GLOT-01/A - Linguistica tipologica 1 esame a scelta tra: SDEA-01/A - Antropologia culturale dei paesi arabi SDEA-01/A - Discipline demoetnoantropologiche * HIST-04/A - Storia delle istituzioni e delle culture religiose *	6+6
1 lingua a scelta tra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 1 FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 1 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 1 STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 1 ASIA-01/F - Lingua e letteratura della Cina 1 ASIA-01/G - Lingua e letteratura del Giappone 1 ASIA-01/G - Lingua e letteratura della Corea 1	9
1 lingua a scelta tra: SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 1 STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 1 ASIA-01/F - Lingua e letteratura della Cina 1 ASIA-01/G - Lingua e letteratura del Giappone 1 ASIA-01/G - Lingua e letteratura della Corea 1	9
LIFI-01/A - Linguistica italiana	6
GLOT-01/B - Storia, teoria e tecniche della traduzione	6
TOTALE CFU	60

II anno	CFU
PHIL-04/B - Semiotica	6
1 esame a scelta tra: STAA-01/J -Storia e istituzioni del mondo musulmano ASIA-01/H - Storia e cultura della Cina GSPS-04/B - Storia delle relazioni internazionali** GEOG-01/A- Geografia (intermedio)** o 1 Esame a scelta***	12
1 lingua a scelta tra: SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola 2 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2 GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 2 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 2 STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 2 ASIA-01/F - Lingua e letteratura della Cina 2 ASIA-01/G - Lingua e letteratura del Giappone 2 ASIA-01/G - Lingua e letteratura della Corea 2	6
1 esame a scelta fra: STAA-01/K - Storia dell'arte musulmana GSPS-04/D - Storia e istituzioni della Cina contemporanea PAED-01/A - Pedagogia interculturale** GLOT-01/B - Didattica della lingua italiana a stranieri in contesti plurilingui**	6

1 esame a scelta ***	9
Laboratorio di traduzione ****	3
Tirocinio	3
Tesi di laurea	21
TOTALE CFU	60

*Per lo/a studente/essa che non abbia scelto arabo.

** Per lo/a studente/essa che non abbia scelto né arabo né cinese.

***Lo studente/la studentessa potrà scegliere gli insegnamenti fra tutti quelli attivati dal Dipartimento di Ateneo o, su motivata richiesta, fra gli insegnamenti attivati presso altri Atenei con i quali sono state attivate specifiche convenzioni.

**** L'insegnamento e il programma del Laboratorio di traduzione è suddiviso nelle varie lingue di interesse dello studente, per i singoli programmi,

vedi: https://dipartimento.unistrasi.it/1/241/Scienze_linguistiche_e_comunicazione_interculturale.htm

Avvertenze per la compilazione del piano di studi

Per inserire nel piano di studi gli esami di lingua straniera occorre avere un livello di lingua adeguato, verificato con un test di ingresso o con idonea certificazione.

Il corso di *Dialettologia araba* sarà aperto a tutti gli studenti e le studentesse iscritti ai CDS dell'Ateneo che abbiano superato due esami di Lingua e letteratura araba, ovvero che abbiano raggiunto il livello A2 in arabo. Il corso, "a scelta libera dello studente", potrà essere da 6 o da 9 CFU.

CURRICOLO: LINGUISTICA STORICA E COMPARATIVA
a.a.2026/2027

I anno	CFU
GLOT-01/A - Linguistica generale	9
GLOT-01/B - Storia, teoria e tecniche della traduzione	9
1 lingua a scelta fra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese SPAN-01/C- Lingua e traduzione spagnola ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese STAA-01/L - Lingua e letteratura araba ASIA-01/F- Lingua e letteratura della Cina ASIA-01/G - Lingua e letteratura del Giappone ASIA-01/G - Lingua e letteratura della Corea	9
GLOT-01/A - Glottologia	6
Modulo di linguistica delle lingue classiche LATI-01/A - Linguistica latina (6 cfu) HELL-01/B - Linguistica greca (6 cfu)	12
ARCH-01/C - Lingue e culture dell'Italia pre-romana	6
LIFI-01/A - Storia della lingua italiana	9
TOTALE CFU	60

II anno (non sarà attivato per l'a.a. 2026/2027)	CFU
2 esami a scelta:* GLOT-01/A - Dialettologia GLOT-01/A - Sociolinguistica GLOT-01/A - Sanscrito GLOT-01/A - Linguistica anatolica	12
1 esame a scelta:* GLOT-01/A - Storia comparata delle lingue classiche FICP-01/A - Didattica delle lingue classiche	6
1 esame a scelta **	9
M-DEA/01 - Antropologia culturale del mondo antico* HIST-04/A - Storia delle istituzioni e delle culture religiose*	6
Laboratorio di linguistica dei corpora*	3
Tirocinio	3
Tesi di laurea	21
TOTALE CFU	60

*GLI INSEGNAMENTI NON SARANNO ATTIVATI PER L'A.A.2026/2027

**Lo studente/la studentessa potrà scegliere gli insegnamenti fra tutti quelli attivati dal Dipartimento di Ateneo o, su motivata richiesta, fra gli insegnamenti attivati presso altri Atenei con i quali sono state attivate specifiche convenzioni.

DOCENTI E INSEGNAMENTI
a.a.2026/2027

SSD - Insegnamento	n. ore	Docente	E-mail
ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 1	36	Lynn Mastellotto	lynn.mastellotto@unistrasi.it
ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 2	36	<i>da assegnare</i>	
ARCH-01/C - Lingue e culture dell'Italia pre-romana	36	Jacopo Tabolli	jacopo.tabolli@unistrasi.it
ASIA-01/F -Lingua e letteratura della Cina 1	36	Andrea Scibetta	scibetta@unistrasi.it
ASIA-01/F-Lingua e letteratura della Cina 2	36	<i>Da assegnare</i>	
GSPS-04/D-Storia e istituzioni della Cina contemporanea	36	<i>Da assegnare</i>	
ASIA-01/G-Lingua e letteratura del Giappone 1	36	M. Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it
ASIA-01/G-Lingua e letteratura del Giappone 2	36	M. Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it
ASIA-01/G - Lingua e letteratura della Corea 1	36	<i>Da assegnare</i>	
ASIA-01/G- Lingua e letteratura della Corea 2	36	Imsuk Jung	jung@unistrasi.it
COMP-01/A -Letterature comparate	36	Tiziana de Rogatis	derogatis@unistrasi.it
FLMR-01/B -Filologia e linguistica romanza	36	Elena Stefanelli	elena.stefanelli@unistrasi.it
FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese	36	M.Antonietta Rossi	rossi.mariaantonietta@unistrasi.it
FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese	36	<i>Da assegnare</i>	
GEOG-01/A - Geografia (intermedio)	36	Massimiliano Tabusi	tabusi@unistrasi.it
GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 1	36	Claudia Buffagni	buffagni@unistrasi.it
GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 2	36	Nicolò Calpestrati	nicolo.calpestrati@unistrasi.it
GLOT-01/A - Glottologia	36	Paola Dardano	dardano@unistrasi.it
GLOT-01/A - Linguistica generale	54	Carla Bruno	bruno@unistrasi.it
GLOT-01/A - Dialettologia	36	Simone Pisano	simone.pisano@unistrasi.it
GLOT-01/A - Sociolinguistica	36	Liana Tronci	tronci@unistrasi.it
GLOT-01/A - Linguistica tipologica	36	Liana Tronci	tronci@unistrasi.it
GLOT-01/B -Storia, teoria e tecniche della traduzione	36/54	Carla Bagna	bagna@unistrasi.it
GLOT-01/B - Didattica della lingua italiana a stranieri con le tecnologie	36	Andrea Villarini	villarini@unistrasi.it
GLOT-01/B - Didattica della lingua italiana a stranieri in contesti plurilingui	54	Antonella Benucci	benucci@unistrasi.it
GLOT-01/B - Linguistica educativa e politiche linguistiche	36	Antonella Benucci	benucci@unistrasi.it
GSPS-04/B - Storia delle relazioni internazionali	36	Matteo Binasco	binasco@unistrasi.it
HELL-01/B - Linguistica greca	36	Carla Bruno	bruno@unistrasi.it
LATI-01/A - Linguistica latina	36	Silvia Pieroni	pieroni@unistrasi.it
ITAL-01/A- Letteratura italiana	36	Valentina Russi	russi@unistrasi.it
LICO-01/A- Letteratura italiana contemporanea	36	Daniela Brogi	brogi@unistrasi.it
LIFI-01/A - Linguistica italiana	36	Massimo Palermo	palermo@unistrasi.it
LIFI-01/A - Storia della lingua italiana	54	36 Laura Ricci 18 Veronica Ricotta	ricci@unistrasi.it ricotta@unistrasi.it
PAED-01/A - Pedagogia interculturale	36	Carolina Scaglioso	scaglioso@unistrasi.it
PHIL-04/B - Semiotica	36	Orlando Paris	paris@unistrasi.it

SDEA-01/A -Antropologia culturale dei paesi arabi	36	Alessandra Persichetti	persichetti@unistrasi.it
SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 1	36	Natalia Nusinova	natalia.nusinova@unistrasi.it
SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 2	36	Giulia Marcucci	marcucci@unistrasi.it
SPAN-01/C -Lingua e traduzione spagnola 1 intermedio/ avanzato	36	Beatrice Garzelli	garzelli@unistrasi.it
SPAN-01/C - Lingua e traduzione spagnola 2	36	<i>Da assegnare</i>	
STAA-01/J -Storia e istituzioni del mondo musulmano	36	Akeel Almarai	almarai@unistrasi.it
HIST-04/A - Storia delle istituzioni e delle culture religiose	36	Maurizio Sangalli	sangalli@unistrasi.it
STAA-01/K - Storia dell'arte musulmana	36	Agnese Fusaro	agnese.fusaro@unistrasi.it
STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 1	36	Akeel Almarai	almarai@unistrasi.it
STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 2	36	Akeel Almarai	almarai@unistrasi.it
STAA-01/L - Dialettologia araba	36/54	Akeel Almarai	almarai@unistrasi.it
SDEA-01/A - Discipline demoetnoantropologiche	36	Valentina Lusini	valentina.lusini@unistrasi.it
Laboratorio di didattica della lingua italiana	36	Donatella Troncarelli	troncarelli@unistrasi.it
Laboratorio di traduzione spagnolo	36	<i>Da assegnare</i>	
Laboratorio di traduzione inglese	36	<i>Da assegnare</i>	
Laboratorio di traduzione tedesco	36	Claudia Buffagni	buffagni@unistrasi.it
Laboratorio di traduzione russo	36	18 Giulia Marcucci 18 Svetlana Shumilo	marcucci@unistrasi.it svetlana.shumilo@unistrasi.it
Laboratorio di traduzione arabo	36	<i>Da assegnare</i>	
Laboratorio di traduzione cinese	36	Anna Di Toro	ditoro@unistrasi.it
Laboratorio di traduzione giapponese	36	M.Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it
Laboratorio di traduzione coreano	36	Imsuk Jung	jung@unistrasi.it

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI

a.a.2026/2027

Discipline	Semestre	
	I	II
SDEA-01/A -Antropologia culturale dei Paesi arabi		X
GLOT-01/A - Dialettologia	X	
STAA-01/L - Dialettologia araba	X	
GLOT-01/B -Didattica della lingua italiana a stranieri in contesti plurilingue		X
GLOT-01/B -Didattica della lingua italiana a stranieri con le tecnologie	X	
FLMR-01/B -Filologia e linguistica romanza	X	
GEOG-01/A - Geografia (intermedio)	X	
GLOT-01/A - Glottologia	X	
Laboratorio di didattica della lingua italiana	X	
Laboratorio di traduzione	X	X
ITAL-01/A- Letteratura italiana	X	
LICO-01/A- Letteratura italiana contemporanea		X
COMP-01/A -Letterature comparate		X
STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 1	X	
STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 2	X	
ASIA-01/F -Lingua e letteratura della Cina 1		X
ASIA-01/F -Lingua e letteratura della Cina 2		X
ASIA-01/G- Lingua e letteratura della Corea 1	X	
ASIA-01/G- Lingua e letteratura della Corea 2	X	
ASIA-01/G- Lingua e Letteratura del Giappone 1		X
ASIA-01/G- Lingua e Letteratura del Giappone 2		X
FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese		X
FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese		X
ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 1		X
ANGL-01/C- Lingua e traduzione inglese 2		X
SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 1	X	
SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 2		X
SPAN-01/C - Lingua e traduzione spagnola 1 (INTERMEDIO E AVANZATO)	X	
SPAN-01/C - Lingua e traduzione spagnola 2		X
GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 1	X	
GERM-01/C- Lingua e traduzione tedesca 2	X	
GLOT-01/A - Linguistica tipologica	X	
GLOT-01/B -Linguistica educativa e politiche linguistiche	X	
GLOT-01/A - Linguistica generale		X
LATI-01/A - Linguistica italiana	X	
HELL-01/B - Linguistica greca		X
LATI-01/A - Linguistica latina	X	
PAED-01/A - Pedagogia interculturale		X
PHIL-04/B - Semiotica		X
GLOT-01/A - Sociolinguistica	X	
STAA-01/K -Storia dell'arte musulmana		X
LIFI-01/A - Storia della lingua italiana		X
STAA-01/J -Storia e istituzioni del mondo musulmano	X	
HIST-04/A - Storia delle istituzioni e delle culture religiose	X	
GSPS-04/B - Storia delle relazioni internazionali		X

GSPS-04/D Storia e istituzioni della Cina contemporanea		X
GLOT-01/B -Storia, teoria e tecniche della traduzione		X
SDEA-01/A - Discipline demoetnoantropologiche	X	

Requisiti d'ammissione

Per essere ammessi al corso occorre aver conseguito il diploma di Laurea, o di un altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo, nel rispetto degli accordi internazionali vigenti, dagli organi competenti dell'Università. Agli studenti sono richieste conoscenze e competenze adeguate per affrontare studi universitari di carattere specialistico. In particolare occorre aver conseguito, nella carriera universitaria pregressa, la padronanza delle tecniche e degli strumenti di base dell'informatica in campo umanistico ed aver acquisito 90 CFU, così ripartiti fra le discipline:

- almeno 18 CFU in almeno tre dei seguenti settori o gruppi di settori:
 - GLOT-01/A - Glottologia e linguistica
 - GLOT-01/B- Didattica delle lingue moderne
 - LIFI-01/A - Linguistica italiana
 - HELL-01/B - Lingua e letteratura greca o LATI-01/A - Lingua e letteratura latina

- almeno 6 CFU tra i seguenti settori:
 - L-ANT/02 - Storia greca
 - STAN-01/B- Storia romana
 - HIST-01/A - Storia medievale
 - HIST-02/A - Storia moderna
 - HIST-03/A - Storia contemporanea
 - PHIL-05 - Storia della filosofia
 - SDEA-01/A - Discipline demoetnoantropologiche
 - GEOG-01/A - Geografia
 - PAED-01/A - Pedagogia generale

- almeno 6 CFU in uno dei seguenti settori:
 - FRAN-01/A - Letteratura francese
 - FRAN-01/B - Lingua e traduzione - lingua francese
 - SPAN-01/A - Letteratura spagnola
 - SPAN-01/C - Lingua e traduzione - lingua spagnola
 - ANGL-01/A - Letteratura inglese
 - ANGL-01/C - Lingua e traduzione - lingua inglese
 - GERM-01/B - Letteratura tedesca
 - GERM-01/C - Lingua e traduzione - lingua tedesca

- almeno 60 CFU nelle discipline sopra citate o nelle seguenti:
 - INF/01 - Informatica
 - ARTE-01/A - Storia dell'arte medievale
 - ARTE-01/B - Storia dell'arte moderna
 - ARTE-01/C- Storia dell'arte contemporanea
 - ARTE-01/D- Museologia e critica artistica e del restauro
 - PEMM-01/A - Discipline dello spettacolo
 - PEMM-01/B- Cinema, fotografia e televisione
 - PEMM-01/C- Musicologia e storia della musica
 - PEMM-01/D - Etnomusicologia
 - L-FIL-LET/5- Filologia classica
 - FLMR-01/A - Letteratura latina medievale e umanistica
 - FLMR-01/B - Filologia e linguistica romanza
 - ITAL-01/A - Letteratura italiana

LICO-01/A - Letteratura italiana contemporanea
LIFI-01/B - Filologia della letteratura italiana
COMP-01/A - Critica letteraria e letterature comparate
GERM-01/A - Filologia germanica
FLMR-01/C - Letteratura portoghese e brasiliana
FLMR-01/D - Lingua e traduzione - Lingue portoghese e brasiliana
ANGL-01/B - Lingue e letterature anglo-americane
L-LIN/15 - Lingue e letterature nordiche
L-LIN/16 - Lingua e letteratura nederlandese
L-LIN/17 - Lingua e letteratura romena
L-LIN/18 - Lingua e letteratura albanese
L-LIN/19 - Filologia ugro-finnica
L-LIN/20 - Lingua e letteratura neogreca
L-LIN/21 - Slavistica
L-OR/04 - Anatolistica
L-OR/12 - Lingua e letteratura araba
L-OR/18 - Indologia e tibetologia
ASIA-01/F - Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale
ASIA-01/G - Lingue e letterature del Giappone e della Corea
PHIL-04/B - Filosofia e teoria dei linguaggi
M-PSI/01 - Psicologia generale
IUS/14 - Diritto dell'Unione europea
GSPS-05/A - Sociologia generale
GSPS-06/A - Sociologia dei processi culturali e comunicativi
SPS/09 - Sociologia dei processi economici e del lavoro

Eventuali carenze, individuate anche mediante colloquio individuale, dovranno essere colmate prima dell'iscrizione: se inferiori a 21 CFU, mediante il superamento di esami singoli, se superiori a tale soglia mediante l'iscrizione a un corso di Laurea triennale limitatamente al tempo necessario per colmare le carenze. Non si potrà procedere all'iscrizione se non dopo aver colmato le lacune evidenziate.

Requisiti d'ammissione degli studenti stranieri

L'ammissione degli studenti stranieri provenienti dai Paesi non UE è subordinata al possesso di un'adeguata competenza in lingua italiana (almeno C1), che sarà verificata tramite apposito esame, organizzato dal Centro CILS dell'Università per Stranieri di Siena.

Sono esonerati da tale esame gli studenti in possesso della certificazione CILS TRE - C1, rilasciata dall'Università per Stranieri di Siena, o delle certificazioni di livello corrispondente rilasciate dall'Università per Stranieri di Perugia (Celi 4 - C1), dalla Terza Università di Roma (C1 - cert.it) e dalla Società Dante Alighieri (Plida C1).

Studentesse e studenti comunitari non sono tenuti a sostenere la prova linguistica di accesso; tuttavia la loro partecipazione a tale prova è fortemente consigliata e avrà un valore di orientamento ai fini dell'offerta di eventuali attività di sostegno.

Iscrizioni

L'immatricolazione può essere perfezionata on line seguendo i passaggi indicati nel sito dell'Ateneo alla pagina: UNISTRASI - Università per Stranieri di Siena

Le domande di immatricolazione devono essere presentate a partire dal **1° luglio 2026**.

Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte dal **1° agosto al 5 novembre 2026**.

Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande presentate oltre i termini e comunque non oltre il **31 dicembre 2026**. Tali domande dovranno essere debitamente motivate.

Questionari di valutazione

L'Ateneo acquisisce periodicamente, garantendone l'anonimato, le opinioni degli studenti sui corsi frequentati.

I questionari relativi alle strutture devono essere compilati una sola volta per semestre (prima settimana di dicembre e prima settimana di maggio): la richiesta di compilazione apparirà come post-login al primo accesso dello/la studente/ssa al portale della didattica.

I questionari relativi ai singoli corsi devono essere compilati online prima di iscriversi all'esame, accedendo con le proprie credenziali all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do>. Anche i non frequentanti sono tenuti a compilare un questionario loro riservato per potersi iscrivere all'esame.

Esami di profitto e verifiche

Il corso prevede 12 esami di profitto e la prova finale. Gli esami di profitto vengono sostenuti al termine delle attività formative inserite ed approvate nel piano di studio.

Sono previste tre sessioni annuali di esami di profitto: estiva, autunnale, invernale. Per ogni sessione sono stabiliti due appelli di esame, fissati in un arco temporale deciso annualmente dal Consiglio di Dipartimento.

Nel mese di novembre è previsto un appello straordinario.

Laureande e laureandi potranno sostenere esami all'interno della stessa sessione in cui si laureano, in conformità allo schema seguente:

Sessione estiva: max. 2 verbalizzazioni, unicamente al primo appello

Sessione autunnale: max. 2 verbalizzazioni

Sessione straordinaria: max. 1 verbalizzazione

Sessione invernale: max. 3 verbalizzazioni

L'esame prevede modalità di verifica stabilite dal titolare o affidatario dell'insegnamento (colloquio, prova scritta, tesina, test a struttura aperta e chiusa, relazione ecc.) compatibile col quadro complessivo del carico di lavoro espresso dai CFU attribuiti alla disciplina nel Corso di Laurea. Il voto è espresso in trentesimi con l'eventuale aggiunta della lode.

Le modalità di verifica sono specificate per ciascuna disciplina nella sezione "programmi" consultabile *on line* a questo indirizzo:

https://dipartimento.unistrasi.it/1/241/Scienze_linguistiche_e_comunicazione_interculturale.htm

Nel caso in cui l'esame sia composto da una prova scritta obbligatoria e da una orale, non sarà possibile sostenere la prova orale senza aver prima superato quella scritta.

E' inoltre concessa la possibilità ai neo-laureati triennali e magistrali di iscriversi gratuitamente a corsi singoli, entro un anno solare dal conseguimento del titolo, per acquisire 12 cfu (laureati) e 18 cfu (laureati magistrali).

Il voto è stabilito dal/la docente al momento dell'esame. Al termine della sessione, dopo che il/la docente avrà registrato i verbali con procedura digitale, l'esame sarà immediatamente visibile nella carriera dello/a studente/ssa.

Le verifiche relative ad attività di laboratorio e altre esercitazioni non rientrano nel computo degli esami di profitto e si superano mediante una prova di idoneità (senza l'attribuzione di un voto in trentesimi) che consente l'attribuzione dei CFU.

Non è possibile sostenere due annualità della stessa lingua nello stesso appello.

Organizzazione del corso di Laurea magistrale

La durata regolare del corso in *Scienze Linguistiche e Comunicazione Interculturale* è di due anni. Per conseguire la Laurea magistrale è necessario aver acquisito 120 CFU; convenzionalmente ogni anno accademico comporta l'acquisizione di 60 CFU. In qualche caso specifico è possibile acquisire un numero limitato di crediti in esubero, facendone richiesta alla Coordinatrice del Corso di Studi. Il corso di Laurea struttura le sue attività didattiche formative, che sono organizzate su base semestrale, tramite lezioni frontali, esercitazioni, attività pratiche, laboratori, attività seminari, tirocini e stage, svolti in vista degli sbocchi professionalizzanti. Tali attività si concluderanno con il superamento di una prova d'esame o altra verifica. Il superamento della prova o della verifica determina l'acquisizione dei relativi CFU. A ogni CFU corrispondono 25 ore di lavoro divise fra le varie attività didattiche e formative e lo studio individuale. Le 25 ore di lavoro per ciascun CFU sono così suddivise:

1. lezioni: ciascun credito corrisponde a 6 ore di didattica frontale; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
2. laboratori: ciascun credito corrisponde a 12 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
3. laboratori ed esercitazioni di lingua straniera: ciascun credito corrisponde a 20 ore di esercitazione; le restanti ore, fino al raggiungimento delle 25 ore totali previste, sono da dedicare allo studio e alla rielaborazione personale;
4. attività di tirocinio o stage: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente/la studentessa;
5. studio assistito: ciascun credito corrisponde a 25 ore di impegno per lo studente/la studentessa.

Piani di studio

Lo studente/la studentessa deve presentare il piano di studio relativo al proprio anno di corso a partire dal **3 novembre ed entro il 12 dicembre 2026**.

Digitando le proprie credenziali di accesso, potrà collegarsi all'indirizzo <https://didattica.unistrasi.it/Home.do> e selezionare la voce "Piano di studio", proseguendo la compilazione *on line*.

Agli studenti che non presenteranno il piano di studio entro i termini sarà attribuito dal Consiglio di Dipartimento un piano di studio d'ufficio.

Modifiche ai piani di studio

Le modifiche possono essere richieste esclusivamente nelle finestre temporali indicate sul portale “pratiche studenti” (<https://www.pratiche.unistrasi.it/>); al di fuori di tali periodi non saranno accettate. Tali modifiche saranno operative dalla sessione successiva a quella in cui è stata presentata la richiesta. Accedendo al portale è possibile richiedere le seguenti modifiche ai piani di studio:

- Anticipo esame
- Cambi corsi di laurea
- Cambio di curriculum
- Eliminazione esame in esubero
- Eliminazione terza lingua triennale
- Inserimento esame in esubero
- Inserimento materia a scelta libera
- Modifica (aumento o, se prevista, diminuzione) CFU di singoli esami
- Sostenimento esame fuori ateneo
- Sostituzione materia da determinare (a scelta o fittizia)
- Sostituzione materia esame a scelta vincolata
- Sostituzione esame per cessazione insegnamento

Durante tutto l'anno si possono inoltre presentare a portale richieste per le seguenti pratiche:

- Riconoscimento attestato/certificazione;
- Riconoscimento tirocinio;
- Riconoscimento esami carriera pregressa;
- Dichiarazione di interesse;
- Rimozione status di ripetente (max. 1 per finestra, 1 per anno, 2 per carriera)

Per le lauree magistrali non sono previsti limiti alle richieste, che vanno tuttavia concordate con il/la Coordinatore/Coordinatrice del corso di laurea.

Gli studenti possono essere contattati dalla Commissione didattica per richieste di chiarimenti o di integrazione della documentazione presentata. La pratica dello studente che non risponda e/o non si presenti entro 15 giorni dall'invito rivoltagli dalla Commissione verrà automaticamente cancellata. Se riferita alla modifica dei piani di studio, tale pratica rientrerà nel conteggio ordinario del numero massimo consentito di richieste di modifica del piano. Gli studenti verranno informati tramite e-mail che la loro pratica è scaduta.

Prova finale

La laurea si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di un elaborato scritto originale su un argomento scelto nell'ambito di uno degli insegnamenti seguiti nel biennio. Per essere ammessi alla prova finale, che porta all'acquisizione di 21 CFU, è necessario aver conseguito 99 CFU.

Al momento della presentazione della domanda di tesi gli studenti stranieri non appartenenti all'UE devono inoltre presentare anche il certificato di competenza in lingua italiana di livello C2.

La copia della tesi di laurea, con il frontespizio firmato dal relatore, deve essere presentata almeno 15 giorni prima dell'appello di laurea presso l'Area Management Didattico e URP – Segreteria Studenti (tel. +39 0577240346/0577240112; corsiuni@unistrasi.it).

Norme antiplagio

L'elaborato presentato come tesi deve essere originale, frutto del lavoro di elaborazione e di scrittura del candidato. Si ricorda che l'inserimento nella tesi di passi tratti da testi di altro autore (saggi o commenti in versione cartacea, digitale o altro supporto) è possibile, purché ne venga correttamente dichiarata l'origine e la proprietà intellettuale (per mezzo di un'apposita nota indicante l'autore e tramite l'utilizzo delle virgolette). È invece severamente vietato utilizzare brani di testi di altri autori senza dichiararlo esplicitamente, configurandosi in questo caso il reato di plagio.

Al fine di scongiurare questa evenienza, l'Ateneo mette a disposizione delle linee guida consultabili a questo indirizzo: http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_Laurea.htm.

All'atto di consegna della prenotazione dell'esame di laurea, allo studente verrà richiesto di firmare una dichiarazione attestante la presa visione di tali linee guida, l'originalità dei contenuti della tesi consegnata e l'esatta segnalazione delle fonti.

Lo studente che consegni un elaborato non in linea con le norme sul plagio verrà formalmente richiamato e non potrà laurearsi nella sessione per la quale aveva presentato domanda.

Conseguimento titolo

Lo/a studente/ssa che intende laurearsi dovrà presentare domanda di laurea tramite la procedura online che troverà presso il proprio Portale della didattica **45 giorni prima della data della proclamazione**.

LAUREA MAGISTRALE IN LINGUAGGI, COOPERAZIONE E DIVERSITÀ

(CLASSE LM 38 - LINGUE MODERNE)

Il corso di laurea in Linguaggi, cooperazione e diversità (LM38) è destinato a laureati triennali che vogliono condurre studi linguistici approfonditi, cui sono affiancati, in un'ottica professionalizzante, studi storici, geografici, economici, giuridici e sociali. Il corso di laurea può costituire la prosecuzione ideale di studi in Mediazione linguistica e culturale, ma è comunque aperto a tutti coloro che, avendo gli opportuni titoli di accesso, vogliono abbracciare tale progetto culturale. La figura professionale che il corso di studi prepara è l'esperto linguistico-culturale, un professionista che avrà un'elevata competenza scritta e parlata di almeno due lingue europee e/o extraeuropee (oltre all'italiano) e opererà in diversi contesti, a seconda del curriculum scelto.

Curricoli.

Il curriculum 'Mediazione culturale in ambito della cooperazione', formerà esperti capaci di operare in diversi contesti e situazioni lavorative, con particolare riferimento alle esigenze inedite e alle nuove sfide dell'odierno contesto nazionale e globale, negli spazi e nelle istituzioni della mediazione culturale, della cooperazione, delle amministrazioni e degli enti pubblici e privati, sia sul territorio italiano che all'estero.

Il curriculum 'Comunicazione interculturale e turismo' formerà invece esperti capaci di operare sia nel contesto delle relazioni commerciali intrattenute a livello internazionale da soggetti privati (ad esempio, le multinazionali, le grandi imprese), sia nell'ambito dell'ampio settore del turismo (le strutture ricettive, gli operatori turistici et cetera), con una forte proiezione internazionale, basata anche sul pieno possesso degli adeguati strumenti linguistici e culturali.

Il corso di studi è complessivamente promettente sul piano della collocazione lavorativa, che comprende, secondo le indicazioni ministeriali, anche la possibilità dell'accesso, con l'acquisizione dei cfu necessari, all'insegnamento secondario.

CURRICOLO: MEDIAZIONE CULTURALE IN AMBITO DELLA COOPERAZIONE
A.A.2026/2027

I anno	CFU
2 lingue a scelta fra: FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese 1 SPAN-01/C - Lingua e traduzione spagnola 1 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1 GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 1 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 1 STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 1 ASIA -01/F - Lingua e letteratura della Cina 1 ASIA -01/G - Lingua e letteratura del Giappone 1 ASIA -01/G - Lingua e letteratura della Corea 1 FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 1	24
1 esame a scelta fra: GEOG-01/A - Geografia GEOG-01/B Geografia economico-politica ECON-02/A - Politica economica	6
1 esame a scelta fra: HIST-02/ - A Storia moderna HIST-03/A - Storia contemporanea	6
GSPS-04/B - Storia delle relazioni internazionali	9
1 esame a scelta fra: GIUR-09/A - Diritto internazionale GIUR-10/A Diritto dell'Unione Europea	6
1 esame a scelta	9
TOTALE CFU	60

II anno	CFU
Le 2 lingue scelte al I anno: FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese 2 SPAN-01/C - Lingua e traduzione spagnola 2 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2 GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 2 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 2 STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 2 ASIA -01/F - Lingua e letteratura della Cina 2 ASIA -01/G - Lingua e letteratura del Giappone 2 ASIA -01/G - Lingua e letteratura della Corea 2 FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 2	24
1 esame a scelta fra: SDEA-01/A - Discipline demoetnoantropologiche GSPS-03/A - Storia del pensiero politico	6
1 esame a scelta fra: ANGL-01/A - Letteratura e cultura inglese SPAN-01/A - Letteratura e cultura spagnola FRAN-01/A - Letteratura e cultura francese GERM-01/B - Letteratura e cultura tedesca SLAV-01/A - Letteratura e cultura russa	6
1 esame a scelta fra:	6

STAA-01/J - Storia dei paesi islamici GSPS-04/C - Storia e istituzioni dell'Africa GSPS-04/D- Storia e istituzioni dell'Asia	
Tirocinio	3
Tesi di laurea	15
TOTALE CFU	60

CURRICOLO: COMUNICAZIONE INTERCULTURALE E TURISMO
A.A. 2026/2027

I anno	CFU
2 lingue a scelta fra: FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese 1 SPAN-01/C - Lingua e traduzione spagnola 1 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1 GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 1 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 1 STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 1 ASIA -01/F - Lingua e letteratura della Cina 1 ASIA -01/G - Lingua e letteratura del Giappone 1 ASIA -01/G - Lingua e letteratura della Corea 1 FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 1	24
2 esami a scelta fra: LIFI-01/A - Linguistica italiana GLOT-01/A - Linguistica Tipologica GLOT-01/B - Didattica delle lingue per la cooperazione e comunicazione interculturale	12
1 esami a scelta fra: ITAL-01/A - Letteratura italiana LICO-01/A - Letteratura italiana contemporanea	6
1 esame a scelta fra: ECON-06/A Economia aziendale	6
1 esame a scelta fra: GIUR-09/A - Diritto internazionale GIUR-10/A - Diritto dell'Unione Europea	6
1 esame a scelta fra: ARTE-01/A - Storia dell'arte medievale ARTE-01/B - Storia dell'arte moderna ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea ARTE-01/D - Museologia e critica artistica e del restauro	6
TOTALE CFU	60

II anno	CFU
Le 2 lingue scelte al I anno: FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese 2 SPAN-01/C - Lingua e traduzione spagnola 2 ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2 GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 2 SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 2 STAA-01/L - Lingua e letteratura araba 2 ASIA -01/F - Lingua e letteratura della Cina 2 ASIA -01/G - Lingua e letteratura del Giappone 2 ASIA -01/G - Lingua e letteratura della Corea 2 FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 2	24
1 esame a scelta fra: L- GSPS-08/B - Sociologia dell'ambiente e del territorio GEOG-01/B- Geografia economico-politica	6

1 esame a scelta fra: HIST-03/A - Storia contemporanea ANGL-01/A - Letteratura e cultura inglese SPAN-01/A - Letteratura e cultura spagnola FRAN-01/A - Letteratura e cultura francese GERM-01/B - Letteratura e cultura tedesca SLAV-01/A - Letteratura e cultura russa	6
1 esame a scelta fra: ARTE-01/A - Storia dell'arte medievale ARTE-01/B - Storia dell'arte moderna ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea ARTE-01/D - Museologia e critica artistica e del restauro	6
Tirocinio	3
Tesi di laurea	15
TOTALE CFU	60

DOCENTI E INSEGNAMENTI a.a.2026/2027

SSD - Insegnamento	n. ore	Docente	E-mail
GLOT-01/B - Didattica delle lingue per la cooperazione e comunicazione interculturale	36	Carla Bagna	bagna@unistrasi.it
GIUR-09/A - Diritto internazionale	36	Giulia Ciliberto	
GIUR-10/A -Diritto dell'Unione Europea	36	Luca Paladini	paladini@unistrasi.it
ECON-06/A -Economia aziendale	36	<i>Da assegnare</i>	
GEOG-01/A - Geografia	36	Massimiliano Tabusi	tabusi@unistrasi.it
GEOG-01/B - Geografia economico-politica	36	<i>Da assegnare</i>	
ECON-02/A - Politica economica	36	<i>Da assegnare</i>	
ITAL-01/A - Letteratura italiana	36	Valentina Russi	russi@unistrasi.it
LICO-01/A - Letteratura italiana contemporanea	36	Daniela Brogi	brogi@unistrasi.it
STAA-01/L -Lingua e letteratura araba 1	54	Akeel Almarai	almarai@unistrasi.it
STAA-01/L -Lingua e letteratura araba 2	54	Akeel Almarai	almarai@unistrasi.it
ASIA -01/F -Lingua e letteratura della Cina 1	54	Andrea Scibetta	scibetta@unistrasi.it
ASIA -01/F -Lingua e letteratura della Cina 2	54	<i>Da assegnare</i>	
ASIA -01/G -Lingua e letteratura della Corea 1	54	<i>Da assegnare</i>	
ASIA -01/G -Lingua e letteratura della Corea 2	54	36 Imsuk Jung 18 <i>Da assegnare</i>	jung@unistrasi.it
ASIA -01/G -Lingua e Letteratura del Giappone 1	54	Maria Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it
ASIA -01/G -Lingua e Letteratura del Giappone 2	54	Maria Gioia Vienna	vienna@unistrasi.it
FLMR-01/D -Lingua e traduzione portoghese 1	54	M.Antonietta Rossi	rossi.mariaantonietta@unistrasi.it
FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese 1	54	<i>Da assegnare</i>	
FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese 2	54	<i>Da assegnare</i>	
FRAN-01/A - Letteratura e cultura francese	36	Ornella Tajani	tajani@unistrasi.it
ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1	54	Dora Renna	dora.renna@unistrasi.it
ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2	54	36 <i>Da assegnare</i> 18 Silvia Antosa	silvia.antosa@unistrasi.it
ANGL-01/A - Letteratura e cultura inglese	36	<i>Da assegnare</i>	
SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 1	54	36 Natalia Nusinova	natalia.nusinova@unistrasi.it

		18 Svetlana Shumilo	svetlana.shumilo@unistrasi.it
SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 2	54	36 Giulia Marcucci 18 <i>Da assegnare</i>	marcucci@unistrasi.it
SLAV-01/A - Letteratura e cultura russa	36	Svetlana Shumilo	svetlana.shumilo@unistrasi.it
SPAN-01/C Lingua e traduzione spagnola 1	54	36 Beatrice Garzelli 18 Daniele Corsi	garzelli@unistrasi.it corsi@unistrasi.it
SPAN-01/C Lingua e traduzione spagnola 2	54	<i>Da assegnare</i>	
SPAN-01/A - Letteratura e cultura spagnola	36	<i>Da assegnare</i>	
GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 1	54	36 Claudia Buffagni 18 Nicolò Calpestrati	buffagni@unistrasi.it nicolo.calpestrati@unistrasi.it
GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 2	54	36 Nicolò Calpestrati 18 Claudia Buffagni	buffagni@unistrasi.it nicolo.calpestrati@unistrasi.it
GERM-01/B - Letteratura e cultura tedesca	36	<i>Da assegnare</i>	
LIFI-01/A - Linguistica italiana	36	Eugenio Salvatore	salvatore@unistrasi.it
GLOT-01/A - Linguistica Tipologica	36	Liana Tronci	tronci@unistrasi.it
ARTE-01/D - Museologia e critica artistica e del restauro	36	36 Tomaso Montanari 18 Jacopo Tabolli	montanari@unistrasi.it jacopo.tabolli@unistrasi.it
ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea	36	Caterina Toschi	toschi@unistrasi.it
ARTE-01/A - Storia dell'arte medievale	36	Emanuele Zappasodi	emanuele.zappasodi@unistrasi.it
ARTE-01/B - Storia dell'arte moderna	36	Alessandra Giannotti	giannotti@unistrasi.it
HIST-03/A - Storia contemporanea (curr. Cooperazione)	36	Paola Carlucci	carlucci@unistrasi.it
HIST-03/A - Storia contemporanea (curr. Turismo)	36	Paola Carlucci	carlucci@unistrasi.it
GSPS-04/B - Storia delle relazioni internazionali	54	36 Matteo Binasco 18 Christian Satto	binasco@unistrasi.it satto@unistrasi.it
HIST-02/ - A Storia moderna	36	Maurizio Sangalli	sangalli@unistrasi.it
GSPS-03/A - Storia del pensiero politico	36	Paola Carlucci	carlucci@unistrasi.it
STAA-01/J - Storia dei paesi islamici	36	Akeel Almarai	almarai@unistrasi.it
GSPS-04/C - Storia e istituzioni dell'Africa	36	<i>Da assegnare</i>	
GSPS-04/D - Storia e istituzioni dell'Asia	36	<i>Da assegnare</i>	
GSPS-08/B - Sociologia dell'ambiente e del territorio	36	<i>Da assegnare</i>	
SDEA-01/A - Discipline demotnoantropologiche	36	Valentina Lusini	valentina.lusini@unistrasi.it

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI a.a. 2026/2027

Discipline	Semestre	
	I	II
GLOT-01/B - Didattica delle lingue per la cooperazione e comunicazione interculturale		X
GIUR-09/A - Diritto internazionale		X
GIUR-10/A Diritto dell'Unione Europea	X	
GEOG-01/A - Geografia (intermedio)	X	
ECON-06/A - Economia aziendale		X
ECON-02/A -- Politica economica		X
GEOG-01/B - Geografia economico-politica		X
ITAL-01/A - Letteratura italiana	X	

LICO-01/A - Letteratura italiana contemporanea		X
STAA-01/L -Lingua e letteratura araba 1	X	
STAA-01/L -Lingua e letteratura araba 2	X	
ASIA -01/G -Lingua e letteratura del Giappone 1		X
ASIA -01/G -Lingua e letteratura del Giappone 2		X
ASIA -01/F - Lingua e letteratura della Cina 1		X
ASIA -01/F - Lingua e letteratura della Cina 2		X
ASIA -01/G -Lingua e letteratura della Corea 1	X	
ASIA -01/G -Lingua e letteratura della Corea 2	X	
FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese 1		X
FRAN-01/B - Lingua e traduzione francese 2		X
ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 1		X
ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese 2		X
SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 1	X	
SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa 2		X
SPAN-01/C Lingua e traduzione spagnola 1	X	
SPAN-01/C Lingua e traduzione spagnola 2		X
GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 1	X	
GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca 2	X	
LIFI-01/A - Linguistica italiana	X	
GLOT-01/A - Linguistica Tipologica	X	
ARTE-01/D - Museologia e critica artistica e del restauro		X
ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea	X	
ARTE-01/A - Storia dell'arte medievale	X	
ARTE-01/B - Storia dell'arte moderna		X
GSPS-04/B - Storia delle relazioni internazionali		X
GSPS-03/A - Storia del pensiero politico	X	
HIST-03/A - Storia contemporanea	X	
HIST-02/ - A - Storia moderna		X
ANGL-01/A - Letteratura e cultura inglese	X	
SPAN-01/A - Letteratura e cultura spagnola	X	
FRAN-01/A - Letteratura e cultura francese		X
GERM-01/B - Letteratura e cultura tedesca		X
SLAV-01/A - Letteratura e cultura russa		X
STAA-01/J -Storia dei paesi islamici	X	
GSPS-04/C - Storia e istituzioni dell'Africa	X	
GSPS-04/D - Storia e istituzioni dell'Asia		X
GSPS-08/B - Sociologia dell'ambiente e del territorio	X	
SDEA-01/A - Discipline demoeoantropologiche	X	
FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese 1		X

Requisiti d'ammissione

Al CdS possono accedere le laureate ed i laureati in possesso di un diploma di laurea o di laurea triennale, o di altro titolo equipollente o conseguito all'estero e riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti, in una delle seguenti classi di Laurea:

- L-11 Lingue e Culture Moderne;
- L-12 Mediazione Linguistica;

grazie alle quali i requisiti per l'ammissione si considerano soddisfatti, previa verifica curricolare da parte della Commissione didattica. Le laureate e i laureati triennali vengono ammesse/i al CdS dopo attenta verifica da parte della Commissione didattica del possesso dei requisiti di preparazione minimi per l'accesso.

Per questo, si richiede alle studentesse e agli studenti di formulare una dichiarazione di interesse per il CdS (specificando il curriculum a cui sono interessate/i). La modulistica è scaricabile dal sito web di Ateneo (all'indirizzo http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_laurea.htm).

La dichiarazione deve essere corredata dall'elenco degli esami sostenuti nel CdS di provenienza (con l'indicazione, per ciascun esame, del rispettivo settore scientifico disciplinare e dei CFU) e degli eventuali titoli conseguiti e ritenuti pertinenti (anche ai fini di un possibile riconoscimento in piano di studi). La dichiarazione viene inoltrata alla Segreteria del Dipartimento (disu@unistrasi.it), che provvede a trasmetterla ai membri della Commissione. La Commissione procede alla valutazione del curriculum, verificando la preparazione della studentessa o dello

studente anche attraverso eventuali colloqui individuali. Le possibili carenze individuate nella valutazione dovranno essere colmate dalla studentessa o dallo studente prima dell'iscrizione (attraverso il superamento di esami singoli, per un valore pari o inferiore a 21 CFU).

Requisiti d'ammissione degli studenti stranieri extra UE

L'ammissione degli studenti stranieri provenienti dai Paesi extra UE è subordinata al possesso di un'adeguata competenza in lingua italiana, che sarà verificata tramite apposito esame, organizzato dal Centro CILS.

Sono esonerati da tale esame gli studenti in possesso della certificazione CILS TRE - C1, rilasciata dall'Università per Stranieri di Siena, o delle certificazioni di livello corrispondente rilasciate dall'Università per Stranieri di Perugia (Celi 4 - C1), dalla Terza Università di Roma (C1 - cert.it) e dalla Società Dante Alighieri (Plida C1). Le studentesse e gli studenti comunitari non sono tenuti a sostenere la prova linguistica di accesso; tuttavia la loro partecipazione a tale prova è fortemente consigliata e avrà un valore di orientamento ai fini dell'offerta di eventuali attività di sostegno.

Iscrizioni

L'immatricolazione può essere perfezionata on line seguendo i passaggi indicati nel sito dell'Ateneo alla pagina: https://dipartimento.unistrasi.it/1/193/537/Norme_per_le_immatricolazioni_al_primo_anno_Laurea_e_Laurea_Magistrale.htm. Le domande di immatricolazione devono essere presentate a partire dal **1° luglio 2026**. Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte **dal 1° agosto al 5 novembre 2026**, come scritto sulla pagina del sito: https://dipartimento.unistrasi.it/1/193/536/Norme_per_le_iscrizioni_agli_anni_successivi_al_primo_dei_corsi_di_laurea_e_laurea_magistrale.htm. Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande presentate oltre i termini e comunque non oltre il **31 dicembre 2026**. Tali domande dovranno essere debitamente motivate.

Esami di profitto e verifiche

Il corso prevede 12 o 13 esami di profitto, a seconda del curriculum prescelto, e la prova finale. Gli esami di profitto vengono sostenuti al termine delle attività formative inserite ed approvate nel piano di studio. Gli studenti e le studentesse potranno acquisire fino a 18 CFU aggiuntivi dietro presentazione e approvazione di una specifica domanda presentata sul portale pratiche a partire dell'ultimo anno di corso. Tali CFU dovranno essere conseguiti dopo la laurea attraverso l'iscrizione gratuita (salvo il bollo di legge) ai corsi singoli approvati.

Sono previste tre sessioni annuali di esami di profitto: estiva, autunnale, invernale.

Per ogni sessione sono stabiliti due appelli di esame, fissati in un arco temporale deciso annualmente dal Consiglio di Dipartimento.

Nel mese di novembre è previsto un appello straordinario.

Laureande e laureandi potranno sostenere esami all'interno della stessa sessione in cui si laureano, in conformità allo schema seguente:

Sessione estiva: max. 2 verbalizzazioni, unicamente al primo appello

Sessione autunnale: max. 2 verbalizzazioni

Sessione straordinaria: max. 1 verbalizzazione

Sessione invernale: max. 3 verbalizzazioni

L'esame prevede modalità di verifica stabilite dal titolare o affidatario dell'insegnamento (colloquio, prova scritta, tesina, test a struttura aperta e chiusa, relazione ecc.) compatibile col quadro complessivo del carico di lavoro espresso dai CFU attribuiti alla disciplina nel Corso di Laurea. Il voto è espresso in trentesimi con l'eventuale aggiunta della lode. Le modalità di verifica sono specificate per ciascuna disciplina nella sezione "programmi" consultabile on line a questo indirizzo: https://dipartimento.unistrasi.it/154/Corsi_di_Laurea_Magistrale.htm. Nel caso in cui l'esame sia composto da una prova scritta obbligatoria e da una orale, non sarà possibile sostenere la prova orale senza aver prima superato quella scritta. Il voto è stabilito dal/la docente al momento dell'esame.

Al termine della sessione, dopo che il/la docente avrà registrato i verbali con procedura digitale, l'esame sarà immediatamente visibile nella carriera dello studente. Le verifiche relative ad attività di laboratorio e altre esercitazioni o attività assistite equivalenti non rientrano nel computo degli esami di profitto e si superano mediante una prova di idoneità (senza l'attribuzione di un voto in trentesimi) che consente l'attribuzione dei CFU.

Conseguimento titolo

Lo/a studente/ssa che intende laurearsi dovrà presentare domanda di laurea tramite la procedura online che troverà presso il proprio Portale della didattica **45 giorni prima della data della proclamazione**.

LAUREA MAGISTRALE INTERCLASSE IN ARCHEOLOGIE E STORIE DELL'ARTE

(CLASSE LM-2R ARCHEOLOGIA E LM-89R STORIA DELL'ARTE)

In fase di accreditamento

Il Corso di Laurea Magistrale interclasse in Archeologie e Storie dell'Arte (LM-2 / LM-89) offre una formazione avanzata e specialistica per chi intende diventare archeologa/o o storica/o dell'arte, operando con piena consapevolezza scientifica, critica ed etica in tutti i campi del patrimonio culturale.

Il corso integra metodologie avanzate di ricerca archeologica e storico-artistica con strumenti di museologia, curatela, legislazione internazionale dei patrimoni culturali e digital heritage, adottando una prospettiva decoloniale e globale. I patrimoni sono affrontati come spazi pubblici di responsabilità, in cui provenienze, memorie e restituzioni contribuiscono a ridefinire le narrazioni identitarie e il ruolo delle istituzioni. La collocazione del corso presso l'Università per Stranieri di Siena rafforza la dimensione internazionale e interculturale della formazione, preparando a lavorare in contesti museali, archeologici e culturali transnazionali.

Il corso si rivolge a laureate e laureati che desiderano qualificarsi professionalmente come archeologhe/i o storiche/i dell'arte in prospettiva internazionale, proseguendo e approfondendo un percorso avviato nella laurea triennale in Beni Culturali, Lettere o ambiti affini.

È pensato per chi:

- intende esercitare le professioni dell'archeologia e della storia dell'arte in ambito pubblico o privato, in Italia, in Europa e nel mondo;
 - vuole acquisire competenze avanzate nella ricerca, nella tutela e nella gestione dei patrimoni;
- è interessata/o ai temi della provenienza delle opere, delle restituzioni, della giustizia culturale e della decolonizzazione delle collezioni;
- desidera operare nei musei, nelle soprintendenze, nelle missioni archeologiche, nei progetti di ricerca e nelle istituzioni culturali internazionali;
 - considera il patrimonio uno strumento di dialogo interculturale e di pace, responsabilità sociale e diplomazia culturale.

Il corso accoglie studentesse e studenti italiane/i e internazionali, in coerenza con la vocazione multiculturale dell'Ateneo.

Il Corso di Laurea Magistrale in Archeologie e Storie dell'Arte prepara all'esercizio qualificato delle professioni di archeologa/o e storica/o dell'arte, formando figure capaci di operare con competenze avanzate nella ricerca, nella tutela, nella gestione e nella valorizzazione del patrimonio culturale in contesti nazionali e internazionali.

Il percorso forma in particolare:

Archeologhe e archeologi della pluralità, capaci di condurre ricerca, scavo, documentazione e interpretazione dei contesti archeologici in Italia e all'estero, integrando metodologie scientifiche avanzate, strumenti digitali e pratiche di archeologia pubblica, civica e partecipata. Queste figure sono preparate a lavorare in musei, soprintendenze, missioni archeologiche, progetti di archeologia preventiva e contesti internazionali, con attenzione alle provenienze, alle biografie materiali e alle relazioni con le comunità.

Storiche e storici dell'arte della pluralità, in grado di svolgere attività di ricerca storico-critica, gestione e studio delle collezioni, progettazione espositiva e mediazione culturale. Il corso prepara a operare nei musei, negli archivi, nelle fondazioni e nelle istituzioni culturali, affrontando in modo consapevole temi centrali del dibattito globale quali la revisione delle provenienze, la ri-musealizzazione, le restituzioni e le narrazioni inclusive del patrimonio visivo.

Curatrici, curatori, conservatrici e conservatori di collezioni, formati per intervenire nei processi di gestione museale, progettazione di mostre, revisione critica delle collezioni e aggiornamento delle narrazioni espositive, in dialogo con istituzioni e comunità patrimoniali, anche in chiave decoloniale e interculturale.

Il corso prepara inoltre all'accesso ai percorsi di abilitazione all'insegnamento della Storia dell'Arte e dell'Arte e Immagine, formando docenti capaci di trasmettere il patrimonio culturale con strumenti critici, storicamente fondati e sensibili alle dimensioni interculturali, inclusive e contemporanee dell'educazione visiva.

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA

A.A.2026/2027

I anno		CFU
FICP-01/A - Miti classici e mitologie contemporanee		9
ARC-01/C - Archeologia, decolonizzazione e Italia antica		9
ARTE-01/A - Geografie e linguaggi dell'arte medievale		9
HIST-01/A - Storia del Mediterraneo Medievale		6
CEAR-11/A - Storia dell'architettura		3
ARTE-01/D - Patrimonio culturale e decolonizzazione		9
GIU-09/A - Diritto internazionale		6
TIROCINIO		8
TOTALE CFU		60
II anno		
STAA-01/K - Archeologie e Arti dei Mondi Islamici		9
ARCH-01/G - Archeologie ed ecologie della marginalità		9
SDEA-01/A - Antropologia della cultura materiale		6
ARCH-01/B - Numismatica antica		6
Un esame a scelta tra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese SPAN-01/C - Lingua e traduzione spagnola SPAN-01/C - Lingua e traduzione catalana FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca STAA-01/L - Lingua e letteratura araba SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa ASIA-01/G - Lingua e letteratura giapponese ASIA-01/G - Lingua e letteratura coreana ASIA-01/F - Lingua e letteratura cinese		9
A scelta (1 esame)		9
TESI		12
TOTALE CFU		60

LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE

A.A.2026/2027

I anno		CFU
FICP-01/A - Miti classici e mitologie contemporanee		9
ARC-01/C - Archeologia, decolonizzazione e Italia antica		9
ARTE-01/A - Geografie e linguaggi dell'arte medievale		9
HIST-01/A - Storia del Mediterraneo Medievale		6
CEAR-11/A - Storia dell'architettura		3
ARTE-01/D - Patrimonio culturale e decolonizzazione		9
GIU-09/A - Diritto internazionale		6
TIROCINIO		8
TOTALE CFU		60
II anno		
Un esame a scelta tra: ARTE-01/B - Rinascimenti e colonialismi STAA-01/K - Archeologie e Arti dei Mondi Islamici ARTE-01/C - Storia dello sguardo nell'età contemporanea		9
SDEA-01/A - Antropologia della cultura materiale		6
PEMM-01/B - Storia del Cinema		6

Un esame a scelta tra: FRAN-01/B- Lingua e traduzione francese SPAN-01/C - Lingua e traduzione spagnola SPAN-01/C - Lingua e traduzione catalana FLMR-01/D - Lingua e traduzione portoghese ANGL-01/C - Lingua e traduzione inglese GERM-01/C - Lingua e traduzione tedesca STAA-01/L - Lingua e letteratura araba SLAV-01/A - Lingua e traduzione russa ASIA-01/G - Lingua e letteratura giapponese ASIA-01/G - Lingua e letteratura coreana ASIA-01/F - Lingua e letteratura cinese	9
A scelta (1 esame)	9
TESI	12
TOTALE CFU	60

DOCENTI E INSEGNAMENTI a.a.2026/2027

SSD - Insegnamento	n. ore	Docente	E-mail
FICP-01/A - Miti classici e mitologie contemporanee	54	Cristiana Franco	franco@unistrasi.it
ARC-01/C - Archeologia, decolonizzazione e Italia antica	54	Jacopo Tabolli	tabolli@unistrasi.it
ARTE-01/A - Geografie e linguaggi dell'arte medievale	54	Emanuele Zappasodi	emanuele.zappasodi@unistrasi.it
HIST-01/A - Storia del Mediterraneo Medievale	36	Ermanno Orlando	orlando@unistrasi.it
CEAR-11/A - Storia dell'architettura	18	Agnese Fusaro	agnese.fusaro@unistrasi.it
ARTE-01/D - Patrimonio culturale e decolonizzazione	54	36 Agnese Fusaro 18 Tomaso Montanari	agnese.fusaro@unistrasi.it montanari@unistrasi.it
GIU-09/A - Diritto internazionale	36	Giulia Ciliberto	giulia.ciliberto@unistrasi.it

PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE LEZIONI a.a. 2026/2027

Discipline	Semestre	
	I	II
FICP-01/A - Miti classici e mitologie contemporanee		X
ARC-01/C - Archeologia, decolonizzazione e Italia antica	X	
ARTE-01/A - Geografie e linguaggi dell'arte medievale	X	
HIST-01/A - Storia del Mediterraneo Medievale	X	
CEAR-11/A - Storia dell'architettura		X
ARTE-01/D - Patrimonio culturale e decolonizzazione		X
GIU-09/A - Diritto internazionale		X

Requisiti d'ammissione

Al CdS possono accedere le laureate ed i laureati in possesso di un diploma di laurea o di laurea triennale, o di altro titolo equipollente o conseguito all'estero e riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti, in una delle seguenti classi di Laurea:

- L-1 Beni Culturali
- L-10 Lettere

grazie alle quali i requisiti per l'ammissione si considerano soddisfatti, previa verifica curricolare da parte della Commissione pratiche studenti.

Le laureate e i laureati triennali vengono ammesse/i al CdS dopo attenta verifica da parte della Commissione Pratiche Studenti del possesso dei requisiti di preparazione minimi per l'accesso. Per questo, si richiede alle studentesse e agli studenti in possesso di laurea triennale diversa da quella delle Classi L1 e L10 di formulare una dichiarazione di interesse per il CdS (specificando il curriculum a cui sono interessate/i): la modulistica è scaricabile dal sito web di Ateneo (all'indirizzo

http://www.unistrasi.it/1/476/3771/Modulistica_corsi_di_laurea.htm).

La dichiarazione deve essere corredata dall'elenco degli esami sostenuti nel CdS di provenienza (con l'indicazione, per ciascun esame, del rispettivo settore scientifico disciplinare e dei CFU) e degli eventuali titoli conseguiti e ritenuti pertinenti (anche ai fini di un possibile riconoscimento in piano di studi). La dichiarazione viene inoltrata alla Segreteria del Dipartimento (disu@unistrasi.it), che provvede a trasmetterla ai membri della Commissione. La Commissione procede alla valutazione del curriculum, verificando la preparazione della studentessa o dello studente anche attraverso colloqui individuali. Ciò è utile soprattutto nella valutazione del curriculum delle studentesse e degli studenti esterne/i, e specialmente nel caso di studentesse e studenti provenienti da atenei esteri. Le possibili carenze individuate nella valutazione dovranno essere colmate dalla studentessa o dallo studente prima dell'iscrizione (attraverso il superamento di esami singoli, per un valore pari o inferiore a 21 CFU). Ai fini di un'adeguata valutazione dei titoli presentati, la Commissione collabora strettamente con la Coordinatrice / il Coordinatore del CdS e con i docenti dei diversi ambiti disciplinari pertinenti, così che il percorso formativo delle studentesse e degli studenti possa ricevere appropriato riconoscimento e le eventuali lacune formative possano essere adeguatamente colmate. La valutazione della Commissione viene poi trasmessa alla Segreteria del Dipartimento che la inoltra alla studentessa o allo studente, la/il quale è tenuta/o a recuperare le eventuali lacune segnalate prima dell'iscrizione. La scadenza per l'iscrizione è fissata al 31 dicembre dell'anno accademico in corso, ma per le studentesse e gli studenti interne/i all'Ateneo (e per casi eccezionali autorizzati dal Rettore) è prorogata fino al mese di marzo, ovvero all'inizio dei corsi del secondo semestre.

Requisiti d'ammissione degli studenti stranieri extra UE

L'ammissione degli studenti stranieri provenienti dai Paesi extra UE è subordinata al possesso di un'adeguata competenza in lingua italiana, che sarà verificata tramite apposito esame, organizzato dal Centro CILS dell'Università per Stranieri di Siena e che si svolgerà prima dell'inizio del I semestre (la data sarà pubblicata appena possibile sul sito di Unistrasi: si consiglia di tenersi aggiornati consultando spesso il sito). Sono esonerati da tale esame gli studenti in possesso della certificazione CILS TRE - C1, rilasciata dall'Università per Stranieri di Siena, o delle certificazioni di livello corrispondente rilasciate dall'Università per Stranieri di Perugia (Celi 4 - C1), dalla Terza Università di Roma (C1 - cert.it) e dalla Società Dante Alighieri (Plida C1). Le studentesse e gli studenti comunitari non sono tenuti a sostenere la prova linguistica di accesso; tuttavia la loro partecipazione a tale prova è fortemente consigliata e avrà un valore di orientamento ai fini dell'offerta di eventuali attività di sostegno.

Iscrizioni

L'immatricolazione può essere perfezionata on line seguendo i passaggi indicati nel sito dell'Ateneo alla pagina: https://dipartimento.unistrasi.it/1/193/537/Norme_per_le_immatricolazioni_al_primo_anno_Laurea_e_Laurea_Magistrale.htm.

Le domande di immatricolazione devono essere presentate a partire dal **1° luglio 2026**. Le iscrizioni agli anni successivi al primo sono aperte **dal 1° agosto al 5 novembre 2026**, come scritto sulla pagina del sito: https://dipartimento.unistrasi.it/1/193/536/Norme_per_le_iscrizioni_agli_anni_successivi_al_primo_dei_corsi_di_laurea_e_laurea_magistrale.htm.

Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande presentate oltre i termini e comunque non oltre il 31 dicembre 2026. Tali domande dovranno essere debitamente motivate.

CALENDARIO DEI CORSI E DEGLI ESAMI
A.A. 2026/2027

Prova di lingua italiana per stranieri CILSSU	giovedì 23 luglio 2026 giovedì 3 settembre 2026
Prova di verifica delle conoscenze (modalità a distanza)	giovedì 15 ottobre 2026 giovedì 19 novembre 2026 mercoledì 13 gennaio 2027
Test d'ingresso per le lingue straniere	lunedì 21 - giovedì 24 settembre 2026
Open Day	lunedì 22 febbraio 2027

I semestre lunedì 28 settembre 2026 - venerdì 22 gennaio 2027
II semestre lunedì 1° marzo 2027 - venerdì 11 giugno 2027

Calendario degli appelli degli esami di profitto

Sessione invernale	lunedì 25 gennaio - venerdì 26 febbraio 2027	due appelli
Sessione estiva	lunedì 14 giugno - venerdì 30 luglio 2027	due appelli
Sessione autunnale	lunedì 30 agosto - venerdì 24 settembre 2027	due appelli
Sessione straordinaria	lunedì 15 - venerdì 19 novembre 2027	un appello

Vacanze

Vacanze di Natale	23 dicembre 2026 - 6 gennaio 2027 (compresi)
Vacanze di Pasqua	25 - 30 marzo 2027 (compresi)

CALENDARIO DEGLI APPELLI DI LAUREA A.A. 2026/2027

Sessione primaverile	
Corsi di Laurea Triennali	Proclamazione* mercoledì 14 aprile 2027, e giovedì 15 aprile 2027
Corsi di Laurea Magistrali	lunedì 22 marzo 2027 e martedì 23 marzo 2027

Sessione estiva	
Corsi di Laurea Triennali	Proclamazione* mercoledì 21 luglio 2027
Corsi di Laurea Magistrali	mercoledì 14 luglio 2027 e giovedì 15 luglio 2027

Sessione autunnale	
Corsi di Laurea Triennali	Proclamazione* mercoledì 13 ottobre 2027 e giovedì 14 ottobre 2027
Corsi di Laurea Magistrali	mercoledì 6 ottobre 2027 e giovedì 7 ottobre 2027

Sessione invernale	
Corsi di Laurea Triennali	Proclamazione* mercoledì 15 dicembre 2027 e giovedì 16 dicembre 2027
Corsi di Laurea Magistrali	lunedì 6 dicembre 2027 e martedì 7 dicembre 2027

* Eventuali sessioni di discussione di tesi triennali saranno effettuate nello stesso giorno delle proclamazioni

Fasce orarie delle lezioni

8:15-10:00
10:00-11:45
11:45-13:30
13:30-14:30 (pausa pranzo)
14:30-16:15
16:15-18:00
18:00-19:45

NORME GENERALI PER LE IMMATRICOLAZIONI E LE ISCRIZIONI

Le domande di immatricolazione e di iscrizione ai Corsi di Laurea e di Laurea Magistrale devono essere presentate, in conformità con le disposizioni vigenti per l'iscrizione degli studenti alle Università italiane, entro il 31 ottobre 2026.

Il Magnifico Rettore potrà autorizzare le domande presentate oltre i termini e comunque entro il 31 dicembre 2026. Tali domande dovranno essere debitamente motivate.

Per immatricolarsi ai corsi è necessario:

- compilare on-line le procedure di immatricolazione, le norme sono disponibili sul sito: https://dipartimento.unistrasi.it/1/193/537/Norme_per_le_immatricolazioni_al_primo_anno_Laurea_e_Laurea_Magistrale.htm secondo i termini previsti per ciascun corso.

I cittadini stranieri residenti all'estero devono attenersi alla normativa indicata [qui](#).

I cittadini comunitari ovunque residenti, i cittadini stranieri regolarmente soggiornanti in Italia e i cittadini italiani con titolo di studio conseguito all'estero devono presentare, al momento del perfezionamento dell'immatricolazione in sede, la traduzione ufficiale del titolo di Scuola Media Secondaria di II grado e la legalizzazione e Dichiarazione di valore a cura della Rappresentanza diplomatico-consolare italiana competente per territorio;

- ricevuta pagamento imposta di bollo di € 16.00;
- fotocopia di un documento di identità;
- ricevuta di avvenuto pagamento della prima rata della tassa di iscrizione o ricevuta di presentazione della domanda di borsa di studio all'Azienda Regionale per il Diritto allo Studio Universitario (A.R.D.S.U.);
- ricevuta di pagamento della tassa del diritto allo studio universitario se lo studente non ha fatto domanda di borsa di studio.

TASSE E CONTRIBUTI

Ai sensi della Legge 11 dicembre 2016, n. 232 (Legge di Bilancio per l'anno 2017) e del Regolamento Tasse Universitarie, Contributi, Riduzioni ed Esoneri dell'Università per Stranieri di Siena, l'importo della tassa universitaria omnicomprensiva è calcolato sul valore dell'ISEE del nucleo familiare a cui appartiene lo studente.

Pertanto gli studenti/le studentesse che intendono beneficiare delle riduzioni per reddito, dovranno autorizzare l'Ateneo ad accedere alla banca dati INPS per il controllo ISEE.

Per avere informazioni dettagliate sulle agevolazioni predisposte dall' Ateneo per l'a.a. 2026/2027 si consulti il Regolamento tasse alla pagina:

<https://www.unistrasi.it/public/articoli/149/DR%20325.26%20emanazione%20Regolamento%20tasse%20universitarie%202026.pdf>